

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



الهيئة العامة لنقابة الصحفيين

تلتئم في ٢٣ آذار الجاري

عمان - صوت الشعب - تعقد الهيئة العامة لنقابة الصحفيين اجتماعها السنوي العادي صباح يوم الجمعة الموافق الثالث والعشرين من آذار الجاري في مجمع النقابات المهنية.

ويسمى في الاجتماع تصديق الحسابات الختامية للسنة المنتهية وإقرار موازنة السنة الجديدة ومناقشة التقارير الادارية والمالية والمهنية المتعلقة بعمل المجلس.

وإذا لم يتوفر النصاب القانوني لعقد الاجتماع فيسبقي ارجاءه الى يوم الجمعة التي تلي الموافق الثلاثين من آذار الجاري.

السفير اليوغوسلافي يكرم الهيئة الادارية لجمعية

الصدقة الاردنية اليوغوسلافية

عمان - اقام السفير اليوغوسلافي في عمان حفلة استقبال للهيئة الادارية الجديدة لجمعية الصدقة الاردنية اليوغوسلافية بمناسبة انتخابها.

والجوائز ومواقف المتابعة مع القضايا العربية تعزيراً لواقع الصدقة التي تجمع المسلمين والشعبين.

بسم الله الرحمن الرحيم

أشهد أن لا اله الا الله

وأشهد أن محمداً عبده ورسوله

موايد الاجتماعات

السبت ١٩٨٤/٢/٢٣ ٦.٠٠ شعبة الهندسة المعمارية

الاحد ١٩٨٤/٢/٢٤ ٥.٠٠ مجلس النقابة الرابع عشر

يوم المهندس الجديد

احظاً بيوم المهندس الجديد الذي تنظمه النقابة يوم الثلاثاء

الاول من كل شهر قديم التقاليد احوالاً في الساعة الرابعة بعد

الظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/٢/٢١ في مجمع النقابات

المهنية بشارع بابي

١- اداء الميثاق الدستوري للمهندسين الجدد

٢- لقاء مع وزير الاشغال العامة وتعبيراً عن شكر النقابة

٣- حفل شاي

السباغات المعمارية

تذكر النقابة ان الشباب الذين من ٢٥ عاماً فما فوق

معد لتقديم مسابقة سكن الغد هو ١٩٨٤/٢/٢٨ حيث

يبدأ التحكيم يوم ١٩٨٤/٢/٢٩ لاختيار المشاريع الخمسة

الاولى لمراسلتها الى المعرض الدولي في اليابان - طوكيو

الفايزين بهذه المشاريع سيتم منحهم ميداليات تقديرية من منظمة

اليونسكو ومراكز ثقافية - هذا ويمكن الاطلاع على تفاصيل

المسابقة لدى مكتب النقابة

معروض لتنسيق

وصناعة

الزهور برعاية

د. المجالي

عمان - صوت الشعب - تدير دائرة

النشاط الفني بعمارة شؤون الطلبة في

الجامعة الاردنية معروضاً لتنسيق

ومصانعة الزهور صباح يوم غد في منزل

المصالة العباسية بالجامعة.

ويجري افتتاح المعرض الذي يستمر

من الرابع وحتى السابع من الشهر

الحالي الدكتور عبد السلام المجالي

رئيس الجامعة الاردنية.

الناجحون في انتخابات

النقابة العامة للعاملين

في الخدمات الصحية

عمان - عقدت الهيئة العامة للنقابة

العامة للعاملين في الخدمات الصحية

اجتماعاً بحضور مندوب وزارة العمل

السيد عبد الحافظ الصمادي ومندوب

الاتحاد العام لنقابات العمال وبعد

مناقشة تقرير الهيئة الادارية

والموافقة عليها جرى التصويت

لانتخاب هيئة ادارية جديدة.

واسفر فوز الاصوات عن فوز كامل

اعضاء كتلة العمل النقابي وهم السادة:

عيسى عثمان ٤٤٨، سالم حجازين

٤٤٥، امين عزيان ٤٣٧، علي يعقوب

٤٤٠، غوان مزيان ٤٤٢، نجيب زيانين

٤٣٥، نائل بركات ٤٣٥، محمد علي

جبريل ٤٣٩، وسلطان قمره ٤٣٥.

اختتام اجتماعات المؤتمر نصف السنوي لمديري فروع بنك الاسكان

دراسة وسائل تنمية الموارد والمحافظة على معدلات النمو

اتساع نشاط الاقراض السكني في جميع ارجاء المملكة



عمان - بتوا - اختتمت امس اجتماعات المؤتمر النصف السنوي لمديري فروع بنك الاسكان برئاسة السيد زهير الخوري رئيس مجلس الادارة - مدير عام البنك.

وقد تركزت اجات المؤتمر الذي استغرق يومين على دراسة افضل سبل ووسائل العمل لتنمية موارد البنك وتحسين الربحية والمحافظة على معدلات النمو التي حققها البنك في الحفنة الماضية تمكينا له من اداء دوره في الاقتصاد الوطني وايجاد خدماته الى اوسع قاعدة ممكنة من المواطنين.

كما استعرض المؤتمر في جلساته الاجازات التي حققها البنك خلال مسيرة السنوات العشر الماضية.. وناقش الخطة المستقبلية للمرحلة القادمة.

وفي حديث لندوب وكالة الانباء الاردنية قال السيد زهير الخوري ان المؤتمر العاشر لتأسيس بنك الاسكان والتي تصادف في مطلع نيسان القادم هي قوة دفع جديدة تحفز كافة العاملين في هذه المؤسسة لبذل المزيد من الجهد والمطاء لخدمة الوطن والمواطن.

وقال ان الدور التمويلي لبنك الاسكان وعلى مدار السنوات العشر الماضية كان يزداد يوماً بعد يوم في ضوء الاحتياجات السكنية المتزايدة للمواطنين... وعليه فقد اتسع نشاط الاقراض السكني بحيث شمل كافة فئات المواطنين في جميع مناطق المملكة مع اعطاء الاولوية في منح القروض لذوي الدخل المحدود والذين هم في القروض والمتمسكة... وقد بلغ عدد القروض التي منحها البنك منذ تأسيسه وحتى نهاية العام الماضي ٢٤٤٦ قرضاً بلغت قيمتها ٢٤٤٦ مليون دينار للمساهمة في تمويل بناء ١٠٢٠ وحدة سكنية.

وقال السيد الخوري ان بنك الاسكان حرص منذ تأسيسه على تمويل

وحدد السيد زهير الخوري عن التعاون القائم بين بنك الاسكان ومؤسسة الاسكان قائلًا ان قيمة هذه القروض على مختلف محافظات المملكة تحققت ايداً توزيع مكاسب التنمية بشكل عادل.

وأشار السيد مدير عام بنك الاسكان الى ان البنك استطاع خلال السنوات العشر الماضية ان يحل المرتبة الاولى من حيث عدد فروع في الجهاز المصرفي حيث بلغ عدد فروع العاملة حتى الان ٦٦٠ فرعاً وقد استهدف البنك من هذا التوسع توصيل خدماته المصرفية الى كافة المناطق في المملكة والمساهمة في الوعي المصرفي بين المواطنين.

وقال ان هذه القروض منحت للمؤسسات تمكينا لها من تنفيذ مشاريعها المنتشرة في جميع المملكة كما ساهم بنك الاسكان في تمويل مشروع الاردين الحضري بقرض بقيمة (٧٠٢) مليون دينار ويستهدف هذا المشروع بناء ثلاثة مشاريع سكنية يستفيد منها اكثر من ١٠٠٠ مواطنين.

وقال ان هذه القروض منحت للمؤسسات تمكينا لها من تنفيذ مشاريعها المنتشرة في جميع المملكة كما ساهم بنك الاسكان في تمويل مشروع الاردين الحضري بقرض بقيمة (٧٠٢) مليون دينار ويستهدف هذا المشروع بناء ثلاثة مشاريع سكنية يستفيد منها اكثر من ١٠٠٠ مواطنين.

بالاضافة الى تطوير وتحسين خدمة احياء قائمة في العاصمة عدد سكانها ١٥٠ ألف نسمة.

واضاف انه في الوقت الذي ركز فيه البنك جهوده على تلبية الاحتياجات السكنية للمواطن الأردني تحركت كفا الى كتف من المؤسسات الاردنية الاخرى للبحث في دعم وتشجيع تأسيس شركات انتاج مستلزمات المبانى وعدد كبير من المؤسسات المالية والاقتصادية الاردنية.

وقد بلغ مجموع مساهمات البنك في رؤوس اموال هذه الشركات منذ تأسيسه وحتى نهاية العام الماضي ١٢ مليون دينار.

كما شارك البنك في منح عدد من قروض التجهيزات السكنية مساهمياً في توسيع قاعدة هذه القروض الخلية لتلح

شعار خاص في الذكرى

الخامسة والعشرين لتأسيس الإذاعة

عمان - صوت الشعب - اصدرت الإذاعة الأردنية شعاراً خاصاً بمناسبة

ممر خمسة وعشرين عاماً على تأسيسها.

ويحمل الشعار الأول صورة للشعار بينما كتب على الوجه الآخر: ذكرى خمسة

وعشرين عاماً من العمل الإذاعي والخدمة المتمثلة بخلاص.

وقد صمم الشعار السيد عاهد حدادين من سلطة السياحة الأردنية.

طلبة الصحافة بالكلية العربية

يزورون دار الشعب

عمان - صوت الشعب - زار طلبة السنة الثانية في قسم الصحافة والاعلام

في الكلية العربية جريدة صوت الشعب يوم الخميس الماضي حيث استمعوا الى

شرح عن طبيعة عمل قسم الاعلان في الجريدة قدمه الزميل فخري النوري

رئيس القسم.

كما تناولوا في اقسام الجريدة المختلفة واطلعوا على مختلف مراحل العمل

الصحفي.

الشركة الاردنية لتصنيع الخرسانة

Jordan Precast Concrete Industry

تدعو مساهميها

لتسديد القسط الثالث

قرر مجلس ادارة الشركة دعوتكم لتسديد

القسط الثالث من مساهمتكم البالغ ٢٥٪ من

القيمة الاسمية للسهم الواحد اعتباراً من

١٩٨٤/٣/٢١ ولغاية ١٩٨٤/٣/٣١.

يكون الدفع كالتالي:

١. البناء العربي . بنك الاسكان

٢. البناء الاسدي . مكتب لشركة

٣. شركة القسط الثالث

٤. شركة القسط الثالث

٥. شركة القسط الثالث

٦. شركة القسط الثالث

٧. شركة القسط الثالث

٨. شركة القسط الثالث

٩. شركة القسط الثالث

١٠. شركة القسط الثالث

١١. شركة القسط الثالث

١٢. شركة القسط الثالث

١٣. شركة القسط الثالث

١٤. شركة القسط الثالث

١٥. شركة القسط الثالث

١٦. شركة القسط الثالث

١٧. شركة القسط الثالث

١٨. شركة القسط الثالث

١٩. شركة القسط الثالث

٢٠. شركة القسط الثالث

٢١. شركة القسط الثالث

٢٢. شركة القسط الثالث

٢٣. شركة القسط الثالث

٢٤. شركة القسط الثالث

٢٥. شركة القسط الثالث

٢٦. شركة القسط الثالث

٢٧. شركة القسط الثالث

٢٨. شركة القسط الثالث

٢٩. شركة القسط الثالث

٣٠. شركة القسط الثالث

٣١. شركة القسط الثالث

٣٢. شركة القسط الثالث

٣٣. شركة القسط الثالث

٣٤. شركة القسط الثالث

٣٥. شركة القسط الثالث

٣٦. شركة القسط الثالث

٣٧. شركة القسط الثالث

٣٨. شركة القسط الثالث

٣٩. شركة القسط الثالث

٤٠. شركة القسط الثالث

٤١. شركة القسط الثالث

٤٢. شركة القسط الثالث

٤٣. شركة القسط الثالث

٤٤. شركة القسط الثالث

٤٥. شركة القسط الثالث

٤٦. شركة القسط الثالث

٤٧. شركة القسط الثالث

٤٨. شركة القسط الثالث

٤٩. شركة القسط الثالث

٥٠. شركة القسط الثالث

٥١. شركة القسط الثالث

٥٢. شركة القسط الثالث

٥٣. شركة القسط الثالث

٥٤. شركة القسط الثالث

٥٥. شركة القسط الثالث

٥٦. شركة القسط الثالث

٥٧. شركة القسط الثالث

٥٨. شركة القسط الثالث

٥٩. شركة القسط الثالث

٦٠. شركة القسط الثالث

٦١. شركة القسط الثالث

٦٢. شركة القسط الثالث

٦٣. شركة القسط الثالث

٦٤. شركة القسط الثالث

٦٥. شركة القسط الثالث

٦٦. شركة القسط الثالث

٦٧. شركة القسط الثالث

٦٨. شركة القسط الثالث

٦٩. شركة القسط الثالث

٧٠. شركة القسط الثالث

٧١. شركة القسط الثالث

٧٢. شركة القسط الثالث

٧٣. شركة القسط الثالث

٧٤. شركة القسط الثالث

٧٥. شركة القسط الثالث

٧٦. شركة القسط الثالث

٧٧. شركة القسط الثالث

٧٨. شركة القسط الثالث

٧٩. شركة القسط الثالث

٨٠. شركة القسط الثالث

٨١. شركة القسط الثالث

٨٢. شركة القسط الثالث

٨٣. شركة القسط الثالث

٨٤. شركة القسط الثالث

٨٥. شركة القسط الثالث

٨٦. شركة القسط الثالث

٨٧. شركة القسط الثالث

٨٨. شركة القسط الثالث

٨٩. شركة القسط الثالث

٩٠. شركة القسط الثالث

٩١. شركة القسط الثالث

٩٢. شركة القسط الثالث

٩٣. شركة القسط الثالث

٩٤. شركة القسط الثالث

٩٥. شركة القسط الثالث

٩٦. شركة القسط الثالث

٩٧. شركة القسط الثالث

٩٨. شركة القسط الثالث

٩٩. شركة القسط الثالث

١٠٠. شركة القسط الثالث

١٠١. شركة القسط الثالث

١٠٢. شركة القسط الثالث

١٠٣. شركة القسط الثالث

١٠٤. شركة القسط الثالث

١٠٥. شركة القسط الثالث

١٠٦. شركة القسط الثالث

١٠٧. شركة القسط الثالث

١٠٨. شركة القسط الثالث

١٠٩. شركة القسط الثالث

١١٠. شركة القسط الثالث

١١١. شركة القسط الثالث

١١٢. شركة القسط الثالث

١١٣. شركة القسط الثالث

١١٤. شركة القسط الثالث

١١٥. شركة القسط الثالث

١١٦. شركة القسط الثالث

١١٧. شركة القسط الثالث

١١٨. شركة القسط الثالث

١١٩. شركة القسط الثالث

١٢٠. شركة القسط الثالث

١٢١. شركة القسط الثالث

١٢٢. شركة القسط الثالث

١٢٣. شركة القسط الثالث

١٢٤. شركة القسط الثالث

١٢٥. شركة القسط الثالث

١٢٦. شركة القسط الثالث

١٢٧. شركة القسط الثالث

١٢٨. شركة القسط الثالث

١٢٩. شركة القسط الثالث

١٣٠. شركة القسط الثالث

١٣١. شركة القسط الثالث

١٣٢. شركة القسط الثالث

١٣٣. شركة القسط الثالث

١٣٤. شركة القسط الثالث

١٣٥. شركة القسط الثالث

١٣٦. شركة القسط الثالث

١٣٧. شركة القسط الثالث

١٣٨. شركة القسط الثالث

١٣٩. شركة القسط الثالث

١٤٠. شركة القسط الثالث

١٤١. شركة القسط الثالث

١٤٢. شركة القسط الثالث

١٤٣. شركة القسط الثالث

١٤٤. شركة القسط الثالث

١٤٥. شركة القسط الثالث

١٤٦. شركة القسط الثالث

١٤٧. شركة القسط الثالث

١٤٨. شركة القسط الثالث

١٤٩. شركة القسط الثالث



قرارات لجنة الجفاف

محزون احتياطي من الشعير لا يقل عن ١٥ ألف طن

تحديث شهادات ملكية الماشية تلافياً لظهور السوق السوداء

عمان - بقر - قال السيد حسن التابسي مدير عام المنظمة التعاونية الأردنية عضو لجنة الجفاف ان لجنة الجفاف اتخذت في اجتماعها الأخير عدة قرارات تتعلق بمعالجة الوضع الناتج عن قلة المطر بمختلف المجالات.

وأوضح السيد التابسي ان من بين هذه القرارات ايجاد مخزون احتياطي من الشعير لا يقل عن ١٥ ألف طن.. كما انها وضعت خطة لتأمين الاستهلاك من هذه المادة.. حيث تم التعاقد لتأمين ثلاث

وأشار السيد التابسي الى قرار مجلس الوزراء الذي ينص على إلغاء رخص الاستيراد التي كانت قد صدرت قبل قرار منع استيراد الأغنام الحية.

وأضاف ان لجنة الجفاف كلفت المنظمة التعاونية بتوزيع مادة النخالة.. بالإضافة الى مادة الشعير.. مشيراً الى ان المنظمة التعاونية ستقوم بتنفيذ لهذا القرار بتوزيع هذه المادة في مراكز توزيع الشعير البالغ عددها ١٧ مركزاً.. تسهلاً للمواطنين الراغبين في الحصول على هذه المادة.

وأوضح انه سوف يتم تحديث شهادات ملكية الماشية بمعرفة وزارة الزراعة والبيطرة والحكام الإداريين وشرطة البادية وذوي المعرفة من مربي الماشية بحيث تصل الاعلاف وبشكل خاص النخالة الى مربي الماشية الحقيقيين وذلك تلافياً لظهور السوق السوداء بهذه المادة.

وأهاب السيد التابسي بالمواطنين التعاون مع الجهات المعنية بتحديث شهادات ملكية الإغنام لتكون مطابقة للواقع.

الدورة الثالثة للثقافة الاجتماعية لربات البيوت

عمان - بقر - يعقد مركز تنمية المجتمع المحلي في عمان التابع لوزارة التنمية الاجتماعية اليوم السبت الدورة الثالثة للثقافة الاجتماعية لربات البيوت بالتعاون مع كلية الخدمة الاجتماعية المتوسطة.

وتهدف الدورة كذلك الى تبادل الرأي والتجربة الشخصية بين المشاركات في كيفية حل المشكلات التي تعترض حياتهن العائلية وطرق حلها بالإضافة الى تنمية المهارات في كيفية توزيع دخل الأسرة والاستفادة من الامكانيات المتوافرة لديهن في ترشيدها الاستهلاك.

وتهدف الدورة التي تستمر اسبوعاً بمشاركة فيها ٣٥ سيدة الى توعية وتنشيط المرأة كمواطنة وربة بيت وتزججها وتوفير المشاركات بالمعارف النظرية والمهارات العملية اللازمة للقيام بواجباتهن ومسؤولياتهن في الحفاظ على كيان الأسرة وتربية الابناء.

كما تهدف الدورة الى تعريف المشاركات بالدور الملقى على عاتقهن في الأسرة الكفيلة بخلق جو من التعاون والتألف والانسجام بين افراد الأسرة الواحدة كطريق للحياة الأسرية السعيدة والاسلوب الأمثل للتكيف والتعامل الاجتماعي والتعامل بمحيط الحي.

تعرفة نقل الركاب من الفرق للزبديّة

عمان - بقر السيد طاهر حكمت وزير النقل تحديد تعرفة أجرة الركاب الواحد بالباصات العاملة على خط الفرق الزبدي ب ١٠٠ فلس على ان لا يزيد عن هذه الباصات عن سبع سنوات وان تكون بحالة ميكانيكية جيدة وبمسانة الداخل والخارج.

طالبات الصحافة بكلية المجتمع العربي يزورون دار الشعب

عمان - قام طلبة الصحافة والاعلام بكلية المجتمع العربي بزيارة عمل ميدانية الى دار الشعب، حيث اطلعوا على آلية عمل الصحيفة اخراجاً وانتاجاً وتعرفوا على مصادر الاخبار كما زاروا قسم الكمبيوتر في الصحيفة. وكان في صلبه الطلاب الزميل سلطان المطالب رئيس قسم الدراسات.

خطة صندوق الملكة علياء لعام ١٩٨٤

استكمال انشاء مراكز لتأهيل المعاقين

السعي لتمويل مراكز للخدمات الاجتماعية

دراسة تفصيلية لقائمة المركز، وفي ضوء الدراسة ستحدد مراحل تنفيذ المشروع.

● دعم الجمعيات الخيرية: الدعم المالي: سيتم توجيهه الى المساهمة بتوفير الابنية التي تقيمها الجمعيات الخيرية من اجل تنفيذ وتطوير خدماتها ودعم برامج ونشاطات ومشروعات الجمعيات الخيرية بعد التاكيد من اهمية هذه البرامج واولويتها.

● الدعم الفني: سيتم من خلال زيارة هذه الجمعيات الخيرية ومؤسساتها الاجتماعية وتقديم المشورة الفنية والإدارية اللازمة للعاملين في هذه المؤسسات.

● عقد الاجتماعات الدورية لرؤساء الجمعيات الخيرية واعضاء الاتحادات اللوائية بحضور مدراء التنمية الاجتماعية في تلك المحافظة او اللواء من اجل مناقشة سبل تطوير الجمعيات الخيرية وتنفيذها.

● دورات التدريب: سيتم عقد دورة تدريبية للعاملين في مؤسسات المعوقين التابعة للجمعيات الخيرية وستعمل هذه الدورة على تدريب ما يزيد على ٢٠ مشاركاً من يعملون في مراكز المعوقين عقلياً والشلولين والصمم ومدة هذه الدورة اسبوعاً.

● عقد دورتين تدريبيتين للقياديين والاداريين في الجمعيات الخيرية احداهما في عمان والثانية في اربد بحيث يشترك في هاتين الدورتين ممثلين من القياديين والاداريين في مختلف محافظات المملكة.

● عقد دورتين تدريبيتين لطلعات رياض الاطفال، التابعة للجمعيات الخيرية.

فرح من بيته... ولم يعد...

يوسف أبو ليل

لهجة جديدة.. بدانها نسمع ونقرأ عنها.. خلال السنوات القليلة الماضية.. ولم نصل بعد الى تفسير منطقي أو واقعي لهذه الظاهرة.

في جرائد الاربعاء ٧/٢٩... نبا عن شاب في السادسة عشرة من عمره.. خرج من بيته.. قبل ايام.. ولم يعد.. وقبل ايام أيضاً.. قرأنا عن شاب آخر خرج من بيته.. ولم يعد.. وقبل شهر من الزمن.. قرأنا عن فتاة.. خرجت من بيتها.. ولم تعد.. مثل هذه الاخبار مزعجة.. ومقلقة حقاً.

لماذا يهرب امثال هؤلاء من بيوتهم؟ هناك أسباب اجتماعية.. عائلية.. ترغم هؤلاء على الهرب من بيوتهم.. من حنان الأهل.. الى الشارع.. الى عالم التنسور.. والضيق.. والرهبة.. ولربما عالم الموت.

من ناحية اجتماعية.. اعتقد ان من واجب وزارة التنمية الاجتماعية.. ان

طلبة الكرك الثانوية يزورون صوت الشعب

عمان - صوت الشعب - زارت مجموعة من طلبة مدرسة الكرك الثانوية صحيفة صوت الشعب، حيث اطلعوا على اقسام الصحيفة المختلفة.

كما استمع الطلبة الى شرح عن المبادئ التي يرسها هذا الجريدة، لكن جازماً بين يدي القارئ.

مناقشة رسالة ماجستير في القانون

عمان - توقعت في الجامعة الأردنية رسالة الماجستير التي اعدها القلم صوري محمد الشامي نائب مدير شعبة لواء الزرقاء، ونافس الرسالة وعنوانها والشكوى في القانون الجنائي والتي تتألف من حوالي ٦٥٠ صفحة، الدكتور احمد قصص السورين عميد كلية الحقوق في جامعة القاهرة والدكتور عبيد المراج والدكتور كامل السيد من الجامعة الأردنية.

وكانت نتيجة المناقشة اجازة الرسالة للجامعة الأردنية.

بيانات

الى الاخوة والاخوات المواطنين في محافظة البلقاء من

مروان عبد الحليم النمر محمود والدكتور جاني صالح لمعشر

بعد الم ستوجهون الى صناديق الاقتراع... القيام بواجبك الوطني في انتخاب ممثلين عن المحافظة في مجلس النواب... ومهما كانت قناعتنا بشئكم بنا وتأيدكم لنا فأنتا تؤمن بأن من حكمكم علينا ان يضع بين ايديكم المرتكزات التالية كأساس تقوم عليه مهمتنا المقبلة كنواب عنكم يحملون هذه الصفة بفخر واعتزاز:

١ - الدفاع عن الحرية والديمقراطية في وطننا العزيز... فالحياة الحرة الكريمة التي يستحقها كل مواطن هي التي تشق من كل مواطن ان يدافع عنها بشرف وبسالة.

٢ - العمل على تحقيق التقدم والازدهار... فالتقدم ليس استبدال مظهر بمظهر آخر... ولكنه التغيير النوعي والتحول الاجتماعي في حياة الانسان وطاقاته وقدراته مع بناء جذوره مرتبطة بتاريخ امته وتراثها العظيم... والازدهار هو توفير الرخاء والامن اقتصادياً واجتماعياً لجميع المواطنين باستمرار.

٣ - الحرص على ترسيخ دعائم الوحدة الوطنية... فالوحدة التاريخية التي كانت من صنع الله بين الانسان شرقي النهر والانسان غربيه جديرة بأن نكرس نبضات قلوبنا جميعاً لترسيخها وحمايتها.

٤ - الحفاظ على الرسالة القومية لهذا البلد بكون المثل المقدس لقضية فلسطين ورفع راية الوحدة للعرب اجمعين.

٥ - الدفاع عن حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وإقامة دولته المستقلة على تربة الوطني واعتبار منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي الوحيد.

يا أهلنا في محافظة البلقاء

إن تشكركم وتأييدكم هما أعز وأغلى ما نتطلع اليه ولنسعى للظفر به، وسيظلان عدتنا الرئيسية في كل خطوة من خطواتنا على طريق الطموح في خدمة البلد والامة والقضية.

الى الاخوات والاخوة في محافظة الكرك..

تمثل الانتخابات الفرعية للمقاعد الشاغرة في مجلس النواب تجربة فريدة لمواطننا الأردني بشكل عام، ولوطني هذه المحافظة الوفاء بشكل خاص.. واحتاجنا حقيقياً لوعي مواطننا، وصدق انتباهه، وممارسته الديمقراطية بعد غياب المجلس النيابي الطويل!

ولقد وجدنا انفسنا، ونتيجة لغياب المؤسسات السياسية في بلدنا، نتنافس في هذه المعركة بشعارات شبه عشوائية في عصر والدولة وشجاعتهم حور الصمود والبقاء في زمن غياب الدولة في القرنين الماضيين... فان استمرارها الآن، وبالطريقة الشائنة المطروحة، وفي زمن الدولة الحديثة... دولة الاردن المتقدم الذي تريد... ليست سوى عملية ابتزاز انتخابي للمواطن ولشعوره، ووصول الى المجلس النيابي على ظهره!

ان افعال هذه المحافظة الوفاء ولعز ودينا كل هذا الوقت لم يكن الا نتيجة طبيعية لهذه الممارسات شبه العشوائية في الانتخابات النيابية! وإذا كنا نريد إعادة الحياة الى هذه المحافظة... وإعادة ابتناؤها اليها فان المطلوب ارسال ممثلين حقيقيين للدولة البرلمانية... ممثلين يعبرون عن طموح الناس، واقدارهم، ومخاوفهم هذا الوطن ولايتائه جميعاً... دون تفرق بين عشائهم، وعصائهم واقليبياتهم!

ان وطننا الاردن، يتعرض الآن لخطر حقيقية تهدد حياته ومستقبله ومصيره، مما يفترض موقفاً واضحاً من كل القضايا المطروحة الشائكة... ويقدر ما نكون مخلصين للكرك المحافظة... بالقدر ذاته نكون مخلصين للاردن... ويقدر ما نكون مخلصين للاردن نكون مخلصين لامتنا العربية، ولاهدافها، ولقيمتها، ولضفافها العظيمة في وجه الغزوة الصهيونية - الامبريالية... ووقوفاً بصلابة مع جميع الدول المحبة للسلام والتي تساعد قضايانا بأمانة وشرف.

لن نعد هناك مجال للعبة السياسية ولعبة السياسيين حين يكون الوطن مهدداً، فالطموح الآن مواجهة الاخطار بالشعب الواحد، المتضام، الواقف وراء ومع قياداته بصلابة ووعي... والمطلوب الآن المشاركة الشعبية الواسعة في صنع القرار عن طريق الانتخاب الحر لممثل ابناء المحافظة القادرين على تمثيل مصالح الناس وليس مصالحهم الخاصة، وتمثيل طموح الناس وليس طموحهم الفردي، وتمثيل ارادة الناس وليس تمثيل ارادة العشيرة.

■ نعد ابناء هذه المحافظة الوفاء بان نعمل لا عمارها، وتطويرها واشاعة البناء والتجديد في كل مدينة وقرية فيها... وأن تأخذ حصتها الكافية من حصيلة التنمية التي تصل الى الاردن.

■ ونعد ابناء هذه المحافظة الوفاء ان نعمل لكل اهلها... دون اعتبار لاي مصلحة عشائرية او طائفية او اقليمية... للذين وقفوا معنا في هذه الانتخابات وللذين لم يقفوا معنا... فالخدمة العامة عية عامة.

■ ونعد شباب هذه المحافظة الوفاء، بأن نساند نواديهم، ومؤسساتهم وانشطتهم الرياضية... فالشباب هم المستقبل، وهم الاردن المقبل.

■ ونعد المناضلين من ابناء هذه المحافظة بان نكون سند المناضلين الفلسطينيين في ثورتهم المجيدة من اجل التصدي للحلول الاستسلامية والاستمرار في المراك من اجل استرداد الوطن المنكسب.

■ ونعد المجالس البلدية والقرى بان نحمل همومها واحتياجاتها بكل اخلاص وصلاح الى عمان... لنعود مدنتنا وقرانا الى زهوها القديم، وحماها القديم وكفارتها القديمة... أيام العز، والخيمة، والخير، والبركة.

■ نعد اخواتنا وبناتنا من نساء المحافظة العاملات، بمساندة اتحاداتهن ونشاطاتهن التوعيمية، والثقافية، والتطوعية، ومشاركتهن الواسعة في قضايا المحافظة والوطن.

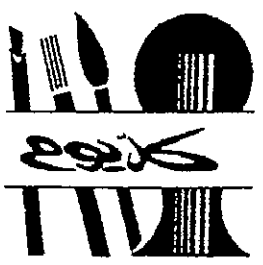
■ نعد الكرك والمحافظة بان نخدم... فالتبانية خدمة اولاً.

والله يحفظكم

نايف مصاروه البقاعين

مرشح محافظة الكرك

15. 11. 1950



الفوانيس تشارك بمهرجان المسرح العربي بالمغرب

• أجرى الحوار: بشير هوارى

• تلقينا الدعوة من مهرجان المسرح العربي الأول المنقول والذي يطرح شعار البحث عن شكل مسرحي عربي مميز، ومسألة البحث عن هذا الشكل

للمسرح العربي، كشكل عربي مسرحي، لا يمكن أن يتحقق إلا بوجود شروطه والتي تسمح بإيجاد هذا الشكل المسرحي العربي. والشروط هذه الحديث

عنها الآن سيكون مأخوذاً من خلال عملنا الذي شارفنا على الانتهاء منه تماماً وهو «مسرحية هملت» والمسرحية هنا أهم ما يمكن الحديث عنها. عند الحديث عن الشكل والمضمون، وعن العملية المسرحية العربية وطريقة فهمها ونهج تطبيقها، حيث أن المسرحية هي التي دفعنا لأن ندخل في دهاليز وطرقات مسرحية عالية لكتيب وشاعر عظيم هو «شكسبير». حيث قال النقاد المسرحيون فيه الكثير

والصقوة بمدارس أدبية ومذاهب مسرحية متعددة. لم يكن شكسبير يقصدنا إطلاقاً، وهذا واضح من خلال الصياغة المسرحية لمأساته الإنسانية الخالدة «هملت»، فوصلنا لفهم لنقل «فوانيس» لشكسبير، إذ أن شكسبير، استلهم من واقع الحياة أدوات تعبير شعبية، ولغة مسرحية إنسانية عامة وهي عناصر العرض المسرحي التي يستلهم أن يضعها لصياغة وتنظيم أي عمل مسرحي أو عرض مسرحي، إذن فإن مزج أدوات التعبير الشعبية - الخاص -

واللغة المسرحية الإنسانية الهامة هي التي تفرض عليك شكلاً مسرحياً الذي تطمح إليه. ومن هنا جاءت مسرحية هملت، بمعنى أن اللغة المسرحية التي صاغ فيها شكسبير مأساته تلك اقترت على التطور والتناغم مع فكرة مرحلة إنسانية يعيشها العمل الفني، فعملية المسرحية لدينا في مسرح الفوانيس مستندة إلى أدوات تعبير شعبية خاصة نحن نحبها ونترحمها، ولغة مسرحية تعتمد البساطة والاختزال والاختصار، ومستندة من تراث المسرح الإنساني العلم فضاء أبواً الفوانيس هذه الدهاليز، لينظم ويصوغ شكلاً مسرحياً خاصاً به، واعتقد جازماً أن هذا الشكل شكلاً مسرحياً، بل عرضاً مسرحياً عربياً إنسانياً وتراثياً، إذ ليس التراث فقط ما توارثه في حدوده المحلية، بل أن التراث له مدلوله المعنوي واللفظي الشامل المتعلق بمصير الإنسان وصراعه مع أمواج بحر هذه الحياة.

الحجم الفني

• كيف تقدرين حجمكم الفني وانتن ذاهبين إلى مهرجان يضم عصارة التجارب المسرحية في الوطن العربي، وبماذا تملحن من وراء المشاركة في المهرجان؟

• هذه العاصلة المسرحية العربية هي التي دفعتنا لأن نتنشر بها وترتوي منها حد التوابع، ومسرحةا المحلي الخاص، وفقحت لنا هذه العاصلة أفقا واسعة على تراثنا المسرحي، والتاريخ المسرحي الإنساني العلم.

• فلنشرك في مثل هذه التظاهرة المسرحية وهي خلاصة الثقافة العربية بشتي أشكالها من شعر وأدب وفن ورقص ومناظر وتمثيل وغناء وموسيقى والعصا وحكايات شعبية، تجعلنا نكتشف

• يغادر عمان متوجهاً إلى المغرب فريق مسرح الفوانيس الأردني للمشاركة في المهرجان المسرحي العربي الأول المنقول الذي سيقام في مدينة الرباط وتشارك فيه معظم وفود الدول العربية وبعض الفرق الأجنبية المستضافة هناك. وصيغة المهرجانات من هذا النوع تقدم فيها عروض مسرحية متقدمة في الوطن العربي تستطيع أن تعبر عن واقع الإنسان العربي وقضاياها وتستطيع أن تقدم الجديد له في عالم المسرح. ولعل مسرح الفوانيس في الأردن هو من الصيغ المسرحية الجديدة والمتقدمة سواء على صعيد الشكل أو المضمون، وفريقه مؤهل لأن يقدم التجارب الجديدة التي تستطيع أن تطرح نفسها بقوة وتساهم في دفع الحركة المسرحية العربية إلى الأمام وتحديث جدلاً وتناقش مدته الأولى والأساسي الوصول بممارسات المسرح العربي إلى أفضل الصيغ وأنجحها قدرة للوصول للجمهور والارتقاء به قدرة على التدقيق وتناول المتعة الفنية والفكرية الراقية.

وقد كان لمسرح الفوانيس تجارب ثلاث كانت أولها مسرحية «دم دم دم» عن مسرحية بونتيلا وتليها ماتي لبرتول بريشت، والثانية «سنايل حلة طوط طوط طوط» من تأليف الفرقة نفسها والثالثة مسرحية «فرقة مسرحية وجدت مسرحاً ففسرحت هاملت» وهي قراءة جديدة وخاصة لمسرحية هاملت أخذت الجوهر والمختفي في المسرحية وقدمتها في قالب جديد ومبتكر.

الأول مع المخرج خالد الطريقي:

• المسرحية التي بين أيديكم، ما هو طرحها الفني والمضموني والجدير فيها مقارنة مع ما قدمتموه من قبل في العملين السابقين؟



• حسين الشاعر

المخرج خالد الطريقي

• بعد «نفت صوت الشعب» مخرج ويض أعضاء الفرقة لتلقي الضوء على المسرحية المشاركة في المهرجان فكل اللقاء



• سهر فهد

صهيل الجياد الجميلة

• شعر: مازن شديد

تجيبين كالودع كل صباح...
تصيرين فوق البيوت وشاح...
تهلين في الليل كالبرق في الليل...
تشدنين خلفك قطعان خيل...
تلمعن من شفتيك البشارة...
وترسم تحت جفونك شامة...
وفوق ضفائر شعرك...
فوق تصاوير وجهك...
تلمح حزن الرياح...
ويظهر في الأفق لون الجراح!

تجيبين حلماً...
تصيرين وشماً...
وكالوجه ترسمين علينا...
تراثيل عشق...
اتاشيد شوق...
عصافير برق...
واقمار حنون...
تجدل اعشاشها في العيون...
وتززع عند شواطئ خصرك اشجار ضوء...
ترش علينا رياح الفرح...
تجيبين في الليل قوس قزح...
ليفسل عنا الرماد...
ويخلق عنا ثياب المداد...

تجيبين شمساً...
تصيرين مهراً وعرساً...
وتنهرا شهياً يضيء...
ونجمة صبح تطلين...
طوقان وهج...
شرائعاً...
وموسم عطر وضيء...

تجيبين يوماً...
تجيبين عمراً...
ثم تراك تعودين -
لنقرأ فوق رموشك
فوق زنودك
سفر الرحيل...
ونسجع صوت جيادك يصهل فيه الصهيل...
يحاور كل البيوت...
لأن الجياد
- بقل -
بدون صهيل تموت...

البحث عن شكل مسرحي عربي تراثي مميز

• إن ماهية فهم مسرح الفوانيس لشكل المسرح العربي التراثي - المميز

وسنوزع البيان لكل المشاركين في المهرجان، وسفره للصيف والفرق وروابط المسرحيين والفنانين العرب، فكلما أرسلنا مسرحاً لندوة التراث العربي بريقة لندوة التراث العربي والمسرح التي عقدت مؤخراً في الكويت واستلمنا جوابها، وجاءت رسالة مؤرخاً من جماعة المسرح الاحتفالي بالمغرب، وبعثنا فيها لفتح حوار وتبادل دراسات وأبحاث مسرحية، عاملين على تحقيق هدف جميل هو ادراك المشاهد العربي لمسببات الحس الجمالي ورفعها إلى أقصى درجة من خلال استئثار الخيال والإبداع وصولاً للتفكير لدى العقل الإنساني لادراك هذا الجمال هذا التطور.

• هل تعتقد بأنه توفر لكم كوفيد أردني مسرحي سيمثل الأردن في المهرجان، الأماكن المعنوية والمادية لهماكم للمشاركة في المهرجان؟

• الإمكانيات المعنوية والمادية إن لم توفر لنا فنحن قد وفرناها لأنفسنا، لأننا نذكر تمام الإدراك ما أهمية مثل هذه المهرجانات المسرحية، ولأننا نذكر بأنه على عاتقنا دور هام وأساسي في تاريخ حركة مسرحنا المحلي، ودفعه للامام وتقديمه كشكل تعبير حضاري وتعريف العالم المسرحي العربي على هذه الحركة وعلى نموذجها، فإن دعمنا للمادى المعنوي في ثلاثة أعمال قدمناها كان على عاتقنا من حيث الإنتاج بكل عناصره، وحيث أن هذه المسرحية هي من إنتاجنا الخاص كمشروع فوانيس، فقد حملنا جزءاً كبيراً جداً من مصاريف السفر، ولكن هذا لا يرق عاتقنا أمامنا ما دامت المشكلة مشكلة مادية، والفوانيس، التي أضاعت ثلاثة أعمال بجهدنا الخاص قلادة على أن تضيء عشرات الأعمال من دخولها الشهيرة المحدودة. فالفوانيس أي الممثلون وجياعهم من الموظفين، تقطعت جزءاً من مواردها الشهرية الضيقة، ذلك لأن هناك قناعة بأن من يتحمل مسؤولية لا يحملها إلا إذا كان قادراً على تحمل أعبائها ومسؤوليتها هي خلق مسرح محلي أردني يخرج إلى العلانية، وقد بدأنا في مسرحنا... مسرح الفوانيس.

• هذا ما قاله المخرج خالد الطريقي نيابة عن مسرح الفوانيس، ونحن في صوت الشعب نامل لوفدنا الأردني المسرحي أن يثب وجوداً فاعلاً في المهرجان المسرحي العربي الأول المنقول، وأن يترك أثراً وفاعلية لأي المسرحيين العرب ويترك في ذاكرتهم ولادة تجربة عربية جديدة في فن المسرح إضافة إلى تذكركم لمسرح الحكواتي في لبنان والاحتفالي في المغرب وتجارب ونوس في سوريا، وتجارب صقر الرشود في الكويت، وتجارب محمود دياب ومسرح السامر في مصر.

• ويتكون الوفد من رئيس رابطة الموسيقيين اللحن عامر صافي ومهندسين الديكور ومصمم المناظر تاجر عمران والمخرج خالد الطريقي، وفي الأضواء وأدارة المسرح بلال عزت، والممثلين سهر فهد ومروان حمارنة، وحسن الشاعر ومحمد الناطور، وناصر عمر وبيل الدايح، ومحمد هارون وبشير هوارى. هذا وفد الوفد الدائم إلى المغرب جهود السيد حيدر محمود مدير دائرة الثقافة والفنون لتأمين سفر الوفد وتأمين مشاركة الأردن في المهرجان بقدر المستطاع.

وتطور فن التمثيل العربي، ودور المخرج الذي وفد للمسرح حديثاً، أين هما في المسرح العربي ومقارنته ذلك بالمسرح اليوناني، كيف أوجدوا مسرحهم من خلال تراثهم الشعبي «الديني» - الديني، وتطور أشكال تراثنا العربي، والعناصر المسرحية الطبيعية الكامنة في داخلها. وخيال الظل والسامر، وصندوق العجب، والطوقوس، والمواكب الدينية والمقامات العربية، والعلاقات، والسير الشعبية والدينية والأساطير والقصص والحكايات، وعلاقة هذه الأشكال التراثية العربية وتطورها بفعل التطور التكنولوجي الهائل الذي أفرز أيضاً أدوات تعبير خاصة كالصحن والإضاءة والتلفاز والسينما، وعلاقة أدوات التعبير الحديثة هذه بالأدوات المتوارثة... ومدى التناغم والتوافق بين هذه الأدوات واللغة المسرحية الحديثة، وهذا سيحسها تغير عن فهمنا للأخراج والتمثيل والنص والجمهور من خلال تجربتنا العملية المسرحية في أعمالنا التي قدمناها من خلال أعضائها للدراسة والتدقيق والتحليل والاستيعاب ومن خلال تطور مفاهيمنا المسرحية وتقديمها بكونها... ثم شخصية أبو الفوانيس - الشخصية الشعبية - الفكرة المسرحية - وتطورها وفهمها لمسرحها وتراثها الخاص وهي تترك جائزة، بأنها توزع الفوانيس في نهايات القرن العشرين وأجهزة الأضواء الإلكترونية تضيء خشية المسرح، والفوانيس التي تجعلك رغم شغلتها تترك مدى تغفل التراث الشعبي وتطوره الكامن في وجداننا الذهني الحسي وصولاً

هملت، لذلك سنواجهه من يستاءه، ونواجه من يبدي إعجابه، وسنواجه من يتحفه والمهرجان سيدل على ذلك. وهذا مهرجان قابل لكل الاحتمالات والحسابات والتوقعات... أنه مسرحنا العربي.

بيان تأسيسي

• انتم اول فرقة مسرحية في الأردن بدأت تأخذ شكل الرسوخ والاستمرارية، لدرجة انكم ستتميزون ببيان تأسيسي حول مسرحكم الفوانيس ترى ما هي الخطوط العامة لهذا البيان؟ وكيف سيتم تعميمه على المؤسسات والمجموعات المسرحية في الوطن العربي؟

• البيان التأسيسي الحقيقي لمسرحنا الفوانيس هو أعمالنا المسرحية الثلاثة «دم دم دم» و «سنايل حلة طوط طوط طوط» ومسرحيتنا هذه التي سنشارك بها في المهرجان «مسرحية هملت»، إلا أننا عندما وصلنا مرحلة ادراكنا من خلالها بأن لدينا شيئاً نقوله للمسرحيين هنا في الأردن والعرب، بل وحتى للمسرحيين عموماً إفريقياً، ابصر انسان هذه الحياة فكرياً، أن نضع البيان خارجين من خلاله برويتنا وفهمنا الخاص لتطور المسرح المحلي وإدراكه... منذ متى؟ منذ المسرح اليوناني أم منذ ابصر انسان هذه الحياة فكرياً، فبدأ يضع أدوات تعبير من خلالها معبراً عن نفسه ربطاً بأبلم العصر الحزري، فالمسرح الحديث وتطور أدوات التعبير الإنسانية، وأيضاً المسرح العربي من أين بدأ وإلى أين وصل وعلاقة هذا المسرح بالشروط العامة للمسرح كمسألة النص، وإمكان العرض،

ستجعل المسرح الأردني فاعلاً ونشيطاً، وستجعل مسرح الفوانيس ينثر فوانيساً أخرى في مكان «مسرحي»، آخر وهو المسرح العربي والبحث عن إزماته ومشكلاته وفهمنا الخاص لهذه الإزمات والمشكلات والهجوم، وتصوراتنا، وحلولنا لكل هذه الهجوم المسرحية والتي يقاتلها هي ليست هوموم مسرحية تعبيرها فقط بل هي هوموم مشتركة ما بين أدوات التعبير التي يمتلكها الإنسان العربي بناء على المديركت المحيطة بنا.

والإجتماعية، وإدراك المسرح خلف نافذة نطل بها على هذا العالم الربح الواسع - العالم المسرحي الثقافي الجميل - لنحاول أن نغير أيضاً عن الفنان الأردني - المسرحي تحديداً - والذي يواجه إزمات كثيرة... سواء في ذاته - الإبداعية، أو في العوامل الأخرى التي ساعدت في تحويل المسرحي لدينا إلى رجل يطارد لقمة خيرة في أروقة التلفزيونات والإذاعات والاستوديوهات العربية والإجتماعية، وإدراك المسرح خلف ظهره، ضارباً به عرض الحائط ويقفل تلك كله وأضعا عرقيل، وعقبات من وهم خياله فقط، وهذه النقطة المسرحية ستقول من خلالها، أن لدينا مسرحاً نعتز ونفتخر به، وهذه حصيلة تجربتنا لثلاثة أعمال قدمناها في الأردن ووقت ما لاقته من تجاوب أو استياء أو تحفظ أو إعجاب واندهاش... لنقول أيضاً بأننا هذا نفهم الشكل المسرحي العربي، نفهم الشكل الجديد، وهكذا نفهم لغة المسرح وهكذا أيضاً نفهم التراث المسرحي المحلي كما تقدمه في مسرحيتنا هذه «فرقة مسرحية وجدت مسرحاً ففسرحت



• خالد الطريقي



• نبيل الداخ

أين نحن من واقع هذه الحركة المسرحية، وأين مسرحنا الأردني الخاص والذي يعيش الآن في مرحلة «موت مدرية»، ولنعرف أين نسير وننثر فوانيسنا بناء على هذا الفهم الذي سيكون حصيلة هذا المهرجان العربي الثقافي، ونحن نعتبر أنفسنا ذاهبين في دورة مسرحية تدريجية، نشرك في هذه الدورة مناقشين ونقادين وممثلين ومخرجين وموسيقيين وفنانيين مسرحيين.

• فشاهدة العروض والمشاركة في النقاشات المسرحية التي ستعقب كل عرض، والمشاركة في الندوة الأساسية للمهرجان



هل للفديو ان يحل محل السينما

سوف يحل محل الآخر ولكن الموضوع ما الذي الذي سوف يقدمه الفديو بشاشاته الصغيرة

• وإمكاناته المحدودة نحن نبحث عن فن يقدم لنا أولاً، نحن نبحث عن موضوع يناقش على شاشات السينما نحن لسنا تجار أموال ولا ننكر أن السينما صناعة وفن نقول صناعة

أولاً ومن ثم فن ولكن ان تقدم صناعة بلا فن أصبحت هنا تجارة لا تدرك على أصحابها سوى المال الوفير وهنا يصيح الفن تافها لا شكل لا ولا مضمون.

• سليمان بيروتي

لوحدها بما تقفمه لنا من أشياء رائعة وجيدة. وحكمنا البسيط نرى أن الفرق قد يكون شاسعاً بين عرض فيلم على جهاز فيديو أو عرضه سينمائياً وخاصة إذا تطلب عرض هذا الفيلم نوعية خاصة من العرض أو إبراز شيء معين مجسم أو مضمّن في الصوت والصورة أفلام عديدة وكثيرة لا حصر لها لن تستطيع الشاشة الصغيرة إعطاء ما تحمله شاشة السينما للمشاهد ولن ننكر أن الفيديو يقوم بعملية مساعدة للسينما وليس من اللغول أن الفيديو يربى لينة وضحاها يستطيع أن يعطي على صناعة السينما هذا الفن الذي تجاوز عمره المائة عام. المهم هنا ليس الموضوع فيمن

وسمعنا أن التلفزيون سوف يطغى على السينما ومع مرور زمن ليس بقليل على صناعة التلفزيون ولكنه لم يؤثر بشكل جذري على هذا الفن القائم بذاته ومهما عرضت شاشات التلفزيون فلن يطغى على هذا كما قلت زاد من تمسك السينمائيين بفنهم السابع.

• ومشاهد الفيديو أو التلفزيون عموماً عديمه قليل إذا قسناهم بمشاهدي السينما عدا أن الشاشة الصغيرة لا تقدم الجودة الفنية كما تقدمها لنا السينما، ففي إحدى قاعات السينما يدخل المشاهد وتلفاً الاتوار لتبدأ من أمامك ومن على مقعدك حياة جديدة على الشاشة الذهبية عالم ثان غير العالم الذي نعيش به إنه عالم خاص بالسينما

تنتشر أخبار عديدة بين السينمائيين وغير السينمائيين على أن الفيديو مستقبلاً سوف يحل محل السينما وكثيراً ما يصغوا السينمائيين على أنهم اقتربوا من الاقتناع أو تاكدوا بأن الفيديو سيكون الخطر الوحيد على السينما ومع أنه من الواضح أن السينمائيين أصبحوا الآن متشددين أكثر من قبل حفاظاً على هذا الفن السابع ولأنهم الآن يرون من منظور أوسع العدو الذي يحاول أن ينافس السينما العالمية.

هل الفيديو يؤثر على جمهور السينما وأقول جمهور السينما الحقيقي فالسينما جمهورها الخاص وقد سمعنا الكثير من قبل خاصة في بداية صناعة جهاز التلفزيون

صوت الشعب الرياضي

بإشراف

محمد جميل عبدالقادر

اليوم وزير الثقافة والشباب يلتقي

بالفعاليات الشبابية في مادبا

يلتقي وزير الثقافة والشباب بالفعاليات الشبابية في مادبا في الساعة الثالثة من بعد الظهر. ظهر اليوم حيث يرافقه في هذه الجولة مدير عام مؤسسة رعاية الشباب وكادر من الوزارة ومؤسسة رعاية الشباب لبحث ومتابعة شؤون وأشجان الرياضة في اللواء. وستقبل برتنام زيارة الوزير ما

تأجيل المباراة الاستعراضية

الى اشعار اخر

أفاد مصدر مسؤول بالاتحاد الأردني لكرة القدم بأن المباراة الاستعراضية بين الفيصلي والوحدات لتسليم كأس بطولة الدوري الممتاز لن تقام في الموعد الذي حدده الاتحاد وذلك يوم الاثنين المقبل الموافق ٥ آذار الجاري. وقد سبق لفريق الوحدات أن أعلن عن تصميمه بعدم المشاركة في اللعب في هذه المباراة.

تأجيل المباراة الاستعراضية

الى اشعار اخر

أفاد مصدر مسؤول بالاتحاد الأردني لكرة القدم بأن المباراة الاستعراضية بين الفيصلي والوحدات لتسليم كأس بطولة الدوري الممتاز لن تقام في الموعد الذي حدده الاتحاد وذلك يوم الاثنين المقبل الموافق ٥ آذار الجاري. وقد سبق لفريق الوحدات أن أعلن عن تصميمه بعدم المشاركة في اللعب في هذه المباراة.

الرمثا والوحدات

لصالح الجيمار

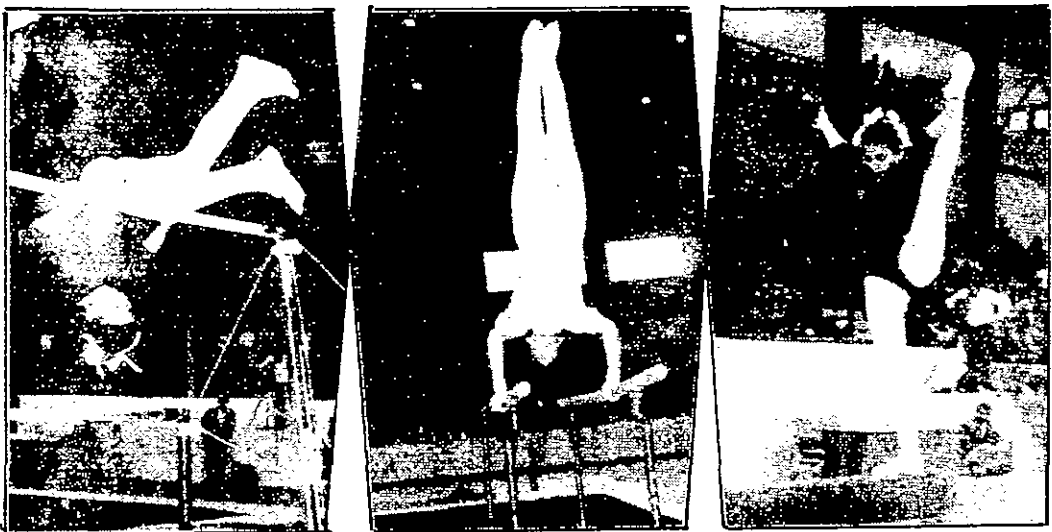
صرح الدكتور عودة الحنطة رئيس اتحاد الجيمار أن فريقا الوحدات والرمثا سيلعبان مباراة كرة قدم سيرد ريعها لدعم رياضة الجيمار في الأردن. وقد أكد مصدر في الوحدات والرمثا وهما فريقان يرتبطان بروتوكول واحد أن نادي الرمثا والوحدات سيقدمان كل ما في وسعهما لدعم أي نشاط رياضي أو شيلي يخدم المجتمع الأردني

●● الملحق الرياضي - العدد السابع والخمسون - ٣٠ جمادى الأولى ١٤٠٤هـ الموافق ٣ آذار ١٩٨٤م - عمان - السنة الثانية - المملكة الأردنية الهاشمية ●●

د. عويدات رعى امس العروض الجمبازية

.. وكان النجاح حليف اول مهرجان اردني للجيمباز

تطور ملموس للاعبينا .. ولاعباتنا يقدمن عروضاً ارضية «انيقة»



حركة على التوازن

حركة على التوازن

حركة على عرض التوازن

تصوير عبد حوارة

كتب: غسان نزال

لم تميز روعة الأداء مهرجان الاسبق بقدما من مئة ذلك الام الذي تدفق منغشا لافتة الحضور بلا استثناء. فقد قدم لاعبونا ولاعباتنا عروضاً انسجمت مع فترة الاعداد التجريبية التي لم تتجاوز العشرة شهور. كان ذلك في صالة صهر الرياضة بمدينة الحسين للشباب حيث رعى الدكتور عويدات وزير الثقافة والشباب اول مهرجان من نوعه لبراعم وزهرات الجيمباز لمنتخباتنا الوطني وحضره عدد من الشخصيات الاردنية ورؤساء الاتحادات بتقديمهم السيد محمد جميل ابو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب بالإضافة الى حشد كبير من الجمهور ضللت به جنبات صالة قصر الرياضة.

بعد عزف السلام الملكي دخل اللاعبون واللاعبات وتوسطوا صالة قصر الرياضة حيث ألقى الدكتور عودة الحنطة رئيس الاتحاد الأردني للجيمباز كلمة أشاد فيها بجميع من ساهموا في احياء هذه اللعبة وتطورها حتى الوصول لهذا المستوى.

وكان يبدو من مجمل العروض ان مدينتنا فوزوا المنتخب الى مجموعات ليصل الى الاعتناء بكل مجموعة على حدة حسب امكانات لاعبيها وجودة «الخامات» فيها. كما كان متوقفا لفترة الاعداد هذه، جاءت العروض ارضية اجمل فقرات العروض جميعا حيث افتتح المهرجان بلوحة فنية رسمت بكتان على مربع اسفنجي توسط صالة العرض. على هذا المربع شاهدنا بداية الحركات الهوائية وعليه ايضا شاهدنا ختام الحركات ارضية حيث «تلتو»، الزهرات من لاعباتنا بسرعة انسجمت مع سرعة الجمال الموسيقية التي تصاحب مثل هذه الحركات.



عدد من الحضور يتوسطهم د. عويدات ابو الطيب والي يساره د. عودة الحنطة



الحركات ارضية كانت الاجمل في هذا المهرجان

الفقر على الحصان

ست لاعبات امين هذه الحركة مرات متتالية ميزنا خلال ذلك ثلاث لاعبات هن: ختام ذياب، ريماء عمرو رانية جريجوري التي كانت الامير بينهن. أما عروض الناشئين على الحصان فقد قدم الناشئون جميعهم بلا استثناء حركة دوران شائبة أثناء تحليلهم من الهواء وكان اللاعبين سعد السعيد التميمي وخالد عبدالهادي وايهاب القواسمة يبتزعين اعجاب المشاهدين.

حركات ارضية كما قدم الاطفال لاجلهم الجميلة

ولكنها لم تصل مستوى ذلك العرض الذي قدمته لاعبة ختام ذياب فقد كانت الثقة بادية على ملامحها وهي تقدم نودها وبالغفل لم تخطئ اماناً تلك الثقة فقامت بعض الحركات مؤكدة ان مستقبلا ما ينتظر هذه اللاعبة ولاهوتنا ان نراه ان اللاعبة لانا الحسين قدمت بدورها حركات مميزة.

آخر الاخبار

وزير الشباب والرياضة سيقام في ايامه القادمة في عمان

دورة تنسوية لتدريب الجيمباز

الاجتماعات العامة للاتحاد

الاجتماعات العامة للاتحاد

الاجتماعات العامة للاتحاد

الاجتماعات العامة للاتحاد

الاجتماعات العامة للاتحاد

الاجتماعات العامة للاتحاد

الاجتماعات العامة للاتحاد

هل يرأس الدكتور مامسر اتحاد القوى... علمت صوت الشعب ان النية تتجه لمشاورة الدكتور محمد خير مامسر لرئاسة اتحاد ألعاب القوى... وذلك خلفا للسيد محمد جميل ابو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب.

تشكيل لجنة لاختيار منتخب شباب السلة

أفاد السيد معاذ خير امين سر الاتحاد الأردني لكرة السلة، بأنه سيتم تشكيل لجنة لاختيار منتخب الشباب... وذلك من خلال البطولة الحالية... بهدف الاعداد المبكر للبطولة العربية الثانية للشباب التي ستقام في عمان ايلول المقبل.

ندوة تلفزيونية لتقييم كرة القدم الاردنية

يقعد برنامج الرياضة والشباب في التلفزيون الأردني ندوة تقييمية للدوري العام لكرة القدم يدعو اليها عدد من المختصين في مجال كرة القدم من لاعبين واداريين ومديرين يبحثون خلالها سبلات واجابات الموسم الكروي.

ماذا على جدول اجتماع اتحاد الطاولة؟

يقرر الاجتماع الأردني لكرة الطاولة جلسة العادية بعد ظهر اليوم برئاسة السيد عواد حداد... وذلك ليبحث عدة امور من أهمها:

تشكيل اللجنة العليا للبطولة العربية التاسعة... وضع الترتيبات اللازمة لبطولة اندية الدرجة الأولى يوم ١٥ آذار الجاري... كما سيتم وضع الترتيبات لبطولة الانسات التي ستقام خلال الفترة ما بين ٢٢ - ٢٩ آذار.

التحضير لفحص الحكام الدوليين الذي سيقام يوم غد الأحد.

يوم الابهاء ٢١ آذار الجاري

قرر الاتحاد الأردني لكرة السلة اقامة مباراة بين قدامى اللاعبين في يوم الابهاء بتاريخ ٢١ آذار الجاري... وذلك في قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.

هذا وسوف يجتمع الاتحاد مساء اليوم لبحث موضوع «يوم الابهاء» اضافة الى مناقشة اللجنة المنبقة عن الاتحاد لاختيار منتخب الشباب الذي سيتم اعداده لبطولة الشباب المقبلة.

الاتحاد العربي للسكواش ... يرأسل الاتحادات المنتسبة اليه

أرسل السيد ابراهيم ابو جبارة الامين العام للاتحاد العربي للسكواش الى كافة الاتحادات العربية المنتسبة للاتحاد... ارسال كتاب يتعلق بمحاضر الجمعية العمومية للاتحاد العربي للسكواش والتي تمت في عمان في شهر كانون الثاني الماضي... وايضا فيما يتعلق بدراسة النظام الاساسي للاتحاد العربي للسكواش وتسديد رسوم الانسحاب والاشتراك السنوي للسنة المالية ١٩٨٤.

الاتحاد العربي للسكواش يطالب بالانضمام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية

أرسل السيد ابراهيم ابو جبارة رسالة الى سمو الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بشأن اشهار لعبة السكواش... والمطالبة بالانضمام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية.

والجدير بالذكر ان الاتحاد العربي للسكواش... يضم في عضويته كل من دول: الأردن (مقر الاتحاد)، الكويت، البحرين، السودان، لبنان، وفلسطين.

يستضيف التلفزيون الأردني برنامج الرياضة والشباب مساء الثلاثاء القادم ابراهيم السعيد... مصطفي نجم النادي الفيصلي، وابراهيم سعدية نجم نادي عمان وهذاف النوري... ليبحثوا عن الدوري وحديثها الخاصة.

يستضيف التلفزيون الأردني برنامج الرياضة والشباب مساء الثلاثاء القادم ابراهيم السعيد... مصطفي نجم النادي الفيصلي، وابراهيم سعدية نجم نادي عمان وهذاف النوري... ليبحثوا عن الدوري وحديثها الخاصة.

يستضيف التلفزيون الأردني برنامج الرياضة والشباب مساء الثلاثاء القادم ابراهيم السعيد... مصطفي نجم النادي الفيصلي، وابراهيم سعدية نجم نادي عمان وهذاف النوري... ليبحثوا عن الدوري وحديثها الخاصة.

علمت «صوت الشعب»

هناك احتمال كبير بان يتم تشكيل اتحاد كرة القدم برئاسة السيد عبد الرؤوف الروابدة امين العاصمة بمجرد عودته من الخارج... وقد يتم تشكيل الاتحاد على النحو التالي:

أ- خمسة اعضاء من رؤساء اندية الدرجة الممتازة يختارون بالإتخاب من بين رؤساء الاندية الممتازة - او من رؤساء الاندية التي تحتل المراكز الخمس الاولى في الدوري الممتاز.

ب - ممثلون عن كل درجة من درجات الاندية ج - بعض المختصين الجاهلين يكون احدهم من الجامعة الأردنية أو جامعة اليرموك.

ثم الاتفاق مبدئيا بين رؤساء اندية الدرجة الممتازة في اجتماع عودته بان يكونوا جميعا اعضاء في الاتحاد الأردني لكرة القدم والا فلن يشارك احد فيه. هذا الاتفاق يستعني الوحدات والرمثا دراسة موضوعية بذات فعلا لتعديل نظام اللجنة الوطنية الولىة لبحث اكثر قدرة على خدمة الحركة الرياضية الأردنية وتوجيهها الولي.

حمدان ل «صوت الشعب»

أمننا كبير في منتخب الدراجات.. ولكن!

الوطني للدراجات من خلال المسكر التدريبي الذي سيقام في بغداد لمدة عشرة ايام.

وأضاف السيد حمدان في حديثه ل «صوت الشعب» ان هناك محاولات جادة من الاتحاد لتحويل على كافة الاسلحة الغربية والدولية والقارية.

وأضاف بقوله ان الشكك الحقيقي في عدم قدرة البعض برياسة الدراجات تكمن في عدم اتمام هذه اللعبة منذ تأسيس الاتحاد بصورتها الصحيحة.

وسيجادل الاتحاد بكل مقادير فرض هذه اللعبة من خلال بطولة الجوائز التي سيشترك فيها منتخب الوطني للدراجات.

هذا وسوف يقام غد في بغداد/ العاصمة العراقية الوفد المشارك في مسكر التدريب للتحقق الوطني للدراجات خلال الفترة ما بين ١٥ - ٢٥ آذار الجاري.

آخر خبر عالمي

قلت اللجنة المنظمة للدورة الولىة ان وزارة الخارجية الامريكية رفضت اصدار تأشيرة لمسؤول سوفيتي يتولى اعداد الترتيبات المسبقة لفريق موسكو في الدورة التي تقام في صيف هذا العام.

وقالت اللجنة انها لاتعلم سبب رفض اصدار التأشيرة وانها تسعى الى الحصول على تعويض لذلك.

هكذا منه الأصل

الصفحة ٣ آذار ١٩٨٤م

صوت الشباب

الصفحة الثانية



تقارير

● العمل الإداري الرياضي يحتاج إلى بعض الصبر وسعة الأفق، ومن أول ما يفعل في هذا المضمار، عليه أن يعرض تلك عن حب ورعيه وليس عن احتياله أو انتقامه.

● القلم النظيف الشريف لا يستغل إبه موهبه جاعلا منها قضية الموسم، حتى يتمكن من «الصيد» من خلالها. مثل هذا القلم لا يستحق حمل الإمالة التي انتبطت به.

● اتحاد الكرة الجديد في طريقه إلى النجاح، بدأ يدعو الله أن يسدد خطاه في سبيل مصلحة الكرة الأردنية، ولتشكر من الأعمال على أعضاء الاتحاد السابقين لما بذلوه في سبيل رفع مستوى الكرة الأردنية.

● نخشى تقاعس الأزمة وزيادة الطين بلة، من جراء تدخل بعض السياسيين في شؤون الاتحاد، بعض أنشطته أربع مستوى النشاطات المختلفة.

● الهروب من الواقع، منتهى الجنون، والرياضي الشجاع يبني في الميدان رفوع الرأس يجعله قبل قوله.. لأن ميدان الرياضة عمل وليس قولا.

● أخيرا.. أقرأ بتركيين «أفق شر من أحسنت إليه» عثمان القريني

برنامج مباريات بطولة فرق الدرجة الأولى لكرة الطاولة

□□ أصدر الاتحاد الأردني لكرة الطاولة جدول مباريات بطولة المملكة لفرق الدرجة الأولى التي ستبدأ في ١٥ آذار الجاري في قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب ويشترك فيها فرق أندية: الجزيرة، عمان، الزرقاء، القلعة، الأولمبي، مركز الطفولة والثقافة والوحدات والزرقاء.

رقم المباراة	الفرق	الوقت
١	البحر × عمان	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢	الزرقاء × عمان	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣	البحر × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٤	البحر × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٥	الوحدات × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٦	الزرقاء × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٧	الزرقاء × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٨	البحر × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٩	البحر × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٠	البحر × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١١	الزرقاء × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٢	الزرقاء × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٣	الزرقاء × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٤	البحر × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٥	البحر × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٦	البحر × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٧	الزرقاء × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٨	الزرقاء × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
١٩	الزرقاء × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٠	البحر × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢١	البحر × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٢	البحر × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٣	الزرقاء × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٤	الزرقاء × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٥	الزرقاء × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٦	البحر × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٧	البحر × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٨	البحر × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٢٩	الزرقاء × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٠	الزرقاء × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣١	الزرقاء × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٢	البحر × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٣	البحر × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٤	البحر × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٥	الزرقاء × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٦	الزرقاء × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٧	الزرقاء × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٨	البحر × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٣٩	البحر × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٤٠	البحر × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٤١	الزرقاء × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٤٢	الزرقاء × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٤٣	الزرقاء × الوحدات	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٤٤	البحر × الجزيرة	٢٠:٣٠ بعد الظهر
٤٥	البحر × القلعة	٢٠:٣٠ بعد الظهر

ملحوظة: تقام جميع اللقاءات في قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.



البحر

فاز فريق البحر على القلعة ٤/٥.

لقطات

● أدى السيد حمزة الشقير أمين سر الاتحاد الأردني لكرة الطاولة أعماله بانتظام في بطولة المملكة، ونمى على ثماره من هذه البطولة ما فيها من فائدة كبيرة.

● أعضاء اللجنة المنظمة (غازي شحبا، محمد فرواني، صالح حسن، عصام الفقيه) كانوا في قمة نشاطهم.

أخبار كسفية.. وإرشادية متفرقة

مدير قضاء الشونة والمخيمات الكسفية

تراه يزور المخيمات والتجمعات الكسفية والإرشادية في الشونة الجنوبية ويقفد أحوالها ويوليها حباها أنه مدير القضاء السيد محمد الحبيشة رجل التربية سلفا وحاليا لما زال يحن ويحنو التجمعات الكسفية هناك أربابا على تقديم الخدمات التطوعية في المناطق التي تقطنها ويقفد هذه المعسكرات ليلا نائما عن الاقارب من مصادر المياه الخطرة فهذه جهود الرجال الأوفياء الذين يقومون بعملهم بكل انتماء واعتزاز وطني.

تجمع لمرشحات البتراوي

يقام في ١٥ أيلول القادم تجمع إرشادي كبير تشترك به ٦٠ مرشدة من مدرسة أسماء بنت أبي بكر الأولى والثانية ومرشدة خديجة الإبراهيمية وسبينة المازنية، ويقام هذا التجمع بساعة مدرسة خديجة حيث تتلقى المشتركات فيه محاضرات نظرية وعملية عن المهارات والفنون الإرشادية والعقد والدورات والبرامج والوعود والمكتبات الكسفية والإرشادية.

وتكونت هيئة إشراف التجمع من فتحة الجبل، كهرمان، موسى، فوزية المومني وشريف على هذا التجمع مشرفة المرشحات في المكتب ليلي قنود.

تجمع إرشادي في السخنة

ويقيم في نفس الأسبوع التجمع الإرشادي في مدرسة السخنة الثانوية للبنات بالاشتراك مع مدرسة مروية الإبراهيمية وتشترك به ٤٠ مرشدة وسيكون التجمع يومي الخميس والجمعة وتحتضن فيه شعبة حياضات وإبشام خليلات.

اللجنة الكسفية لمنطقة عمان التعليمية الأولى

تتخذ اللجنة الكسفية لمنطقة عمان التعليمية الأولى اجتماعاتها العادية في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس القادم في مدرسة أنثى للزوجة الإبراهيمية ومن أهم الموضوعات على جدول الأعمال مناقشة الاستعدادات الرياضية لمعرض الهوايات والفنون الكسفية الذي ستقدمه اللجنة في نهاية شهر نيسان القادم.

الرياضة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

الزراعة في الزرقاء... هذه البطولات البتراوي...

قربت اللجنة الرياضية في مكتب البتراوي إقامة بطولة للطلاء فقط المرحلة الإبراهيمية للطلات والاستعداد من بقية الألعاب. كذلك إقامة بطولة لكرة القدم بطولات أخرى مثل كرة اليد والطلاء... ومن ستستقبل اتحاد مثل مكتب البتراوي، ونرجو من السيد علي الزرقاء دين عمله.. في الوقت الذي يجب توقيع رئيس الفريق والكتاب مصدق وبالعقد الرسمي.

يقوم بتحكيم المباريات حكم الاتحاد الأردني لكرة الطاولة. فيما دعا ما ذكر تطبيق القانون الدولي لكرة الطاولة.

البطولة التنشيطية لكرة الطاولة الجزيرة، عمان، الوحدات، الارتودنسي

صعدت كل من فرق الجزيرة، الوحدات، عمان... إلى الدور النهائي لبطولة نادي مدينة الحسين للشباب التنشيطية لكرة الطاولة. وقد جرت صباح أمس لقاءات جاءت نتائجها كما يلي.

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

الجزيرة: ٥
الوحدات: ٢

بصراحة

اتحادات... وأعضاء
● عيب من عضو ذلك الاتحاد الذي يقود لعبة جماعية، حيث كان يعمل على تشجيع فريقه الذي ينتسب إليه بالخشونة وكأنه يحرض على اللعب السيء والخشونة!!

مدبرات ومدارس...
هل من المعقول أن تطالب إحدى مدبرات مدارس جبل عمان من بعض اللاعبات التوقيع على عريضة بعدم ممارسة النشاطات الرياضية... بعض اللاعبات لا يمتنعن من هذا الطلب الغريب.

● كلام الليل يمحوه النهار، وعود تلقاها بعض الإذنية من بعض الشركات بقدوم ولكن شيئا من هذا الدعم لم يصلها حتى الآن!!

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

● سيف دواغرة

الزميل الطوباسي.. الى بلجيكا



الاسم: أمانى
العمر: ٦ سنوات
الهواية: الرسم والتلوين

اطفالنا شباب المستقبل



الاسم: خولة محسن سليمان
العمر: ١١ سنة
الهواية: المطالعة



الاسم: عيسى أحمد القديومي
العمر: سنتان
الهواية: تقليد الكبار



الاسم: طارق محمد محسن
العمر: ٣ سنوات
الهواية: كرة القدم



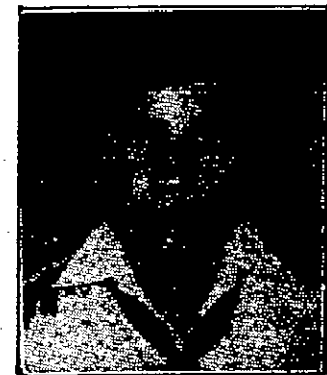
الاسم: حمادة موسى المزار
العمر: ستة واحدة
الهواية: الضحك



الاسم: يوسف سامي أبو شقرة
العمر: ستة ونصف
الهواية: اللعب



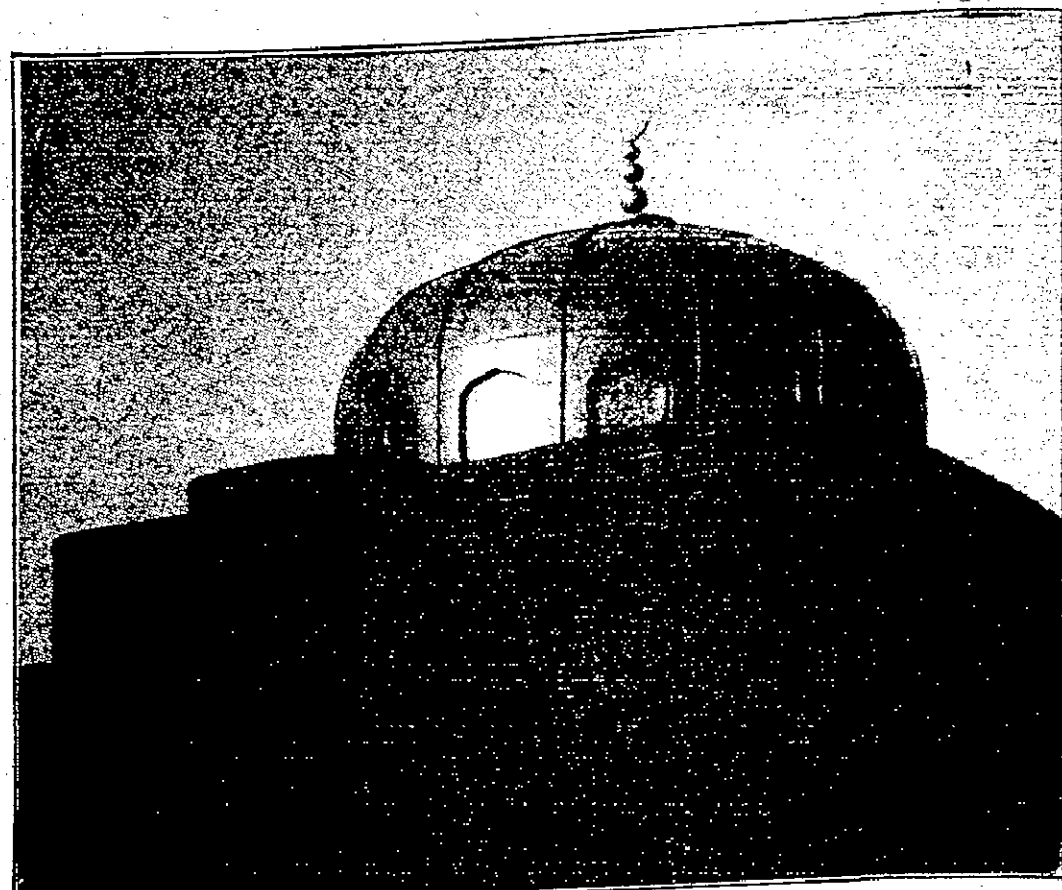
الاسم: شيماء محمود حسن
العمر: ٥ سنوات
الهواية: شرب الحليب واللعب



الاسم: ناصر منصور اسماعيل
العمر: ١٥ سنة
الهواية: ركوب الدراجات



الاسم: شيماء محمود حسن
العمر: ٥ سنوات
الهواية: شرب الحليب واللعب



مسجد كارديف تقدم جالية إسلامية في بريطانيا

● حققت الجالية الإسلامية في ويلز حلم العمر عند افتتاح مسجد كارديف في نهاية شهر كانون الثاني الماضي. ويقع هذا المسجد في شارع ليس في قلب منطقة أحياء السفن في كارديف التي أعيد إعمارها وتتنوع تكلفتها على أربعين ألف جنيه وسيتكون بمقتضى مركز لستة وعشرين ألف مسلم يعيشون في إقليم ويلز منهم سبعة آلاف يعيشون في العاصمة كارديف وحدها.

وقال السيد أحمد عبد الرحمن مدير المركز الإسلامي في جنوب ويلز ورئيس لجنة جمع التبرعات الذي قام برحلات طويلة في أنحاء الشرق الأوسط للمساعدة على جمع المبلغ اللازم لبناء هذا المركز الإسلامي، ونحن ننتظر وصول مدرس من جامعة الأزهر بالقاهرة ونحن نتوقع وصوله في أي وقت وعندما يتولى زمام منصبه سننظم صفين صفا للبالغين الذين لا يعرفون شيئا من اللغة العربية والأخرى للأطفال الذين تعلم اللغة العربية ودراسة الدين الإسلامي.

ويحل هذا المسجد محل مبنى قديم هدم عندما أعيد إعمار منطقة الأحياء وبنيت فيها منازل وعبادات جديدة وقد خصص مجلس بلدية كارديف أرضا للمسجد الجديد بفضل جهود السيد علي سلمان وهو من زعماء الجالية الإسلامية في ويلز ووالد قرينة السيد عبد الرحمن. وقد تدفقت التبرعات لبناء هذا المسجد من أصدقاء كثيرين ومن رجال أعمال في جميع أنحاء العالم الإسلامي.

وقال السيد عبد الرحمن «إن اتصل هذا المسجد والمركز الإسلامي هو تحقيق حلم وكنت أؤمن دائما بأننا سنتمكن بفضل الله بالرغم من المشكلات التي أعترضت جمع المبلغ اللازم وقد تم لنا اكتمال المسجد والمركز الإسلامي لأن الله توفيق بنا ولطف بنا كثيرا والجزء الوحيد الذي لم يكمل بعد هو شرفة المئذنة التي يدعو منها الإمام المصلين للصلاة كل يوم ولكننا نأمل أن تتم في مرحلة لاحقة».

وقد صمم المسجد المستر دافيد بشركة دافيد لويلين وشركاه كارديف وهو أول مسجد يصممه وقامت ببناء المسجد شركة بناء فازكوف بيلدينج وهو يغطي مساحة قدرها مئتان وخمسون مترا مربعا وقد بنى وفقا لمواصفات عالية المستوى بنوع جيدة من الطوب وله قبة برونزية رائعة وتوجد في القبة ست عشرة نافذة بكل منها زجاج ملون بلون مختلف عن زجاج النوافذ الأخرى وقد صمم زجاج النوافذ طلاب كلية سوانسي للفنون حيث يوجد قسم للزجاج الملون.

أما المسجد فقلوب الغالب عليه هو اللون الأخضر وقد نسج خصيصا للمسجد وضعت حصر الصلاة في تصميمه بحيث لا يحتاج المصلون إلى أن يحضروا حصر الصلاة معهم. وتحدث السيد عبد الرحمن عن حفلة الافتتاح فقال: «لقد دعونا مندوبين من جميع الدول الإسلامية كما دعونا مندوبين من مختلف الكنائس في ويلز ويوجد في كارديف أقدم جالية إسلامية في بريطانيا وكثيرون من أعضائها هم سلاله المهاجرين من اليمن الذين استقروا هناك منذ أكثر من مئة عام. وقد ولد السيد عبد الرحمن في الجمهورية العربية اليمنية وهو يعيش في كارديف منذ سنة ١٩٥٣».



في التربية الإسلامية

التربية الأخلاقية للطفل

د. عزت جرادات

● عني الفكر الإنساني منذ أقدم العصور بالبحث عن العوامل التي ترفع من قيمة الإنسان وتجعله سويا أمام نفسه ومجتمعه الذي يعيش فيه. وقد كانت التربية هي الأثر الذي يعني بتلك العوامل... وكان للتربية الإسلامية منهاجها المتميز في إعداد الإنسان ونموه نموا متوازنا من مختلف النواحي العقلية والجسمية والاجتماعية والخلقية ليكون سويا في سلوكه وتعامله مع نفسه ومع مجتمعه وحتى تحقق التربية الإسلامية هذا الهدف فقد أولت التربية الأخلاقية اهتماما يجعل السلوك الفردي والجماعي مؤثرا على سوية الفرد وتوازنه، إذ يرى علماء الاجتماع أن الفرد لا يتغير قيمته ولا تتحدد أخلاقه إلا مع الجماعة لأن الإنسان لا يوصف بأنه ذو أخلاق أو بأنه مجرد منها إلا إذا انغمس مع مجتمعه.

ومن هنا فإن التربية الأخلاقية تشكل الجانب السلوكي في حياة الفرد، وهو الجانب الذي تهتم به التربية الإسلامية في تنشئته للفرد منذ طفولته فالتربية الإسلامية لا تهتم بتعليمه الأخلاق والتقاليد في البيت فقط بل تهتم بتعليمه الأخلاق والتقاليد في المدرسة والشارع والبيئة الاجتماعية التي يعيش فيها. وتعتبر التربية الإسلامية من أهم الوسائل التي يمكن من خلالها تحقيق التوازن في حياة الفرد وجماعته. وتعتبر التربية الإسلامية من أهم الوسائل التي يمكن من خلالها تحقيق التوازن في حياة الفرد وجماعته.

أما مدارس التربية الدينية فقد لا يكون مؤهلا تأهلا كافيا فيقوم بمهمة التربية الدينية على الوجه الصحيح. وقد لا يكون على اطلاع بعلم النفس التربوي وطرق التدريس الحديثة فيصعب التدريس مادة تفكيرية بدون فهم صحيح أو استيعاب كامل لما إذا توافر ذلك في المدارس فقد لا يكون مقدوره تهيئة أساليب الممارسة والتطبيق إذ أن الفهم المتلذذ في المدارس لا تمكن الأطفال من ممارسة واجباتهم الدينية ومما يضاعف مسؤولية المدارس عن التربية الدينية الفعالة هو أن البيت اليوم قلما يعني بتربية الأطفال التربية الخلقية المطلوبة. أما مسألة تربية الطفل تربية أخلاقية فجدوها في شعور البعض بأن الدين منفصل عن نواحي الحياة الأخرى ولا علاقة له بسلوك الفرد فيلقنون الأطفال (أن النظافة من الإيمان) ولكنهم لا يعملون على تمكين الأطفال من مراعاة النظافة في مظهرهم وسلوكهم وتحركاتهم. ومن الأوضاع السائدة التي تحول دون تحقيق الأخلاق الإسلامية اعتبار التربية الدينية من اختصاص منسوبي مادة الدين وحدهم، فمدرسو الفروع الأخرى غير مسؤولين عن أخلاقيات الطفل وإثابته وهذا خطأ عظيم فالأخلاق الإسلامية من واجب كل مدرس وفي كل درس فهي عامل الخير المشترك في كل درس وفي كل مجال من مجالات السلوك للطفل.



المسابقة

في إحدى الأمسيات اجتمعت الحيوانات في حفلة دعا إليها الفيل في الغاية، وحضر الحفلة معظم الحيوانات التي أبدت سرورها وابتهاجا وكانت تبدو بأبهى زينتها وأناقته.

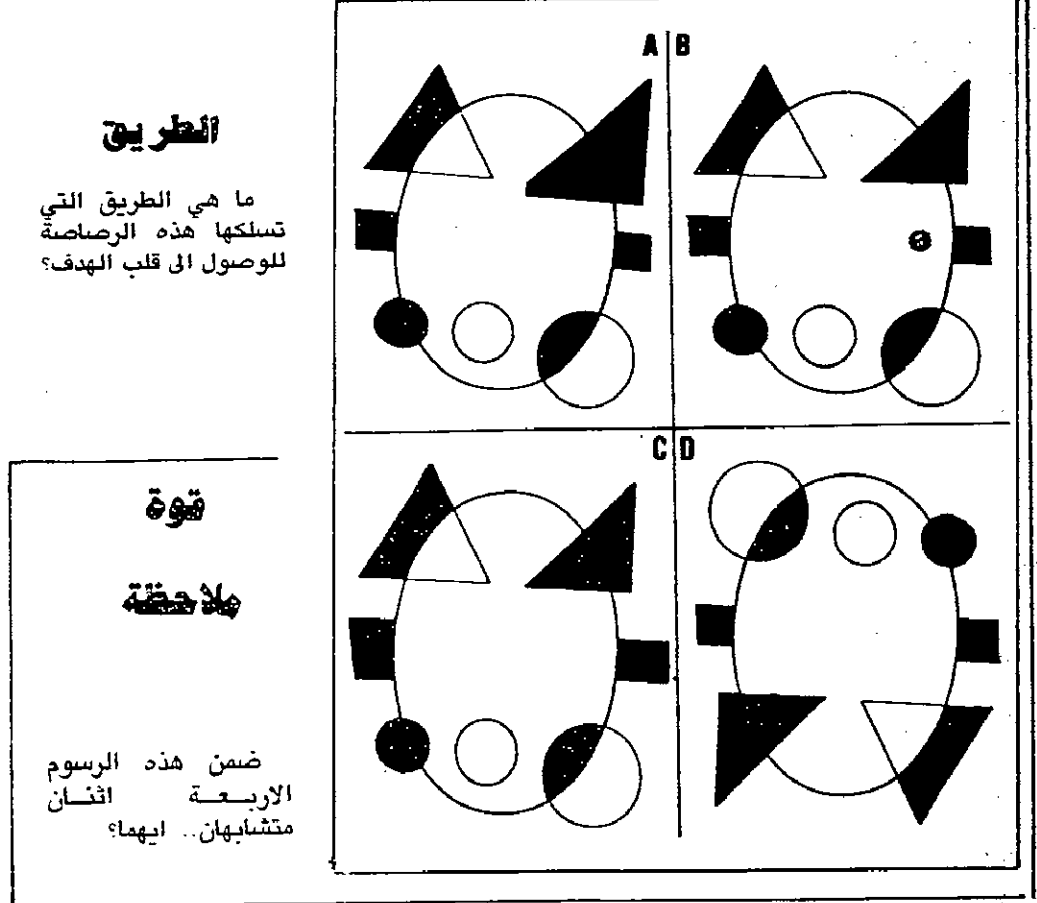
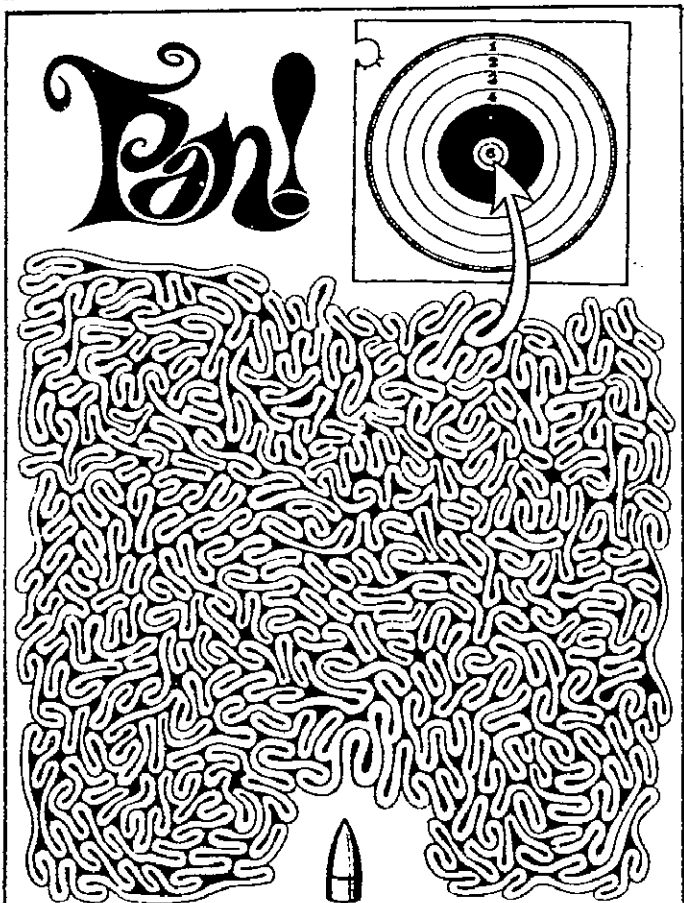
وفي الحفلة أخذت بعض الحيوانات تنباهي بما وهبها الله من ألوان زاهية وقدرات لا تستطيع الحيوانات الأخرى مجاراتها بها. وكانت أكثر ما تهتم به جمال ذيولها، واحترام النقاش بين الحيوانات حول أجمل ذيل وكاد أن ينقلب النقاش إلى مشادات كلامية وعراك.

وحين رأى القرد أن النقاش بين الحيوانات يزداد احتداما وأنها على وشك الاشتباك قفز إلى الفيل صاحب الحفل الذي كان مسرورا لأن معظم الحيوانات قد لبثت دعوته.

قال القرد للفيل: يا صديقي العزيز: - ان الحيوانات تكاد تفقد جو الحفلة بسبب اختلافها حول أجمل ذيل، فكل حيوان هنا في الحفلة يعتقد أن الله منحه الذيل الأجمل ويهزأ بذيل الحيوانات الأخرى وأرى يا صديقي أن تمنع تفاقم الأمر لما هو أخطر من ذلك.

قال الفيل: - نعم يا صديقي القرد اني أرى الهجوم على وجوه بعض ضيوفنا من الحيوانات، وقد أخذت أصواتهم تتعالى وفرحتهم تتلاشى، وإذا لم نندرك الأمر فقد يحدث مالا يحمد عقباه.

قال القرد: - وماذا تقترح يا صديقي العزيز؟
قال الفيل: - عندي فكرة وسأنفذها حالا. تعال معي البقية غدا



[illegible]

Johnnie L. Smith

اعلان صَادِر عن سلطنة الميكااه

على جميع هؤلاء سرعة مراجعة مكتب سلطة المياه في مدينة السلط لاستكمال أو تصويب أو السير بعملياتهم حسب الأصول وبإشراف الجهاز المختص بالسلطة واختيار احد المتعهدين لديها للتنفيذ بموجب المواصفات المطلوبة وخاصة استعمال المواسير الاسمنتية

رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الخط	رقم الوصلة	اسم الملك
٧٦	سلم يعقوب دبابنة	الجدة	A 70	١	فرح ابو جابر
٧٧	خليل سالم كلوب	"	A 70	٢	اسكندر النبر عيسى عواد البرزق
٧٨	سوليم يعقوب دبابنة	"	A 70	٣	الشيخ امين زيد الكيلاني
٧٩	وهبة احمد وعبد الرحيم كلوب	"	A 70	٤	نذير الرشيد
٨٠	سوليم يعقوب دبابنة	"			
٨١	محمد عبد سليمان كلوب	الجدة			
٨٢	شحدة احمد صباح / فيصل احمد كلوب	"			
٨٣	عبد الكريم الحباري				
٨٤	يوسف سليم بريور				
٨٥	نصر محمد الدياس				
٨٦	محمد عبد حسين الدياس				
٨٧	محمد عبد حسين الدياس				
٨٨	محمد علي مصطفى				
٨٩	احمد سلامة بزين				
٩٠	عبد الله محمد الحسن				
٩١	احمد العلي الحباري				
٩٢	محمد العلي مطلق الحباري				
٩٣	محمود واحمد حسن الحباري				
٩٤	محمد عبد الرزاق مصطفى				
٩٥	مصطفى النصور				
٩٦	احمد النصور				
٩٧	محمد موسى النصور				
٩٨	الحاج احمد سليم				
٩٩	سليم صالح				
١٠٠	عبد الحميد سليمان				
١٠١	حسن الاسعد الحباري				
١٠٢	احمد ذيب الحباري				
١٠٣	حسن الشاويش				
١٠٤	عبد الله رشيد				
١٠٥	عندنان رشيد				
١٠٦	عبد الحافظ الحباري				
١٠٧	علي الفاضل الحباري				
١٠٨	احمد محمد خليفة / علي فاضل الحباري				
١٠٩	عبد الرزاق البخت				
١١٠	موسى الحباري				
١١١	محمد الحباري				
١١٢	مصطفى الحباري				
١١٣	سعيد الحباري				
١١٤	احمد مصطفى الحباري				
١١٥	ابراهيم محمد ابراهيم الجلاودي				
١١٦	فلاح مصطفى				
١١٧	محمد عبد الكريم ارفيقة				
١١٨	محمد عبد الكريم ارفيقة				
١١٩	موسى الحسين العربي				
١٢٠	مصطفى الدجة				
١٢١	يوسف حسن عربيات				
١٢٢	سليمان محمد احمد عربيات				
١٢٣	حسن محمد حسن عربيات				
١٢٤	ابراهيم محمد حسن عربيات				
١٢٥	عاقل محمد حسن عربيات				
١٢٦	علي عبد الرحمن ابو غزام				
١٢٧	عليان عبد الرحمن				
١٢٨	عليان عبد الرحمن				
١٢٩	احمد الجنيح				
١٣٠	حمد الجنيح				
١٣١	موسى عبد السلام عربيات				
١٣٢	عبد الكريم عبد السلام عربيات				
١٣٣	سليمان عبد الله عربيات				
١٣٤	عبد الحلیم عبد المهدی عربیات				
١٣٥	طاهر حسين يوسف عربيات				
١٣٦	سليمان وخالد عربيات				
١٣٧	محمد علي القادح				
١٣٨	هاشم عبد المهدي عربيات				
١٣٩	عبدالوهاب عبدالمنهي عربيات				
١٤٠	عبد المعطي عربيات				
١٤١	عبد الله عربيات				
١٤٢	محمد الاسعد				
١٤٣	احمد العائيش الحباري				
١٤٤	علي عبد الحميد عائيش				
١٤٥	محمد فلاح الحباري				
١٤٦	محمود علي العائيش				
١٤٧	محمود العائيش الحباري				
١٤٨	محمود العائيش الحباري				
١٤٩	محمود العائيش الحباري				
١٥٠	فرحان عبد المهدى				
١٥١	سعيد مصطفى الحباري				
١٥٢	احمد محمد العواد الحباري				
١٥٣	ابراهيم عبدالهادي عربيات				
١٥٤	عبد حسن الحباري				
١٥٥	احمد علي القادح				
١٥٦	عبد المجيد عربيات				
١٥٧	عبد الكريم عربيات				
١٥٨	يوسف حسين عربيات				
١٥٩	مفلح عربيات				
١٦٠	عبد الكريم عبد الله عربيات				
١٦١	علي محمد حسن عربيات				
١٦٢	لطفي الحسن يوسف عربيات				
١٦٣	لطفي الحسن يوسف عربيات				
١٦٤	سلامة الحسن عربيات				
١٦٥	احمد مفضي عربيات				
١٦٦	عبد مفضي عربيات				

رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع
٣٢٧	سليمان حمد الله الديبعي		٥٥٨	عواد الصليبي		٤٤١	كريم حياصات		٣٢٨	سليم عبد الله الديبعي	
٣٢٨	سليم عبد الله الديبعي		٥٥٩	عيسى العدواني		٤٤٢	عبدالقادر بزي		٣٢٩	مفلح النحلة	
٣٢٩	محمود مصطفى احمد خريسات		٥٦٠	ابراهيم عبدالله كلوب/عيسى العدواني		٤٤٣	محمد فلاح القضاة	وادي سواده	٣٣٠	محمود مصطفى احمد خريسات	
٣٣٠	محمود مصطفى احمد خريسات		٥٦١	عبد الرحمن طيلت		٤٤٤	مفلح النحلة		٣٣١	خليل عثمان النصور	
٣٣١	خليل عثمان النصور		٥٦٢	حميد ابو طالب		٤٤٥	مفلح النحلة/مصطفى عواد خريسات		٣٣٢	ابراهيم عثمان النصور	
٣٣٢	ابراهيم عثمان النصور		٥٦٣	محمد احمد عطيات		٤٤٦	عبد الرحمن ابو عيود		٣٣٣	علي عبد الرحمن الكرم	
٣٣٣	علي عبد الرحمن الكرم		٥٦٤	محمد احمد عطيات		٤٤٧	عبدالكريم الكردي		٣٣٤	ميسون حمدان الكرم	
٣٣٤	ميسون حمدان الكرم		٥٦٥	حسين محمد عطيات		٤٤٨	صالح الكردي		٣٣٥	محمود عبد الرحمن الكرم	
٣٣٥	محمود عبد الرحمن الكرم		٥٦٦	عبدالله سليمان ابو طالب		٤٤٩	عبدالله محمد فاضل حياصات		٣٣٦	احمد عبد الرحمن الكرم	
٣٣٦	احمد عبد الرحمن الكرم		٥٦٧	محمد راغب شموط		٤٥٠	محمد عبدالرزاق حياصات		٣٣٧	عبد المجيد محمد فاضل خليفات	
٣٣٧	عبد المجيد محمد فاضل خليفات		٥٦٨	عبد الرحمن سليمان ابو طالب		٤٥١	محمد علي علسوة		٣٣٨	علي هندي خليفات وولده عبدالله	
٣٣٨	علي هندي خليفات وولده عبدالله		٥٦٩	محمد محي الدين		٤٥٢	احمد مصطفى السعيد		٣٣٩	محمود سالم خليفات	
٣٣٩	محمود سالم خليفات		٥٧٠	صالح سعيد ابو الراغب		٤٥٣	علي سعود خريسات		٣٤٠	نهار سالم الصخور	
٣٤٠	نهار سالم الصخور		٥٧١	عبدالله الحيازي		٤٥٤	حسن خريسات		٣٤١	احمد ابو بزة	
٣٤١	احمد ابو بزة		٥٧٢	حسني برجوس		٤٥٥	سليمان اسماعيل خريسات				
			٥٧٣	محمود بكر الكردي		٤٥٦	عبدالله محمد خريسات				
			٥٧٤	محمد صالح الحيني		٤٥٧	عبدالله محمد خريسات				
			٥٧٥	محمد كلوب		٤٥٨	احمد الجزائري				
			٥٧٦	وزارة التربية والتعليم/مدرسة		٤٥٩	محمود عبدالقادر خريسات				
			٥٧٧	عبدالمجيد ابو طالب			محمود احمد يعقوب خريسات				
			٥٧٨	عثمان ابو طالب							
			٥٧٩	صالح احمد الرشيدان							
			٥٨٠	عوده سليمان عطيات							
			٥٨١	مصلح الرشيدان							
			٥٨٢	كايد عيسى علموه							
			٥٨٣	عبدالحليم محمد حسن							
			٥٨٤	عقله عوده الحديدي							
			٥٨٥	عبد الرحمن يوسف كلوب							
			٥٨٦	سليمان كريم كلوب							
			٥٨٧	عبد الرحمن السناج							
			٥٨٨	رشيد محمد كلوب							
			٥٨٩	خليلة مفلح كلوب							
			٥٩٠	عبد اللطيف محمد الدياس							
			٥٩١	سليم احمد رشيد كلوب							
			٥٩٢	عبد اللطيف محمد الدياس							
			٥٩٣	مشهور العقيل كلوب							
			٥٩٤	سليم احمد مفلح							
			٥٩٥	عبد مصطفي كلوب							
			٥٩٦	عبدالله سالم الحيازي							
			٥٩٧	احمد عوده البخت							
			٥٩٨	احمد مان كلوب							
			٥٩٩	رجب محمد الحيازي							
			٦٠٠	محمد صالح الكلوب							
			٦٠١	عبدالحليم يوسف كلوب							
			٦٠٢	صالح الكلوب							
			٦٠٣	محمد عثمان كلوب							
			٦٠٤	احمد محمد سلامة كلوب							
			٦٠٥	محمد عثمان الكلوب							
			٦٠٦	محمد عوده الفاعوري							
			٦٠٧	عبد الفتح الحديدي							
			٦٠٨	مصطفى كتوة							
			٦٠٩	خالد مسمار							
			٦١٠	عبدالحافظ مسمار							
			٦١١	موسى سلامة الحديدي							
			٦١٢	سلامة صالح كلوب							
			٦١٣	محمد علي فلاح كلوب							
			٦١٤	محمد فرح الحديدي							
			٦١٥	حسين علي قنبلشت							
			٦١٦	موسى سليمان الجبر							
			٦١٧	محمد سالم الكلوب							
			٦١٨	منذر سالم فياض							
			٦١٩	عبدالله سليم سالم الكلوب							
			٦٢٠	محمد سليم سالم الكلوب							
			٦٢١	علي محمد عبدالقادر كلوب							
			٦٢٢	احمد الحديدي/عوده عبدالله المهدي							
			٦٢٣	اسماعيل علي الكلي							
			٦٢٤	احمد الياسين الحديدي							
			٦٢٥	عبدالله محمد الحاج عبد							
			٦٢٦	عبدالمجيد عريبات							
			٦٢٧	مدرسة السلط الثانوية للبنين							
			٦٢٨	احمد عبد الحيازي							
			٦٢٩	احمد محمد الحيازي							
			٦٣٠	محمد احمد السلامة الحيازي							
			٦٣١	عبد الرحمن محمد الحيازي							
			٦٣٢	محمد عبدالكريم الحيازي							
			٦٣٣	محمد سليمان الحيازي							
			٦٣٤	محمد جبر الحيازي/مدرسة روضة الهلال							
			٦٣٥	متر محمد الرشيد/مدرسة ام الفضل الابتدائية							
			٦٣٦	ام الفضل الابتدائية							
			٦٣٧	عبدالحليم عبد محمد فلاح الحيازي							
			٦٣٨	عبد الفتح الهواري							
			٦٣٩	موسى سليمان الجفل							
			٦٤٠	عبد الرحمن احمد الجبر							
			٦٤١	امته سليمان الجبر							
			٦٤٢	محمد يوسف الحيازي							
			٦٤٣	احمد المهدي الحيازي							
			٦٤٤	محمود وسعود احمد السلامة الحيازي							
			٦٤٥	سليمان عبدالكريم خريسات							
			٦٤٦	عبد يوسف الشرفا							
			٦٤٧	عواد يوسف مسلم							
			٦٤٨	عبد الرزاق الحيازي							
			٦٤٩	عبد الرحمن فلاح الحيازي							
			٦٥٠	عليه الحيازي							
			٦٥١	عواد التاجي							
			٦٥٢	مدرسة المنشية الابتدائية							
			٦٥٣	ابراهيم الجعفر							
			٦٥٤	تاجي الشامي							
			٦٥٥	ياسر شموط							
			٦٥٦	مصطفى شموط							
			٦٥٧	محمد الفاضل الحديدي							
			٦٥٨	سلامة فاضل فاعوري							
			٦٥٩	لطفي فاضل فاعوري							
			٦٦٠	بلدية السلط/احمد الفاضل الفاعوري							
			٦٦١	بلدية السلط/احمد الفاضل الفاعوري							
			٦٦٢	دبر اللاتين							
			٦٦٣	عواد النصور							
			٦٦٤	وحيد النصار							
			٦٦٥	الجامع الصغير							
			٦٦٦	جريس وعبد النجار							
			٦٦٧	عبد اللطيف الحديدي							
			٦٦٨	عبدالله السويدي							
			٦٦٩	جميل السبع							
			٦٧٠	يوسف الحديدي							
			٦٧١	سعود نوافل العدوان							
			٦٧٢	عبدالكريم الحيازي							
			٦٧٣	عبد العزيز الحيازي							
			٦٧٤	عبد الرحمن وعبد الفتح الحيازي							
			٦٧٥	محمد وثايف العدوان							
			٦٧٦	تيسير الحديدي							
			٦٧٧	عبدالحليم ابو زيد							
			٦٧٨	محمد سعيد خرفان							
			٦٧٩	مسعود خرفان							
			٦٨٠	محمد يوسف عماره							
			٦٨١	عبدالحليم الحيازي							
			٦٨٢	توفيق الحيازي							
			٦٨٣	بركات العدوان							
			٦٨٤	محمد طاهر طواحين/عبد الرحمن كلوب							
			٦٨٥	هاشم ونذير ابو الراغب							
			٦٨٦	علي اسماعيل الحيازي							
			٦٨٧	صالح ابو الراغب							
			٦٨٨	عبدالسلم الحيازي							
			٦٨٩	هاشم سليمان الحيازي							
			٦٩٠	عبد الحليم الدياس							
			٦٩١	محمود ومحمد حسين الحيازي							
			٦٩٢	عبد الرحمن الحديدي							
			٦٩٣	ياسين الدياس							
			٦٩٤	عبدالحسن الخياط							
			٦٩٥	علي عقله كلوب							
			٦٩٦	محمد ابراهيم الخياط							
			٦٩٧	محمد جميل الحديدي							
			٦٩٨	صالح الفاضل							
			٦٩٩	صالح الفاضل							
			٧٠٠	عبدالحليم الحديدي							
			٧٠١	عبدالحسن خليفه							
			٧٠٢	محمد احمد عريبات							
			٧٠٣	عبدالكريم الخلق							
			٧٠٤	محمد عبدالوحي خريسات							
			٧٠٥	محمد علي علسوة							
			٧٠٦	عبدالحليم النحلة							
			٧٠٧	محمد عبدالوحي							
			٧٠٨	علي سالم خريسات							
			٧٠٩	حمدان اسماعيل							
			٧١٠	عبد اللطيف خريسات							
			٧١١	اسماعيل سالم حميد الله							
			٧١٢	علي عبدالله خريسات							
			٧١٣	عبدالله قويدر خريسات							
			٧١٤	ورثة علي عبدالرحمن خريسات							
			٧١٥	صالح قويدر							
			٧١٦	محمد صالح ابو رمان							
			٧١٧	محمد صالح ابو رمان							
			٧١٨	العيادات الطبية							
			٧١٩	عبد الفتح عواد خليفات							
			٧٢٠	محمد مصطفى خريسات							
			٧٢١	مصطفى ميثان							
			٧٢٢	عبد غنيمات							
			٧٢٣	عبدالمجيد خريسات							
			٧٢٤	جميل عواد خليفات							
			٧٢٥								

صورت الشعب

الصفحة السادسة عشرة

السبت ٣ آذار ١٩٨٤م

رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع
١١١٧	شحاتة عبد الكريم قطيش		١١٠٥	جميل ابوب فخور		٩٠٣	جميل عربيات		٧٩٢	عبد الرحيم شتوي	العنساو وولده محمد
١١١٨	خلف فاعوري		١١٠٦	عبد الله عبد اللات		٩٠٤	محمد جديع عربيات		٧٩١	عبد الله وعبد الكريم وفلاح خريسات	
١١١٩	عبد الكريم النابلسي		١١٠٧	شفيق مهوش		٩٠٥	محمد جديع عربيات		٧٩٠	عبد الحميد علي صغفور	
١١٢٠	امين النابلسي		١١٠٨	جمعية مارجرجس		٩٠٦	منصور عربيات		٧٨٩	عبد الحليم علي صغفور	
١١٢١	عندلن ابو نوار		١١٠٩	فلاح الحسن الهباشة		٩٠٧	حسن عبد عواد عربيات		٧٨٨	مصطفى وعبد الله ومحمد سالم خليفات	
١١٢٢	عبد المجيد ابو نوار		١١١٠	عبد الكريم مناور العوايشة		٩٠٨	ابراهيم محمد عواد		٧٨٧	عبد الكريم وعلي الريان	
١١٢٣	عبد الله الداود		١١١١	عبد الله العلقان/هاني		٩٠٩	هاني عربيات		٧٨٦	عبد الرحيم الريان	
١١٢٤	عبد الله الداود		١١١٢	وكيل قطيشات/عبد عوايشة		٩١٠	مفدي فهد عربيات		٧٨٥	عبد الفتح سالم خليفات	
١١٢٥	وزارة الاوقاف		١١١٣	موسي عقيل تشوات		٩١١	جميل عبد المجد عربيات		٧٨٤	خلف وخليفة القر	
١١٢٦	جمعية المجلس الكنسي		١١١٤	مصطفى محمد حسن العواملة		٩١٢	سليم عبد عواد		٧٨٣	عبد الفاضل القر	
١١٢٧	البراهيم الرجا حداد		١١١٥	طاهر الجخير		٩١٣	سعيد الفاضل القر		٧٨٢	ابراهيم عبد الله القر	
١١٢٨	اراميد الدجا حداد		١١١٦	محمد الفلاح/سليم القاسم		٩١٤	عبد الله فاضل القر		٧٨١	محمد امين القضاة/عبد الرحيم خليفة	الخدق
١١٢٩	مصطفى خرفان		١١١٧	فلاح المصالح/عبد الله الشماي		٩١٥	سليمان فاضل القر		٧٨٠	صالح فاضل القر	
١١٣٠	محمد السبع النجس		١١١٨	جهاز العلقان		٩١٦	ابراهيم عبد الله القر		٧٧٩	عبد الفتح القر	
١١٣١	عبد الله القر حداد		١١١٩	نابلس السري		٩١٧	عبد الرحمن القر		٧٧٨	محمد حسن فلاح القضاة	
١١٣٢	عبد الرحيم بدوي حنون		١١٢٠	علي فضل عثمان		٩١٨	محمود صالح مطلق خريسات		٧٧٧	عبد الطيف احمد ابو مزيم	
١١٣٣	احمد ابو نية		١١٢١	عليان السليحي		٩١٩	صالح جزار		٧٧٦	احمد عيش غنيمات	
١١٣٤	كمال الافي		١١٢٢	علي فضل عثمان		٩٢٠	عبد الحليم بدنان		٧٧٥	مصطفى علي درادكة	
١١٣٥	ابراهيم قحاح		١١٢٣	كمال سليمان المصالح/حسن العلقان		٩٢١	فهد الشامي/محمد علي فهد		٧٧٤	محمد علي درادكة	
١١٣٦	صبري الافي		١١٢٤	ابراهيم احمد العلقان		٩٢٢	مدرس طارق بن زيان		٧٧٣	عبد الله فلاح القضاة	
١١٣٧	قرنان مصيف خريسات		١١٢٥	علي سلم الحياصات		٩٢٣	محمد احمد ابو حور		٧٧٢	محمود صالح مطلق خريسات	
١١٣٨	محمد العلي يوسف خليفة		١١٢٦	حسن المصالح عيش		٩٢٤	رجب خشم		٧٧١	عبد الفتح الفضل خريسات	
١١٣٩	صالح المومي خليفة		١١٢٧	راني علي الحاد		٩٢٥	صالح جزار		٧٧٠	احمد عيش غنيمات	
١١٤٠	عودة حداد		١١٢٨	احمد علي الفاعوري		٩٢٦	عبد الحليم بدنان		٧٦٩	مصطفى علي درادكة	
١١٤١	سليمان يعقوب حداد		١١٢٩	شكر الساسمي/عبد النابلسي		٩٢٧	فهد الشامي/محمد علي فهد		٧٦٨	محمد علي درادكة	
١١٤٢	سليمان يعقوب حداد		١١٣٠	احمد ابو رمان		٩٢٨	ياسر شموط		٧٦٧	محمد علي درادكة	
١١٤٣	يوسف عبد حداد واخوانه		١١٣١	محمد ابو اليصل		٩٢٩	فهد الشامي		٧٦٦	علي سليمان مصطفى الدباس	
١١٤٤	يعقوب حداد		١١٣٢	ياسين شرف		٩٣٠	عبد الشامي		٧٦٥	محمود الزعبي	
١١٤٥	ابوب حداد		١١٣٣	عبد الرؤوف السيد		٩٣١	محمد حسن العواملة		٧٦٤	احمد سليمان ابو عوض	
١١٤٦	سليمان يعقوب حداد		١١٣٤	ياسين شرف		٩٣٢	علي داود الفاعوري		٧٦٣	عواد الزعبي	
١١٤٧	سليمان يعقوب حداد		١١٣٥	داود فلاح		٩٣٣	بهجت الصليبي		٧٦٢	محمد السليم الدرادكة	
١١٤٨	سليمان يعقوب حداد		١١٣٦	وحد مهيان		٩٣٤	محمد سعيد الصليبي		٧٦١	عبد الفتح الفضل خريسات	
١١٤٩	سليمان حنا حداد		١١٣٧	جلاء ريق الله حداد		٩٣٥	علي البشير		٧٦٠	محمود الزعبي	
١١٥٠	عيسى توفيق حداد		١١٣٨	اكرم مهيان		٩٣٦	خليل ابوطول/غالب كايدي عميرة		٧٥٩	علي عبدالله القماز	
١١٥١	عودة درزي حداد		١١٣٩	اليس ميخائيل ققيش		٩٣٧	سمير ومحمد امين كوكش		٧٥٨	محمد ابو هوش	
١١٥٢	غيد توفيق حداد		١١٤٠	عند مهيان		٩٣٨	عودة مفلح الحباري		٧٥٧	عبد سليمان عبادي	
١١٥٣	جمال وكمل حداد		١١٤١	نعيم النابلسي		٩٣٩	عبد الكريم الدباس		٧٥٦	عادل ابو عوض الدباس	
١١٥٤	سليمان يعقوب حداد		١١٤٢	محمود الحاج عطيات		٩٤٠	محمد ميشيل الدباس		٧٥٥	عواد علي الدباس	
١١٥٥	عبد الغني السكت		١١٤٣	خالد وغلب فهد خير		٩٤١	عبد الرزاق النصور		٧٥٤	علي علي الدباس	
١١٥٦	احمد ابو نية		١١٤٤	سليمان عبد العزيز النابلسي		٩٤٢	خليل عبد الفتح باكر		٧٥٣	عبد الرزاق مفلح القضاة	
١١٥٧	عبد الله عوده		١١٤٥	غلب وهاشم طوقان		٩٤٣	حسن سالم حسن الصلاحت		٧٥٢	محمد عبد الكريم القضاة	
١١٥٨	عواد عبد الرحيم		١١٤٦	نور اللاتين		٩٤٤	محمد عطيات		٧٥١	محمد عبد الكريم القضاة	
١١٥٩	عبد الله ابو نية		١١٤٧	حسن النابلسي/سليمان		٩٤٥	سعيد مصطفى عطيات		٧٥٠	محمدان مختار ابو رمان	
١١٦٠	يعقوب حداد		١١٤٨	النابلسي/علي النابلسي		٩٤٦	عراق زايد		٧٤٩	عبد الله فلاح خريسات	
١١٦١	هاني مفلح		١١٤٩	محمد محيي الدين		٩٤٧	عراق النصور		٧٤٨	صيف الله فلاح خريسات	
١١٦٢	محمد عيش		١١٥٠	سليمان محمود ابو مزيم		٩٤٨	خليل عبد الفتح باكر		٧٤٧	جمال منصور داود	
١١٦٣	محمد الصليبي		١١٥١	علي النابلسي		٩٤٩	خليل عبد الفتح باكر		٧٤٦	عبد الرزاق فهد الدبي	
١١٦٤	سليمان فليحان خريسات		١١٥٢	خالد قطيشات		٩٥٠	محمود الواك		٧٤٥	عبد الكريم سلامة الدبي	
١١٦٥	عبد الكريم احمد زحلاحة		١١٥٣	ابراهيم قطيشات		٩٥١	عادل باكر		٧٤٤	علي عبد الكريم الكري	
١١٦٦	ابراهيم رحاحلة		١١٥٤	محمد القلق داود		٩٥٢	محمد القريوتي		٧٤٣	عبد الرحيم خريسات	
١١٦٧	ابراهيم رحاحلة		١١٥٥	الحاج عبد الله داود		٩٥٣	مصطفى هلال		٧٤٢	عبد الرحمن النباس	
١١٦٨	ثيف عيش		١١٥٦	عبد الكريم النابلسي		٩٥٤	عادل باكر		٧٤١	سلامة حسن الدبي	
١١٦٩	الانجليزية العربية		١١٥٧	عبد الحى ابو نوار		٩٥٥	علي ابو ذوب		٧٤٠	عبد الرحيم خريسات	
١١٧٠	الانجليزية العربية		١١٥٨	محمد عبد الحميد ابو شاهين		٩٥٦	موسى ابو رمان		٧٣٩	عبد الرحيم خريسات	
١١٧١	حديقة الكتلن		١١٥٩	ميخائيل توير ققيش		٩٥٧	عراق خشم		٧٣٨	محمد الفاضل خريسات	
١١٧٢	مدرسة البنت		١١٦٠	ابراهيم ققيش جرجس		٩٥٨	عيسى ابراهيم قشوي		٧٣٧	محمد الفاضل خريسات	
١١٧٣	عزام الفار		١١٦١	عيسى خليل ققيش		٩٥٩	عراق خشم		٧٣٦	ابو عود/هاشم الدبي	
١١٧٤	عيسى ققيش		١١٦٢	جلال الزعبي/ابراهيم الزعبي		٩٦٠	عيسى ابراهيم قشوي		٧٣٥	هاشم الدبي/ابراهيم عبد الرزاق الدبي	
١١٧٥	تمام عبد ققيش		١١٦٣	ابراهيم مفلح ققيش/جميعه جرجس		٩٦١	عراق خشم		٧٣٤	صالح الدبي/احمد خريسات	
١١٧٦	عادل ابو رمان		١١٦٤	هشم فرج العوايشة		٩٦٢	عراق خشم		٧٣٣	عبد الوالي محمد طلاق	
١١٧٧	جريس قبيش		١١٦٥	عبد الله الجخير		٩٦٣	عبد الرزاق خلف العواملة		٧٣٢	احمد خريسات	
١١٧٨	خليل نقاع		١١٦٦	صالح عبد قطيشات واخيه ريان		٩٦٤	محمد عودة الله الحديدي		٧٣١	احمد عود خريسات	
١١٧٩	عبد الرحمن قطيشات		١١٦٧	فريد سليم قطيشات		٩٦٥	عبد الكريم خشم/فتح الله خشم		٧٣٠	سليمان اساميل خريسات	
١١٨٠	جريس قبيش		١١٦٨	سليمان حداد وسليم حداد		٩٦٦	مدرسة عقبة بن نافع		٧٢٩	عبد محمد خريسات	
١١٨١	ابراهيم صيف الله		١١٦٩	عبد الكريم قطيشات		٩٦٧	مدرسة عقبة بن نافع		٧٢٨	سليم محمد خريسات	
١١٨٢	سليمان يعقوب نقاع		١١٧٠	فوزي حداد		٩٦٨	سليمان حسن الرشدي		٧٢٧	عبد الرحيم محمد طلاق خريسات	
١١٨٣	علي محمد الحديدي		١١٧١	سليمان حداد وسليم حداد		٩٦٩	مصطفى هلال		٧٢٦	اسعد فضل خريسات	
١١٨٤	علي الحديدي		١١٧٢	خلف خشم حداد		٩٧٠	عادل باكر		٧٢٥	عبد القادر غنيمات	
١١٨٥	عبد الرحمن الحديدي		١١٧٣	عيسى سلم حداد		٩٧١	علي ابو ذوب		٧٢٤	مصطفى عبد القادر غنيمات	
١١٨٦	هاشم الهدي		١١٧٤	عبد الله كلوب		٩٧٢	موسى ابو رمان		٧٢٣	سليم حسن الدبي/اخيه سليم	
١١٨٧	ياف الدين العزب		١١٧٥	عبد الرزاق سلامة المصري		٩٧٣	عراق خشم		٧٢٢	فلاح عيسى غنيمات	
١١٨٨	صالح المطلق		١١٧٦	محمد رسول الكيلاني		٩٧٤	عيسى ابراهيم قشوي		٧٢١	احمد فلاح عيسى غنيمات	
١١٨٩	ابراهيم المطلق		١١٧٧	مدرسة البنات الابتدائية		٩٧٥	عراق خشم		٧٢٠	علي فلاح مسعود خريسات	
١١٩٠	فرحان الصالح		١١٧٨	صالح الحوراني		٩٧٦	عيسى ابراهيم قشوي		٧١٩	محمد علي فلاح خريسات	
١١٩١	رقم الوصلة		١١٧٩	عبد الله حنون		٩٧٧	عراق خشم		٧١٨	ابراهيم مصطفى اساميل	
١١٩٢	رقم الوصلة		١١٨٠	عبد الله حنون		٩٧٨	عراق خشم		٧١٧	محمد علي الفلاح خريسات	
١١٩٣	رقم الوصلة		١١٨١	عبد الله حنون		٩٧٩	عراق خشم		٧١٦	عبد الكريم خريسات/عبد الله	
١١٩٤	رقم الوصلة		١١٨٢	عبد الله حنون		٩٨٠	عراق خشم		٧١٥	حسن/سليم عبد الكريم	
١١٩٥	رقم الوصلة		١١٨٣	عبد الله حنون		٩٨١	عراق خشم		٧١٤	عبد سلم خريسات	
١١٩٦	رقم الوصلة		١١٨٤	عبد الله حنون		٩٨٢	عراق خشم		٧١٣	عبد سلم خريسات	
١١٩٧	رقم الوصلة		١١٨٥	عبد الله حنون		٩٨٣	عراق خشم		٧١٢	عبد سلم خريسات	
١١٩٨	رقم الوصلة		١١٨٦	عبد الله حنون		٩٨٤	عراق خشم		٧١١	عبد سلم خريسات	
١١٩٩	رقم الوصلة		١١٨٧	عبد الله حنون		٩٨٥	عراق خشم		٧١٠	عبد سلم خريسات	
١٢٠٠	رقم الوصلة		١١٨٨	عبد الله حنون		٩٨٦	عراق خشم		٧٠٩	عبد سلم خريسات	
١٢٠١	رقم الوصلة		١١٨٩	عبد الله حنون		٩٨٧	عراق خشم		٧٠٨	عبد سلم خريسات	
١٢٠٢	رقم الوصلة		١١٩٠	عبد الله حنون		٩٨٨	عراق خشم		٧٠٧	عبد سلم خريسات	
١٢٠٣	رقم الوصلة		١١٩١	عبد الله حنون		٩٨٩	عراق خشم		٧٠٦	عبد سلم خريسات	
١٢٠٤	رقم الوصلة		١١٩٢	عبد الله حنون		٩٩٠	عراق خشم		٧٠٥	عبد سلم خريسات	
١٢٠٥	رقم الوصلة		١١٩٣	عبد الله حنون		٩٩١	عراق خشم		٧٠٤	عبد سلم خريسات	
١٢٠٦	رقم الوصلة		١١٩٤	عبد الله حنون		٩٩٢	عراق خشم		٧٠٣	عبد سلم خريسات	
١٢٠٧	رقم الوصلة		١١٩٥	عبد الله حنون		٩٩٣	عراق خشم		٧٠٢	عبد سلم خريسات	
١٢٠٨	رقم الوصلة		١١٩٦	عبد الله حنون		٩٩٤	عراق خشم		٧٠١	عبد سلم خريسات	
١٢٠٩	رقم الوصلة		١١٩٧	عبد الله حنون		٩٩٥	عراق خشم		٧٠٠	عبد سلم خريسات	
١٢١٠	رقم الوصلة		١١٩٨	عبد الله حنون		٩٩٦	عراق خشم		٦٩٩	عبد سلم خريسات	
١٢١١	رقم الوصلة		١١٩٩	عبد الله حنون		٩٩٧	عراق خشم		٦٩٨	عبد سلم خريسات	
١٢١٢	رقم الوصلة		١٢٠٠	عبد الله حنون		٩٩٨	عراق خشم		٦٩٧	عبد سلم خريسات	
١٢١٣	رقم الوصلة		١٢٠١	عبد الله حنون		٩٩٩	عراق خشم		٦٩٦	عبد سلم خريسات	
١٢١٤	رقم الوصلة		١٢٠٢	عبد الله حنون		١٠٠٠	عراق خشم		٦٩٥	عبد سلم خريسات	
١٢١٥	رقم الوصلة		١٢٠٣	عبد الله حنون		١٠٠١	عراق خشم		٦٩٤	عبد سلم خريسات	
١٢١٦	رقم الوصلة		١٢٠٤	عبد الله حنون		١٠٠٢	عراق خشم		٦٩٣	عبد سلم خريسات	
١٢١٧	رقم الوصلة		١٢٠٥	عبد الله حنون		١٠٠٣	عراق خشم		٦٩٢	عبد سلم خريسات	
١٢١٨	رقم الوصلة		١٢٠٦	عبد الله حنون		١٠٠٤	عراق خشم		٦٩١	عبد سلم خريسات	
١٢١٩	رقم الوصلة		١٢٠٧	عبد الله حنون		١٠٠٥	عراق خشم		٦٩٠	عبد سلم خريسات	
١٢٢٠	رقم الوصلة		١٢٠٨	عبد الله حنون		١٠٠٦	عراق خشم		٦٨٩	عبد سلم خريسات	
١٢٢١	رقم الوصلة		١٢٠٩	عبد الله حنون		١٠٠٧	عراق خشم		٦٨٨	عبد سلم خريسات	
١٢٢٢	رقم الوصلة		١٢١٠	عبد الله حنون		١٠٠٨	عراق خشم		٦٨٧	عبد سلم خريسات	
١٢٢٣	رقم الوصلة		١٢١١	عبد الله حنون		١٠٠٩	عراق خشم	</			

رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع	رقم الوصلة	اسم الملك	الموقع
1278	ابراهيم نصار المعشر		1278	سلي الصبيحي		1278	عبد وعودة سلامة فخورى		1278	ابراهيم نصار المعشر	
1279	عبد الكريم الزعبي		1279	عواد الصليبي		1279	عبدى عواملة		1279	عبد الكريم الزعبي	
1280	جمال شحاتت		1280	محمد الذهبي		1280	يعقوب عبد الله الجفيري		1280	جمال شحاتت	
1281	علي عبد الله		1281	مصطفى البقاوي/احمد ابو البصل		1281	يعقوب شيف الله فخورى		1281	علي عبد الله	
1282	عيسى العميرة		1282	نذير احمد الرشيد		1282	موسى الطاهر عواملة		1282	عيسى العميرة	
1283	جمعية مارجرس الخيرية		1283	نذير احمد الرشيد		1283	نواف عيشة فخورى		1283	جمعية مارجرس الخيرية	
1284	مدرسة الروم الارثوذكسي		1284	صلاح النكوري		1284	عبد الحليم عواملة		1284	مدرسة الروم الارثوذكسي	
1285	ابراهيم ماضي شحاتت		1285	نايف الفاعوري		1285	فريدان علة نشويات		1285	ابراهيم ماضي شحاتت	
1286	عبد اللطيف الفاعوري		1286	عواد الصليبي		1286	الديس السور		1286	عبد اللطيف الفاعوري	
1287	عودة سلم عواملة		1287	جميل كايه عمارة		1287	مثنو بصبح		1287	عودة سلم عواملة	
1288	عبد الرؤوف النابلسي		1288	احمد ابو البصل		1288	الديس الور		1288	عبد الرؤوف النابلسي	
1289	الشيخ امين الكيلاني		1289	سليم فخورى/عفيف صليح		1289	رياض الشنتري		1289	الشيخ امين الكيلاني	
1290	عبد سلم حبش عواملة		1290	سليم فخورى		1290	مثنو بصبح		1290	عبد سلم حبش عواملة	
1291	منصور ابو حمور		1291	اسماعيل الحارس		1291	احمد المصري		1291	منصور ابو حمور	
1292	عبد سلم حبش عواملة		1292	فلوق بدران		1292	احمد المصري		1292	عبد سلم حبش عواملة	
1293	مثنو حبش عواملة		1293	محمد الحارس		1293	فوزي الخليلي		1293	مثنو حبش عواملة	
1294	هاني ديليتة/مضي عواد ققيش		1294	عبد بنوي وشركاه		1294	احمد المصري		1294	هاني ديليتة/مضي عواد ققيش	
1295	عواد خلف شحاتت		1295	مصطفى مجدلاوية		1295	واحد حسن المصري		1295	عواد خلف شحاتت	
1296	عراق سيارك عواملة		1296	مصطفى مجدلاوية		1296	عبد الكريم المصري		1296	عراق سيارك عواملة	
1297	جمال سعيد الفلاح		1297	عبد الكريم المصري		1297	واحد حسن المصري		1297	جمال سعيد الفلاح	
1298	جمال شحاتت		1298	عبد الكريم المصري		1298	واحد حسن المصري		1298	جمال شحاتت	
1299	جمال شحاتت		1299	عبد الكريم المصري		1299	واحد حسن المصري		1299	جمال شحاتت	
1300	سلامة عبد ديليتة		1300	عبد الكريم المصري		1300	واحد حسن المصري		1300	سلامة عبد ديليتة	
1301	حليم زواد ققيش		1301	عبد الكريم المصري		1301	واحد حسن المصري		1301	حليم زواد ققيش	
1302	طاهر عودة ققيش		1302	عبد الكريم المصري		1302	واحد حسن المصري		1302	طاهر عودة ققيش	
1303	ابراهيم ماضي شحاتت		1303	عبد الكريم المصري		1303	واحد حسن المصري		1303	ابراهيم ماضي شحاتت	
1304	عبد الكريم المصري		1304	عبد الكريم المصري		1304	واحد حسن المصري		1304	عبد الكريم المصري	
1305	عبد الكريم المصري		1305	عبد الكريم المصري		1305	واحد حسن المصري		1305	عبد الكريم المصري	
1306	عبد الكريم المصري		1306	عبد الكريم المصري		1306	واحد حسن المصري		1306	عبد الكريم المصري	
1307	عبد الكريم المصري		1307	عبد الكريم المصري		1307	واحد حسن المصري		1307	عبد الكريم المصري	
1308	عبد الكريم المصري		1308	عبد الكريم المصري		1308	واحد حسن المصري		1308	عبد الكريم المصري	
1309	عبد الكريم المصري		1309	عبد الكريم المصري		1309	واحد حسن المصري		1309	عبد الكريم المصري	
1310	عبد الكريم المصري		1310	عبد الكريم المصري		1310	واحد حسن المصري		1310	عبد الكريم المصري	
1311	عبد الكريم المصري		1311	عبد الكريم المصري		1311	واحد حسن المصري		1311	عبد الكريم المصري	
1312	عبد الكريم المصري		1312	عبد الكريم المصري		1312	واحد حسن المصري		1312	عبد الكريم المصري	
1313	عبد الكريم المصري		1313	عبد الكريم المصري		1313	واحد حسن المصري		1313	عبد الكريم المصري	
1314	عبد الكريم المصري		1314	عبد الكريم المصري		1314	واحد حسن المصري		1314	عبد الكريم المصري	
1315	عبد الكريم المصري		1315	عبد الكريم المصري		1315	واحد حسن المصري		1315	عبد الكريم المصري	
1316	عبد الكريم المصري		1316	عبد الكريم المصري		1316	واحد حسن المصري		1316	عبد الكريم المصري	
1317	عبد الكريم المصري		1317	عبد الكريم المصري		1317	واحد حسن المصري		1317	عبد الكريم المصري	
1318	عبد الكريم المصري		1318	عبد الكريم المصري		1318	واحد حسن المصري		1318	عبد الكريم المصري	
1319	عبد الكريم المصري		1319	عبد الكريم المصري		1319	واحد حسن المصري		1319	عبد الكريم المصري	
1320	عبد الكريم المصري		1320	عبد الكريم المصري		1320	واحد حسن المصري		1320	عبد الكريم المصري	
1321	عبد الكريم المصري		1321	عبد الكريم المصري		1321	واحد حسن المصري		1321	عبد الكريم المصري	
1322	عبد الكريم المصري		1322	عبد الكريم المصري		1322	واحد حسن المصري		1322	عبد الكريم المصري	
1323	عبد الكريم المصري		1323	عبد الكريم المصري		1323	واحد حسن المصري		1323	عبد الكريم المصري	
1324	عبد الكريم المصري		1324	عبد الكريم المصري		1324	واحد حسن المصري		1324	عبد الكريم المصري	
1325	عبد الكريم المصري		1325	عبد الكريم المصري		1325	واحد حسن المصري		1325	عبد الكريم المصري	
1326	عبد الكريم المصري		1326	عبد الكريم المصري		1326	واحد حسن المصري		1326	عبد الكريم المصري	
1327	عبد الكريم المصري		1327	عبد الكريم المصري		1327	واحد حسن المصري		1327	عبد الكريم المصري	
1328	عبد الكريم المصري		1328	عبد الكريم المصري		1328	واحد حسن المصري		1328	عبد الكريم المصري	
1329	عبد الكريم المصري		1329	عبد الكريم المصري		1329	واحد حسن المصري		1329	عبد الكريم المصري	
1330	عبد الكريم المصري		1330	عبد الكريم المصري		1330	واحد حسن المصري		1330	عبد الكريم المصري	
1331	عبد الكريم المصري		1331	عبد الكريم المصري		1331	واحد حسن المصري		1331	عبد الكريم المصري	
1332	عبد الكريم المصري		1332	عبد الكريم المصري		1332	واحد حسن المصري		1332	عبد الكريم المصري	
1333	عبد الكريم المصري		1333	عبد الكريم المصري		1333	واحد حسن المصري		1333	عبد الكريم المصري	
1334	عبد الكريم المصري		1334	عبد الكريم المصري		1334	واحد حسن المصري		1334	عبد الكريم المصري	
1335	عبد الكريم المصري		1335	عبد الكريم المصري		1335	واحد حسن المصري		1335	عبد الكريم المصري	
1336	عبد الكريم المصري		1336	عبد الكريم المصري		1336	واحد حسن المصري		1336	عبد الكريم المصري	
1337	عبد الكريم المصري		1337	عبد الكريم المصري		1337	واحد حسن المصري		1337	عبد الكريم المصري	
1338	عبد الكريم المصري		1338	عبد الكريم المصري		1338	واحد حسن المصري		1338	عبد الكريم المصري	
1339	عبد الكريم المصري		1339	عبد الكريم المصري		1339	واحد حسن المصري		1339	عبد الكريم المصري	
1340	عبد الكريم المصري		1340	عبد الكريم المصري		1340	واحد حسن المصري		1340	عبد الكريم المصري	
1341	عبد الكريم المصري		1341	عبد الكريم المصري		1341	واحد حسن المصري		1341	عبد الكريم المصري	
1342	عبد الكريم المصري		1342	عبد الكريم المصري		1342	واحد حسن المصري		1342	عبد الكريم المصري	
1343	عبد الكريم المصري		1343	عبد الكريم المصري		1343	واحد حسن المصري		1343	عبد الكريم المصري	
1344	عبد الكريم المصري		1344	عبد الكريم المصري		1344	واحد حسن المصري		1344	عبد الكريم المصري	
1345	عبد الكريم المصري		1345	عبد الكريم المصري		1345	واحد حسن المصري		1345	عبد الكريم المصري	
1346	عبد الكريم المصري		1346	عبد الكريم المصري		1346	واحد حسن المصري		1346	عبد الكريم المصري	
1347	عبد الكريم المصري		1347	عبد الكريم المصري		1347	واحد حسن المصري		1347	عبد الكريم المصري	
1348	عبد الكريم المصري		1348	عبد الكريم المصري		1348	واحد حسن المصري		1348	عبد الكريم المصري	
1349	عبد الكريم المصري		1349	عبد الكريم المصري		1349	واحد حسن المصري		1349	عبد الكريم المصري	
1350	عبد الكريم المصري		1350	عبد الكريم المصري		1350	واحد حسن المصري		1350	عبد الكريم المصري	
1351	عبد الكريم المصري		1351	عبد الكريم المصري		1351	واحد حسن المصري		1351	عبد الكريم المصري	
1352	عبد الكريم المصري		1352	عبد الكريم المصري		1352	واحد حسن المصري		1352	عبد الكريم المصري	
1353	عبد الكريم المصري		1353	عبد الكريم المصري		1353	واحد حسن المصري		1353	عبد الكريم المصري	
1354	عبد الكريم المصري		1354	عبد الكريم المصري		1354	واحد حسن المصري		1354	عبد الكريم المصري	
1355	عبد الكريم المصري		1355	عبد الكريم المصري		1355	واحد حسن المصري		1355	عبد الكريم المصري	
1356	عبد الكريم المصري		1356	عبد الكريم المصري		1356	واحد حسن المصري		1356	عبد الكريم المصري	
1357	عبد الكريم المصري		1357	عبد الكريم المصري		1357	واحد حسن المصري		1357	عبد الكريم المصري	
1358	عبد الكريم المصري		1358	عبد الكريم المصري		1358	واحد حسن المصري		1358	عبد الكريم المصري	
1359	عبد الكريم المصري		1359	عبد الكريم المصري		1359	واحد حسن المصري		1359	عبد الكريم المصري	
1360	عبد الكريم المصري		1360	عبد الكريم المصري		1360	واحد حسن المصري		1360	عبد الكريم المصري	
1361	عبد الكريم المصري		1361	عبد الكريم المصري		1361	واحد حسن المصري		1361	عبد الكريم المصري	
1362	عبد الكريم المصري		1362	عبد الكريم المصري		1362	واحد حسن المصري		1362	عبد الكريم المصري	
1363	عبد الكريم المصري		1363	عبد الكريم المصري		1363	واحد حسن المصري		1363	عبد الكريم المصري	
1364	عبد الكريم المصري		1364	عبد الكريم المصري		1364	واحد حسن المصري		1364	عبد الكريم المصري	
1365	عبد الكريم المصري		1365	عبد الكريم المصري		1365	واحد حسن المصري		1365	عبد الكريم المصري	
1366	عبد الكريم المصري		1366	عبد الكريم المصري		1366	واحد حسن المصري		1366	عبد الكريم المصري	
1367	عبد الكريم المصري		1367	عبد الكريم المصري		1367	واحد حسن المصري		1367	عبد الكريم المصري	
1368	عبد الكريم المصري		1368	عبد الكريم المصري		1368	واحد حسن المصري		1368	عبد الكريم المصري	
1369	عبد الكريم المصري		1369	عبد الكريم المصري		1369	واحد حسن المصري		1369	عبد الكريم المصري	
1370	عبد الكريم المصري		1370	عبد الكريم المصري		1370	واحد حسن المصري		1370	عبد الكريم المصري	
1371	عبد الكريم المصري		1371	عبد الكريم المصري		1371	واحد حسن المصري		1371	عبد الكريم المصري	
1372	عبد الكريم المصري		1372	عبد الكريم المصري		1372	واحد حسن المصري		1372	عبد الكريم المصري	
1373	عبد الكريم المصري		1373	عبد الكريم المصري		1373	واحد حسن المصري		1373	عبد الكريم المصري	
1374	عبد الكريم المصري		1374	عبد الكريم المصري		1374	واحد حسن المصري		1374	عبد الكريم المصري	
1375	عبد الكريم المصري		1375	عبد الكريم المصري		1375	واحد حسن المصري		1375	عبد الكريم المصري	
1376	عبد الكريم المصري		1376	عبد الكريم المصري		1376	واحد حسن المصري		1376	عبد الكريم المصري	
1377	عبد الكريم المصري		1377	عبد الكريم المصري		1377	واحد حسن المصري		1377	عبد الكريم المصري	
1378	عبد الكريم المصري		1378	عبد الكريم المصري		1378	واحد حسن المصري		1378	عبد الكريم المصري	
1379	عبد الكريم المصري		1379	عبد الكريم المصري		1379	واحد حسن المصري		1379	عبد الكريم المصري	
1380	عبد الكريم المصري		1380	عبد الكريم المصري		1380	واحد حسن المصري		1380	عبد الكريم المصري	
1381	عبد الكريم المصري		1381	عبد الكريم المصري		1381	واحد حسن المصري		1381	عبد الكريم المصري	
1382	عبد الكريم المصري		1382	عبد الكريم المصري		1382	واحد حسن المصري		1382	عبد الكريم المصري	
1383	عبد الكريم المصري		1383	عبد الكريم المصري		1383	واحد حسن المصري		1383	عبد الكريم المصري	
1384	عبد الكريم المصري		1384	عبد الكريم المصري		1384	واحد حسن المصري		1384	عبد الكريم المصري	
1385	عبد الكريم المصري		1385	عبد الكريم المصري		1385	واحد حسن المصري		1385	عبد الكريم المصري	
1386	عبد الكريم المصري		1386	عبد الكريم المصري		1386	واحد حسن المصري		1386	عبد الكريم المصري	
1387	عبد الكريم المصري		1387	عبد الكريم المصري		1387	واحد حسن المصري		1387	عبد الكريم المصري	
1388	عبد الكريم المصري		1388	عبد الكريم المصري		1388	واحد حسن المصري		1388	عبد الكريم المصري	
1389	عبد الكريم المصري		1389	عبد الكريم المصري		1389	واحد حسن المصري		1389	عبد الكريم المصري	
1390	عبد الكريم المصري		1390	عبد الكريم المصري		1390	واحد حسن المصري		1390	عبد الكريم المصري	
1391	عبد الكريم المصري		1391	عبد الكريم المصري		1391	واحد حسن المصري		1391	عبد الكريم المصري	
1392	عبد الكريم المصري		1392	عبد الكريم المصري		1392	واحد حسن المصري		1392	عبد الكريم المصري	
1393	عبد الكريم المصري		1393	عبد الكريم المصري		1393	واحد حسن المصري		1393	عبد الكريم المصري	
1394	عبد الكريم المصري		1394	عبد الكريم المصري		1394	واحد حسن المصري		1394	عبد الكريم المصري	
1395	عبد الكريم المصري		1395	عبد الكريم المصري		1395	واحد حسن المصري		1395	عبد الكريم المصري	
1396	عبد الكريم المصري		1396	عبد الكريم المصري		1396	واحد حسن المصري		1396	عبد الكريم المصري	
1397	عبد الكريم المصري		1397	عبد الكريم المصري		1397	واحد حسن المصري		1397	عبد الكريم المصري	
1398	عبد الكريم المصري		1398	عبد الكريم المصري		1398	واحد حسن المصري		1398	عبد الكريم المصري	
1399	عبد الكريم المصري		1399	عبد الكريم المصري		1399	واحد حسن المصري		1399	عبد الكريم المصري	
1400	عبد الكريم المصري		1400	عبد الكريم المصري		1400	واحد حسن المصري		1400	عبد الكريم المصري	
1401	عبد الكريم المصري		1401	عبد الكريم المصري		1401	واحد حسن المصري		1401	عبد الكريم المصري	
1402	عبد الكريم المصري		1402	عبد الكريم المصري		1402	واحد حسن المصري		1402	عبد الكريم المصري	
1403	عبد الكريم المصري		1403	عبد الكريم المصري		1403	واحد حسن المصري		1403	عبد الكريم المصري	
1404	عبد الكريم المصري		1404	عبد الكريم المصري		1404	واحد حسن المصري		1404	عبد الكريم المصري	
1405	عبد الكريم المصري		1405	عبد الكريم المصري		1405	واحد حسن المصري		1405	عبد الكريم المصري	
1406	عبد الكريم المصري		1406	عبد الكريم المصري		1406	واحد حسن المصري		1406	عبد الكريم المصري	
1407	عبد الكريم المصري		1407	عبد الكريم المصري		1407	واحد حسن المصري		1407	عبد الكريم المصري	
1408	عبد الكريم المصري		1408	عبد الكريم المصري		1408	واحد حسن المصري		1408	عبد الكريم المصري	
1409	عبد الكريم المصري		1409	عبد الكريم							

15 July 1954

فرنسا تتجه الى سحب قواتها من لبنان

من لبنان

باريس - رويتر - من المتوقع ان يجري سحب الجنود الفرنسيين من لبنان في ايام القليلة القادمة بعد اذ وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية مسئولة بمجموعة الامم في لبنان ولدى فرنسا ١٢٠٠ جنديا في لبنان. ويشكلون اخر وحدة هناك من المتعددة الجنسيات لحفظ السلام. اشتركت فيها اربع دول وهي تايوان، اسبانيا، امريكا، وفرنسا. وتأتي هذه الخطوة في سياق سلسلة من الخطوات التي تتخذها فرنسا لتقليل دورها في لبنان. وقالت وزارة الدفاع ان لا بد من تغيير في وضع القوة الفرنسية في لبنان ليس من الخطأ ان لا يكون انسحاب ورفض التعليق عن التفويضات. وقالت بريطانيا واطاليا والولايات المتحدة انهم سيعيدون دورهم في لبنان. وتعد فرنسا من الدول التي تدعم بقوة لبنان. وقالت وزارة الدفاع ان لا بد من تغيير في وضع القوة الفرنسية في لبنان ليس من الخطأ ان لا يكون انسحاب ورفض التعليق عن التفويضات. وقالت بريطانيا واطاليا والولايات المتحدة انهم سيعيدون دورهم في لبنان. وتعد فرنسا من الدول التي تدعم بقوة لبنان.

عفو محدود للسجناء بالمغرب

السياسة الخارجية

الرباط - ا.ف.ب - استضاف معقلا مغربيا اسم بريسوم عو بمناصبه الذكرى الثالثة والاربعون لثورة الحزن التي قادها الملك الحسن الثاني في المغرب. وسيدخل هذا اليوم في التاريخ كيوم عظيم في حياة المغرب. وتحتفل فيه الامم المتحدة بمرور ١٠٠ سنة على قيام المغرب كدولة مستقلة. وتعد هذه المناسبة من المناسبات التي تذكّر الشعب المغربي بانه من الدول التي لعبت دورا كبيرا في الدفاع عن حقوقها وحرية شعبها. وتعد هذه المناسبة من المناسبات التي تذكّر الشعب المغربي بانه من الدول التي لعبت دورا كبيرا في الدفاع عن حقوقها وحرية شعبها.

بعد ان افشل الفيتو السوفيتي الخطة الفرنسية للبحث عن بدائل على اساس خطة بريطانية لتوسيع قوة المراقبين الحالية بلبنان

الامم المتحدة - رويتر - ذكرت

باريس قال مسؤولون فرنسيون امس ان السيد كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي استدعى السفراء السوفيتي والبريطاني لحق من استخدام الاتحاد السوفيتي لحق النقض الفيتو في مجلس الامن لاحباط خطة فرنسية لارسال قوات دولية الى بيروت. وقال مسؤول لبناني كبير لرويترز ان خطوة اولى في هذا الصدد تقوم على اساس خطة بريطانية سابقة لتوسيع قوة المراقبين الحالية التابعة للامم المتحدة في بيروت ستكون خطوة منطقية. ولامم المتحدة نحو ٥٠٠ مراقبا عسكريا يراقبون هناك وكانت بريطانيا قد اقترحت توسيع دورهم وهو اقتراح سبقته الخطة الفرنسية. وكانت السيدة جين كير كاتريك رئيسة الوفد الأمريكي قد ايدت الاسبوع المنفي الخطة البريطانية قائلة ان هذه القوة يمكن زيادتها دون صعوبة كبيرة. واجرى السيد هافير بيريزدي كويار الامين العام للامم المتحدة محادثات مع الرئيس الجديد لمجلس الامن، وقال دبلوماسيون ان هناك احتمالا ان يقوم الائتلاف من بين دول مسيحية مشتركة لاجتياز المارز الذي خلفه الفيتو السوفيتي. وبعد استثناء الاتحاد السوفيتي من الخطة الفيتو طلب السيد بيريزدي كويار الى الاعضاء البحث على وجه السرعة في سبل توسيع دور الامم المتحدة في لبنان الذي يوجد في جنوبه حاليا نحو ٦٠٠ جندي تابعين للامم المتحدة. اللبناني تسولا عن البديل وقالت ان وجهة نظر الرئيس الجميل تلخصت في ان ذلك البديل المطلوب للحلولة دون احتلال اجزاء لبنان هو ان تأخذ سوريا على عاتقها الاجابة على اجراءات حدثت في بنود اللائحة وعرضها للرئيس اللبناني خلال المحادثات. وقالت - السفير - ان اللائحة تضمنت كذلك نقاطا تفصيلية يطلب دعم سوريا لشرعية حكم الرئيس الجميل في وجه الذين يطالبون باستقالته وان تتولى سوريا حاض للمعارضين للرئيس الجميل على التكامل والتعاون مع اساسات الى الرئيس الشرعي لكل لبنان. واضافت ان الرئيس اللبناني اعرب عن امله في ان تساهم سوريا في تحويل المعارضة المسلحة الى معارضة وفقا للقواعد الديمقراطية للحكم. وأشار الى ان الجانب اللبناني ابغى المسؤولين السوريين كذلك الشارح السياسي. ونقلت الصحيفة عن الجانب السوري السوري قولها ان الجانب السوري تمسك باعلان خطوة رسمية من جانب الحكم اللبناني لالغاء اتفاق ١٧ ايار. واضافت المصادر السورية ان الحكم اللبناني سيجيب اسرائيل عبر الغاء الاتفاق معها بان سيقول انسحب قواتها الى الحدود التي تنص عليها اتفاقية الهدنة لعام ١٩٤٩ بعد ان يعلن لبنان تمسكه بها. وفيما يتعلق بالاصلاح السياسي ذكرت المصادر ان البحث تطرق الى الوثيقة الدستورية التي كانت قد اعطت في عهد الرئيس اللبناني الاسبق سليمان فرنجية عام ١٩٦٧ على اساس المناقصة بين المسلمين

وبعد كل هذا كانت الادعاء الأردنية وما زالت مدرسة الادعاء متميزة ضد الزميلات العربيات بما تحتاج اليه من طاقات اذاعة. اننا اذ نهنئ الزملاء الاداعيين بعيدهم هذا، لنؤكد وكفا ثقة ان بينهم من الكفاءات من هم قرون على المعنى في اداء الرسالة بنفس الانفعال وعلى نفس المستوى. وكل عام وانتم بخير.

لبنان - بقية

مساء امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل ان يعلن بهذه السرعة الغاء الاتفاق اللبناني الاسرائيلي. وعلم من مصدر مسؤول ان قرار الغاء اتفق ١٧ ايار لم يتخذ بعد بصورة نهائية. وقد علم امس من مصادر المعارضة في بيروت ان زيارة الرئيس اللبناني امين الجميل الى سوريا اتاحت انقراجا للوضع في لبنان ومن المحتمل دعوة المشتركين في مؤتمر المصالحة الوطنية الى عقد اجتماع جديد في غضون الايام الخمسة القادمة. وذكرت صحيفة - الخواطر - اللبنانية التي تصدر في باريس باللغة العربية امس ان الرئيس الجميل حصل من الرئيس السوري حافظ الاسد على وعد - بانسحابات مرحلية - للجيش السوري من لبنان. واعربت الصحيفة عن اعتقادها بان سوريا وافقت على اتمام هذه العملية الوطنية في اطار سلطة النظام وتقليل اهمية المعارضة السياسية وغيرها من مراكز السلطة السياسية كما اتفق الطرفان على ضرورة تشكيل حكومة وحدة وطنية تعمل على اعادة الهدوء وتسهيل الحوار الوطني. كما ذكرت الخواطر ان الرئيس الاسد طلب من الرئيس الجميل اعادة الاتصال بالولايات المتحدة من اجل التوصل الى صيغة جديدة من شأنها انهاء الاتفاقية الاسرائيلية اللبنانية والتوصل الى اخراج القوات الاسرائيلية من لبنان واشترطت سوريا للمشاركة في تلك الصيغة الا تتنازل شيئا سوى الجوانب العسكرية. وتوقعت صحيفة - النهار - اللبنانية امس ان يدعو الرئيس الجميل مجلس الوزراء قريبا الى الاجتماع لاتخاذ قرار باعادة اتفاق ١٧ ايار الى مجلس النواب. واعربت عن اعتقادها بان الرئيس الجميل سيدعو ايضا هيئة الحوار الوطني في اطار ذلك الاجتماع في مدينة - صوتيتو - السورية وهي الهيئة التي تضم الاطراف الرئيسية المتصارعة بما في ذلك اقارب المعارضة الذين لجأوا الى السلاح في الاحداث الاخيرة. وقالت انه ينتظر ان يتم توسيع التمثيل في الهيئة بحيث يشمل الطائفتين الارثوذكسية والكاثوليكية اللتين لم تتلا في مؤتمر جنيف الاول الذي عقد في مطلع شهر تشرين الثاني الماضي وان يتم ايضا تعزيز تمثيل المعارضة في الهيئة. ذكرت صحيفة - السفير - فقد اللبناني الذي شارك في محادثات دمشق انه ان جانب بحث طريقة الغاء اتفاق ١٧ ايار فان المحادثات تناولت ايضا ما اسمته الصحيفة بتأمين الدعم السوري للرئيس الجميل في الحكم والضمانات للمسحيين في لبنان. واوضحت انه عندما طرح موضوع الغاء الاتفاق اثار الجانب

صوت الشعب - بقية

الاتصال، ان تحصل مجلس رسالة الوطن الذي تعيش فيه، وان تعقب بفخر واعتزاز لاملح الشخصية الوطنية، وقم الاعتراف الوطني، وان تكون في موقع القيادة في مواكبة عملية التغيير الاجتماعي والاقتصادي، وان تكون جسرا للمعرفة، ونافذة مفتوحة للحوار، ورافدا للحياة الديمقراطية، وقناة الاتصال تكشف احساس المواطنين بالخص الجساعي والمواطنة المسؤولة، وروح الواجب والالتزام. والصين القائد، الذي اولى وسائل الاتصال في بلدنا كل رعاية واهتمام، يرى في خدمة المواطن، سواء في بلده او في الغربة، مسؤولية اتصالية، فيها معنى التواصل الاجتماعي، وتمتحن النسيج الوطني، ويضعها على راس اهتمامات مجتمعنا الذي يرى في الانسداد ثروة الخلافة، وطقته المبدعة، وروحه الختوية القادرة على تغيير الحدا والتحكم بشروطها. لقد كانت كلمة الحسين، في يد الادعاء، اثره لرسالة الكلمة، ولعني المسؤولية الاجتماعية في وسائل الاتصال. وفي بلد يشكل الموقف القومي، والرسمية والكلمة المشهورة بالحق جوهر حياته، يكون للعائلة التي اولها الحسين رسالة الكلمة، شانا وطنيا. وتصحيح عقيدتي التي اثنى بها الحسين رسالة الكلمة برنجام عمل يمس دور الكلمة في المسؤولية ويوجهها في مسيرتها الصحيحة. كلمة - بقية - في وقت من الاوقات مضرب المثل للبرلمانية الشعبية الناجح في جميع الاذاعات العربية. وقد كان للمصطفى فضل كواهي الموالي الفذة لمثل كواهي من نوع خاص هو المرحوم اسحق المصني والد نيل المصني (ابو عوام) وسنان المصني (ابو الخليل) ورائد - صولسنة - كوسيدية خاصة له العديد من الممثلين في المسرح والاداءة والتلفزيون. وعلى اقله قسم التمثيلية في الاداءة الحديثة، قام المسرح الابن، فحين كان اول مخرجي المسرح للارنو وهو المخرج هاني صوير، الرائد الحقيقي الذي لا ينسى. ولا تترك جهوده في بناء المسرح الابن، التقطته الاداءة، واعطته وزيله الاخر جورج مصري، كاتيكات التحقيق في اعلى مجتمعنا، والبعث في الطاقات المسرحية والاستفادة منها في المسلسلات الاداءة مثل - على الزيق - المسلسل الذي اقتبس المرحوم امين ملحن من الف ليلة وليلة. وكذلك في تهيئة الاسبوع التي كانت تؤخذ من عيون الاب العربي والعلي. وفي الوقت نفسه الاعداد ليدم الحركة المسرحية وعرض مسرحية الفخ، التي غلبت بالتفريق واعتبرت البداية الناجحة للمسرح الابن. وعلى اقله الفقرة الموسيقية لدار الاداءة وبمعلومة قسم التمثيلية ايضا قامت مهرجانات رام الله واريجا وغيرها. وعرضت لأول مرة مسرحيات غنائية مثل - قل العرايس - و - عين القمر - ولدت نواة الفرقة التي احتضنتها دائرة الثقافة والفنون فيما بعد وعرفت باسم فرقة الفنون الشعبية. وقيل كل هذا كان لدار الاداءة، فضل ابرن الاغنية الابدية، والفضل في اقامة اول موسم ثقافي واستضافة العديد من الآباء العرب والمختبرين فيه.

الخطيب - بقية

منظمات يهودية متطرفة. وقال: في الوقت الذي قامت فيه ١٤ دولة اجنبية من دول امريكا اللاتينية والفرنسية بنقل سفاراتها من القدس العربية الى تل ابيب، احتجاجا على اعلان ضم القدس العربية في ١٩٦٧ قامت هذه الجعاعة باثناء سفارة لها في القدس العربية المحتلة. وقال: ان جميع هذه التبرعات التي جمعت في الساحة الامريكية معقاة من الضرائب. المسجد الابن وفيه الصخرة المشرفة. وبخاض اعادة بناء منير صلاح الدين الابن. وكشف في هذا المجال عن حقيقة مؤلمة تتمثل في تشرع جود اللجنة في الحصول على دعم مالي عربي واسلامي لتحقيق عمليات الترميم اللازمة. وقال انه بالرغم من قيمة المبلغ لاتجاوز ٣٠٠ ألف دينار خاصة واننا امة البترول والاموال المائلة الا ان اللجنة ومنذ عام ١٩٦٨ حيث تم احراق منير صلاح الدين الابن وهي تحاول الحصول على هذا المبلغ ولكن دون جدوى. علما بان كافة المخططات اللازمة لاعادة بناء المنبر جامعة منذ سنوات. ومن هنا فالفساد الابن مازال بدون منبر حتى الان. كما تطرق في هذا المجال الى جوانب

تشرينكو - بقية

ومنايسة الحرب الباردة. وقال شيريناتي في خلية انه يؤيد تطبيق العلاقات السوفيتية الصينية بيد انه اوضح ان ذلك لن يتحقق على حساب الدول الاخرى. واعرب عن اعتقاده بان استئناف عملية تبادل وجهات النظر بين الاتحاد السوفيتي والصين تعد ظاهرا ايجابيا. وخصص شيريناتي الجزء الاكبر من خطابه للتشجيع الداخلي وهدد بانه سيواصل صياغة سياسة اندرويف في الصلة ضد الفساد وانعدام المسؤولية في الادارة. وأشار الى ان الحصول السوفيتي من الصين تجاوز ١٩٠ مليون طن في عام ١٩٨٢. والعراق - بقية - المناخنة في الحرب العراقية الايرانية وشاهده عدد كبير من الشعب الامريكي. وتحدث في نفس البرنامج السيد ابو الحسن بني صدر الرئيس الاسبق عن هذه الحرب فقال بان الخصمي فشل في تحقيق اي نصر على العراق ونجح فقط في زيادة الدخول العراقيين في زيادة الاعداد داخل ايران. وسخر في صدر من الخصمي قائلا انه يتخذ قراراته اثناء تناوله الطعام وحينما يخبره اعدائه بالنصر المزعوم الذي يتحقق على جبهات القتال يزاد سلفا ويثقل بانه سيفرض الرئيس الاسبق ان الخصمي يعطي ساعات طويلة امام التلفزيون لانه لا يريد التفكير في مشاكل ايران. وتحدث كذلك السيد منصور فرحان وهو استاذ ايراني جامعي شارك في عقد اتفاقية عام ١٩٧٥ بين العراق وايران فقال ان سبب استمرار الحرب يعود الى تطلعات الخصمي في تصدير الثورة الايرانية للدول المجاورة. واتهم خصميه منصف الحاح وهو استاذ جامعي ايراني الولايات المتحدة الامريكية بانها توافق على تقييد ايران بالسلطة عن طريق اسرائيل وادعى الدول الاوروبية وعن طريق السوق السوداء وقال الامتداد ايراني بان الخصمي يحاول اظهار نفسه بانه الوحيد في العالم الذي يواجة الولايات المتحدة لتوظيف ذلك في الدعاية لنفسه. وعرض تفصيليا لعدالة القضية قائلا ان المعارك التي خاضتها القوات العراقية في قاطع الفيلق الثالث. وعرض القام اعدادا كبيرة من الاسرى ايرانيين يقدر عددهم باكثر من الفين تم اسره في العراق التي حسمت صباح امس كما عرض التلفزيون فلما اخر من القتل ايرانيين خلال نفس المعارك التي جرت يوم امس الاول في القاطع وتأثر جيشهم الى اشلاء ملات ارض العراق. وفي نائية اخرى لك العراق عزمه على ضرب اي هدف بحري يقترب من جزيرة خرج والمائيء الابن. جاء ذلك على لسان ناطق عن القيادة العامة للقوات المسلحة اذيع في بغداد مساء امس ويعد اعلان تصديره لشركات النقل ودول العالم كافة من الاقتراب من الجزيرة والمائيء الابن وقال ان العراق سيتجنب ضرب منشآت التحويل في جزيرة خرج في الوقت الحاضر اذ ان يبرعي حكم ايران ويقموا نفس الغرض امام العراق لاستغلال موانئه عبر الخليج العربي. وقال الناطق ان العراق سوف يواصل ضرباته الموجعة وتشديد حصاره على جزيرة خرج والمائيء الابن بغاية وبقوة. واصاف منذ ان أعلن عن بدء المصار الاثنى المضي وجه العراق ضربتين اساسيتين موفقتين الى البواخر وناقلات النفط المتجه الى جزيرة خرج ومنها بندر خميني حيث تم اغراق واصابة عدد من ناقلات النفط والبواخر التجارية. واصاف ان بعض الجهات حاولت التهميد بانه الامر على الضربة التي وجهت الى ناقلات النفط المتجهة الى جزيرة خرج واعترضت تلك الجهات عن غطاء من المغالطة مستغلة التعقيب الذي ورد في نصرة الناطق الرسمي ليوم الاثنى الماضي من ان الضربة وجهت الى اهداف في منطقة جزيرة خرج لتقلل ان الجزيرة لم تصب في حين ان العراق لم يقل ان الضربة وجهت الى الجزيرة لان الضربة وجهت في جهة الى ناقلات النفط المتجهة الى جزيرة خرج. واكد ان اعتراف شركة لوبيز البريطانية للتأمين يعطي تأكيدا لايربل الشك من ان البواخر العراقية الغالاة قد اصابت عدد من ناقلات النفط المتجهة الى جزيرة خرج. وقال ان الضربات الموجعة التي وجهت الى عدد من ناقلات والبواخر ايرانية يوم امس الاول لنؤكد قدرة وتيقن العراق في هذا الميدان. وقال انه في حالة استمرار حكم ايران عن سياستهم وعوانيتهم فان العراق سيقطر لتوجيه ضربات مدمرة الى منشآت التحويل في جزيرة خرج وان الايرانيين وغيرهم يعرفون جيدا ما الذي للعراق من وسائل وقدرات تتناسب مع ما يقوله.

تابع.. اعلان سلطة المياه

١٩٦٣	مدرسة هالة بنت خويلد
١٩٦٤	عبد الفتاح الترسور
١٩٦٥	عبد محمد خريسات
١٩٦٦	سليم محمد عبد المصطفي
١٩٦٧	رسمية عبد الله
١٩٦٨	فلح موسى خريسات
١٩٦٩	فلح موسى خريسات
١٩٧٠	فاضل ريات
١٩٧١	طلح سلم خليفة
١٩٧٢	عبد علي العويضا
١٩٧٣	سليمان وسلامة فليحان ريات
١٩٧٤	عبد الرحمن خليفة
١٩٧٥	عبد الله خريسات
١٩٧٦	خالد عبد الله خريسات
١٩٧٧	عبد الرزاق الترسور
١٩٧٨	عبد الفتاح جندل الترسور
١٩٧٩	عبد الفتاح ريات
١٩٨٠	عبد فلاح ريات
١٩٨١	عبد المجيد أحمد ريات
١٩٨٢	سعيد علي ريات
١٩٨٣	عبد الله فلاح ريات
١٩٨٤	عبد محمد مطلق الريات
١٩٨٥	علي محمد مطلق الترسور
١٩٨٦	علي مطلق عريبات
١٩٨٧	محمد مطلق عريبات
١٩٨٨	زينة عبد محمود خليفة
١٩٨٩	سلامة ابو علفة
١٩٩٠	محمود مسعود القزوعمة
١٩٩١	خالد القزوعمة
١٩٩٢	عبد الله مطلق خريسات
١٩٩٣	غير معروف
١٩٩٤	زايد ابو هريم

في ذمة الله

نعي فاضل	نعي فاضل
ياسين فراج العقيلي وعائلته يتعزون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم	ينعي آل النحوي ببالغ الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم
الحاج علي يوسف خطاب (ابو حسن)	الحاج عبدالسلام النحوي
ويتقدمون من آل الفقيد وذويه وعموم آل خطاب الكرام باصدق مشاعر الغراء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.	الذي انتقل الى رحمة تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/٢/٨ عن عمر يناهز الستون عاما قضاهما في اعمال البر والتقوى تخد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
بسم الله الرحمن الرحيم	تقبل التعازي في منزله الكائن في الهاشمي الجنوبي - شارع الملك عبدالله
نعي فاضلة	نعي فاضل
تنعى عشيرة البدارين بمزيد اللوعة والاسى فقيدتهم المرحومه	الحسن - آل مهيب وصباح وجنون وفانك واقربائهم وانسابهم يتعزون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم
نجمه بدر البدارين (ام عايد)	يوسف عيسى هبهب
من اهالي السموع/الخليل التي انتقلت الى رحمة تعالى يوم ٨٤/٢/٨ عن عمر يناهز الشاتين عاما.	والد عيسى ونجيب وفؤاد ومجيد ومالجد الذي انتقل الى رحمة تعالى مساء امس الجمعة عن عمر يناهز الخامسة والتسعون، وسيشيع جثمانه اليوم الساعة الثالثة من كنيسة الروم الكاثوليك في الحصن.
ملاحظة: تقبل التعازي في منزل ولدا الحاج عوده في العيزرية - السط	

انذاته واناسيه راجعون

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين	قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين
سيقلم قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرح	سيقلم قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرح
سليم جريس سليمان صويص	سليم جريس سليمان صويص
وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح غد الاحد كنيسة دير اللاتين في المصادر واجين اعتبار هذه الكلمة بدو	خاصه لكل منهم لا اراكم الله مكروها بعزير.
نعي شابة فاضلة	نعي شابة فاضلة
بمزيد من الحزن والاسى ينعى حسن عوده وعائلته و المرحومة	نعي شابة فاضلة
تغريد عبد الرؤوف حسن عمار	تغريد عبد الرؤوف حسن عمار
التي وافتها المنية عن عمر يناهز الثالثة والعشرين اثر من عضال. رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنات والهم وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.	تغريد عبد الرؤوف حسن عمار
نعي شابة فاضلة	نعي شابة فاضلة
رئيس قسم التوزيع وموظفوه يتعزون بمزيد من الحزن و وفاة المرحومة	تغريد عبد الرؤوف حسن عمار
تغريد عبد الرؤوف حسن عمار	تغريد عبد الرؤوف حسن عمار
التي وافتها المنية عن عمر يناهز الثالثة والعشرين اثر عضال. رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنات والهم وذويها الصبر والسلوان.	تغريد عبد الرؤوف حسن عمار

هكذا من الأصل



فرنسا تحت رحمة السواقين

السيارات إلى غاية الإبلان،
جاء التردد في اعتناق حركة مضايقة
نفذها المزارعون، في هذه الحركة منتفزة
على الفئات الاجتماعية تتلألت من
الحكومة عن طريق احتلال شبكة
مواصلات البلاد،
والتنقل لخصامة اعلان عن حركة
الاصراب - رغم اعلان السلطة
للمتشددين - فانهم لم يوافقوا بتاتلا
لم يتساحا تحقيقها عن طريق
المفاضات المنظمة فان فئات أخرى من
المجتمع قد تعمرى بابانغ عن الخلل...

ايجاد اجتماعية

إن نشاطات الماركس الايطالية
والفرنسية يمكن ان تلقى نفس الدمار.
هذه تدمير للسوق الاوروبية المشتركة
يوجد تدمير اجتماعي معين على الحدود.
إن قلق تيرسان الاجتماعي يمكن ان
قد دفع تيرسان لاجتماع يحمل في

لبنان

أخذه الكاتب

صديقة للولايات المتحدة، ليس ممكنا على الأقل إبقاء القوى المتروكة المرتجفة التي تتلقى الأسلحة الأميركية في حالة شح من قطع الغيار، ليس في البنينغتون أحد يفكر بهذه الأمور؟

سيلفادوري الأميركي
خاضعة لشهادة أخرى وهذا من شأنه
أن يحسن السياسيين الأميركيين في
سنة انتخابية من التهمة التي قد توجه
ضدهم بأنهم وجدوا ضريبة ساقطة
أفقدت حكومة السلفادوري غير أن
القائد سوريلا لا يسمح بأي معونة أخرى
إلا إذا أظهرت الإدارة ما يثبت القضاء
بأنه لا صلة له بال...

إذا استطاعت الأموال أن تشتري
حقاً تعبيرات لدى الناس، فإن هذا
حافز كافٍ. والافتقار إلى ويدور من
حول المعصلة الدورية المتكررة، كل شيء
أو لا شيء. ويتبين هذا الافتقار قسمة
حقيقية لبذل مجهود متعدد الأطراف.
فمن شأنه أن يجعل من نائب الرئيس
تبياً. أيمناً ويعني قدراً اعظم من
المسددة. تلك السلسلة الغالي الثمن

تحت رحمة السوفيات

المشدين كان حافنا، «انها كارتة»
انني مصاب بالغيثان فلم تحقق شيئا
على الاطلاق.

قال اخو، قد دخلتنا اعدائنا،
كارتة واخذ اخر من غادر الحاجز على
الطريق المؤدي الى شامونية كانت
الفاوضات خديعة تامة.

ارمة مقلجة

في نهاية هذا الاسبوع قد حضر الحصار.
ولكن الحكومة الاسرائيلية في فرنسا
تخوت من التجربة الاسرائيلية في
الاسماق فالارسة متهذبة من
خاطبة اذ لم ينطق طولها اربعة
والثيس ميثوران، اني كان قد اضفى
اذك الفم يوم السابعة، ثم اذ عرفت
الارمة عريضة من الحصار، الا انه
يتوان في الهجان لاجتماعي الاسم الذي
كان يتوجب عليه واجهته سيأتي سواق

الشاحنات المنتشرة عبر شبكة طرق

الأميركي في



الدفاع
ة إلى
عملية
ريبية
يكون
وزارة
لغبار

تحيات
لا تود
تجدد
نشاط
ما

السلاح الأميركي في ليبيا

من الثمر التحالف

التيارات الأمريكية التي كان يؤيد ريجان
وشازلر رئيسه. لأن كيوكولاند، في الجند
كيسلجور بات أن يعارض أي معونة
عسكرية غير مشروطة.

مقد حث الكونغرس على أن يوافق
على ٦٥ مليون دولار من التمويل
العسكرية، نفس كمية العام الفائت

كان ما شاهدته البويسي من طائرات الهليكوبتر المحلقة فوق جدران الاسودع المظلمة التي كانت بجوار بعلادة شديدة منحه مبعلة من بطلانة - سلاسل مضطربة أثناء التسلق - والنجح - وتقدم هذا مخاضا قريذ لا تلتزم طفا عبر فرنسا ضد طرق الصيولات والخيوط والمواسيق.

ولكن في يوم الخميس والجمعة تفككت وتلاشى حائل بعضهم وتعلكت اسي بعضه البعض. فاجتمع الماكين، احماء الانصراع بين ارادوا العودة الى الشجرة الى اعمالهم.

ولكن الشجرة توجت اى مركز التحصيل الذي يمتد الى الاسودع والاسودع انشغال شامال وذلك لتجديد والتفتين - على وجه صياح البعثة، حيث جاهد الاسودع لنف الماكين حتى التفت الى الامم - الاحداث ان قبل، انتقموا، التحل عن التفتال.

السلامة

واشنطن بوست

وقال ان وحدات الجيش اللبناني، وهي يتفكك، ترمي اسلحتها ومعداتنا الأميركية. واحد التقارير الأخيرة تقول ان جنود الوحدات الكاثوليكية قد أخذت ثلاثين بداية وماز شامخة جنود مصعقة، وهي قوة عسكرية ضخمة -

وبصورة مؤقتة أوقفت وزير
الاميركية شحن المعدات
الجيش اللبناني واخضع
التدريب والبيئة العسكرية
الاميركية في لبنان للمراجعة

من الجيش اللبناني، ويظل سؤالاً مثاراً فيما إذا تم الاستيلاء فعلاً على هذه الكميات أو نقلها ضباط متواطئين كنتيجة تظل هي هي.

ويبدو أن المقول المتفارض ان وحدات عسكرية أخرى انشقت مع بعض ذخيرتها ومعداتنا أو كلها وان الكتائب اللبنانية تجمع جزءاً من هذا

وتستطيع المرد رؤية البرية،
وزارة الدفاع الابواب الذهبية،
ان تصيف ان الكراسي لا توت،
تنقل لايت أخرى وهي لا توت،
القوات اللبنانية ان سلاحها،
روحها المعنوية وخاصة تلك
التي تخلصه الى الجحيم

مثيراً للفضة لحد ان توت
الدفاع شتم الذخيرة وقدر

السلاح فإن الميليشيات المناهضة للحكومة تجمع العتاد، ويكلمت، فمن الممكن أن الخدات الأميركية تقع بأيام لم توجه اليها وكذلك يميل ان تستخدم المعدات الأميركية في ميليشياتها. تخارب عدد وحادث الجيش اللبناني. فالعنة العسكرية الاميركية التي قصد لبنان، تعزيز قوة السلطة الرسمية في الجيش، يبدو انها تتحول الى ترسانة لتأجيج ميوحة جديدة من الحرب الأهلية، ويعتقد انها ستكون عند طرف مضاد.

نيويورك تايمز

اين المصادقية في السياسة الاميرة بالسيلفادور ؟

هل يكذب شاولين، وزير الخارجية، جورج بوش، نائب الرئيس؟ في كل حين ابل قام جورج بوش بجملة في السبيلادور يحمل معه تقيدياً. ظهور القوات المسلحة من اللقطة اعضاء فرقة الموت او شاعت الامال التي تراوكت بالمازمن من المعونة الامريكية؛ وحتى الان لم يحدث اي تطور. ومع ذلك ويدون خجل بيث من القبر بعض الحجج المينة التي سبقت في حية لتبرير المزيد من تدفق المعونة دون ان يكون لهذه الحجج خيط يربطها بالواقع الراهن. فالسيد شاولين لا يطرح الا شرملا واحدا لدعوة التي اطبقها بتقديم ٢١٢ مليون دولار اخرى من المعونة العسكرية التي ستقدم للسبيلادور خلال الستين القادمين. وانا لم تدون

والتي تتضمن قضية سنويزل
الولايات المتحدة، أو تم
التي فانها قد شكلت شك
للخروج من الشاعة، و
الاضرابات التي توحي ب
الضخمة من الاستأجرة
والتي يبيع الحكومة
عظمها، وبمثل تنكرو
الصمائية التي تظهر كم
الاضخمة تسيل هنا و

الغضب، فوجدت مئات المودعين الذين ارتدوا
إلى العالم الأميركي وأصرت على أنها لن
تعود ثانية وتعزلوا الإشتباكات. وفي نفس
حالي المتحدياتنا الحارة من بعض
الذخائر في العام الماضي اثبتت انها لم
تكن مضمونة.

ويؤكد السيد شولتز على الانجاسي
قائمتها فرق التي تتناقص والجيش
الولايات المتحدة. "لدينا ما يقرب من 100
مليون دولار في السنة في هذا المجال،

التي تلجأ إليها بعض من تشابه موقف
إسرائيل المعزات من شأنه أن يصب في
مصلحة القوار الذين يحصلون من
اصداقهم الأجانب أسلحة أكثر مما
تسلموه في السابق.



عن ((أسألهم تسعونون)) البابانية

یونکو.. بین واقعا وطموحاتہ



اليونيسكو.. إرادة للتقدم مهددة بالحصار

تلقب اليونيسكو، منظمة الأمم المتحدة لسلل التعليم والعلوم والثقافة، التي تضيف اليوم 171 دولة، موهرا الكبير في نظم التعاون الدولي. ويشارك في تشغيلها أيضا ممثل المنظمات الحكومية والإجتماعية إلى أن اختلاف تخصصاتها واتجاهاتها السياسية، وعدد من حركات جزر اليوناني.

واستمر التكوين في سير العاقبة الأممي للمنظمة التي تشكل خطا في قضية السلام وحقوق الشعوب في الشرق والجنوب، كالجزر الاسبريكي والبريداني، وإسرائيل في الشرق الأوسط. ويده نشر صواريخ الصرض الأولى النووية الاسبريكي في أوروبا الغربية. وتعتقد الوضع في أمريكا الوسطى وجنوب أفريقيا.

خل اليونيسكو ايام مرحلة هامة من حياتها. إذ تدعو خطتها سية لالعوام 1985 - 1988 في الدورة الاستثنائية الرابعة لمنتدى المنظمة، وقدمها المؤتمر الشورية المدة إلى تطوير والاعمال والثقافة والاعلام (الات) وتتطلب من ضرورة توسيع

مصالحة تقدم البشرية في كل مجالين
تساخنها الإنسان والادي،
توثيق التعاون والثقة بين الشعوب
ومضية السلام العالمي، ويحظى هذا
الموقف بتأييد البلدان الغامية الواسعة
ملا

وانتقدت الدعوة عددا من الوثائق
منها دور اليونسكو في ليرة اولى
العام لخصلة، بتدقيق التالى
والانتقال الى نزع السلاح،
اليونسكو في قضية السلام ومعه
اليونسكو في مجال اساعدة في ايجاد
حقوق الانسان وتصفية استعمال
والسيرة، وقد ركز اهتمامه في
والانتقال الى نزع السلاح،
والاعمال.

تدري المناخ السياسي العالمي
في السنوات الاخيرة بدرجة
الزوبان العالمية واذا سيما
الاريسية المحلية، يقتضي
ة الجهود في اطار هذه المنظمة
من اجل السلام واذا خطر
التوزيع وكبح جماح سباق
والانتقال الى نزع السلاح،
والاعمال.

إن الاتحاد الإيجيبي يلم بمقاومة أعداءه القوي الاستعماري في عقد السبعينيات من القرن الماضي. وقد تمكن الإيجيبي من سحقها في أعقاب نجاحه في التفاوض على وقف إطلاق النار. نوعاً من مزاياها السياسية، تتمثل في مسائل تعامل الدول في مجال العلاقات والتعاون فقط. سبيل المثال طلبت وقد أقرت من قبل الدولة في ٢٢ نوفمبر ١٩٧٥، كوك العالم التي حوت في أواخر الخمسينيات في باريس، بالتأثيرات السياسية إبداء كما استخدمت

والدوائية ضد شعوب العالم الأباد
وغيرها من مظاهر الهجمة والإباد
الشربية.

لقد اتخذت الولايات المتحدة قراراً
بإستباحها من اليونسكو بعد قرار
بإدوار من التهديد والخطر الذي
حاصرت تجاه اليونسكو خلال
السنوات الأخيرة.

بيد أن هذا السلوك والخطوات
لا تدعو خطط وأفعال اليونسكو
وعديها أن لا تسير كل أعمال اليونسكو
على ما واصلت أغراضها وأكتياتها
معلومة لقرار لعالمية عليها. ولذا يتوجب
على إعضائها أن يبدوا دائماً رغبة
التيه بدورهم العملي في حل
المشكلة.

يقلم روين سمعيتش

وفي مجال التعاون العلمي - المساعدة
على تمجيد التقدم العلمي بالنسبة إلى
المصريين وتصفية الهوة بين البلدان
المشترية والتنامية في هذا المجال. وسوف
تستمر اليونسكو في العمل على عدد من
البرامج العلمية والتعليمية الدولية ذات
الأهمية العالمية لأنها تساهم في
المشاكل العالمية، مشاكل حياة البيئة

وبداسة ثروة شمعيتش العالمي وإستشار
وإستشار وإستشار وإستشار. ومشاكل
معضلات الطاقة المتجددة، وتطويع
الأحداث العالمية والتعليمية، والتفصيل
في مجال العلوم الإنسانية. ولكن لا
يقتضي للمنظمة أن تقوم بهذا النشاط إلا
في ظل السلام والتفاهل. ولهذا الغرض
أشادت الجمعية الأخيرة، بالتفاهل
الأمم المتحدة، قرار التعليم

أصبح الضمة العظ وحتى
التي

قمت الثورة إعدامات من حاول
التمسك من المواضيع العلمية
في دورها في التمسك من أجل
الأجتماعي في الاقتصادي
الإنساني في عالمنا. وأظهرت
الجمعية للعلماء أن تجربة
الثورة تفرقة من واجبات
التيه على التعليم والعلوم
والإستحداث السلوكية
التيه على خطر الحرب
التيه على مستقبل التعليم
التيه ما يتبع تفرقة بشكل
مصري لإراضي
في تطويراً شاملاً
والتمسك والامساواة

بقلم: روبن سميت

Jo II in 1800

نبذة اليوم

في ميزان المصالح

● تزن الدول مصالحها بميزان دقيق، ثم تقرر الخط الذي ستسير عليه، والسبيل الذي ستسلكه في التعامل مع الغير.

في قضية الشرق الاوسط جانبان:

الجانب العربي والجانب الاسرائيلي وفيها جانب مجموعة العالم الاسلامي ومجموعة اليهودية العالمية وبين الجانبين او وسطهما تقع مصالح دولية.

وتزن الدول المعنية بالامر موقفها من الجانبين: هل تقف مع هذا او ذاك؟ وايهما اهل عليها وافضل لمصالحها معداة هذا الفريق او ذاك.

انظروا الى موقف الدول الاوروبية من قضية الشرق الاوسط.

فإذا ما راعت هذه الدول الدول العربية غصبت السلطات الاسرائيلية.. وإذا راعت مصالح السلطات الاسرائيلية غصبت او استغضبت الدول العربية.

فالين تقف الآن بين الجانبين ولها مصلحة مع كل واحد منهما لا تريد الاخلال بها.

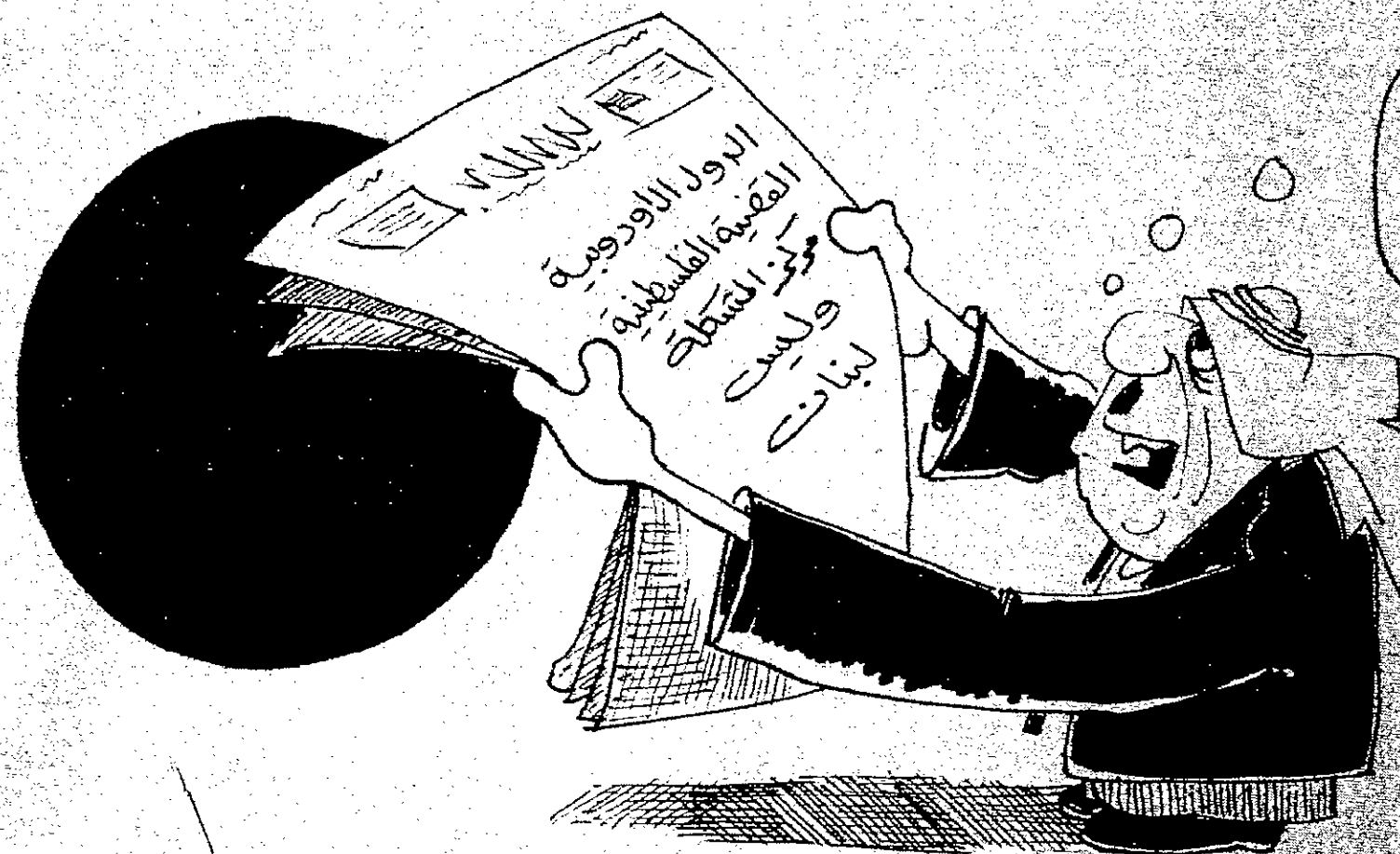
الجانب العربي يملك المصالح التي تؤثر على مصالح الدول الغربية لكنها جانب ضعيف.. وكذلك بالنسبة للمجموعة الاسلامية، فهي اكثر عددا من مجموعة اليهودية العالمية لكنها اقل تنظيما ونفوذ في العالم.

في المجموعة العربية والاسلامية موارد عمل وموارد خالصات وثروات طبيعية وامكانات ارباح. بينما في المجموعة اليهودية العالمية تنظيم وتمسك ودهاء ونفوذ متغلغل في الاوساط المالية والاعلامية والسياسية وفيه قدرة على التآمر والاذى والتشهير.

لم يثبت العالم جدارته الا في مواقف معدودة. اما العالم الاسلامي فلم يثبت جدارته في اي موقف يذكر جانب واحد متماسك منظم ومتعاون.. وجانب عديد الاقطار والانفس لكنه متفرق.. يخذل الزعاع قوته ويضعف نفوذه.. اذا استغضب وقف ثم قعد.. وإذا استرخى حمى ثم همد وعنده يبقى الاختيار غير عسير.. والمصالح غير متضرة.. والوقوف وسط الفوضى.. وهذا ما حصل.. ولا يخبر الله ما يقوم حتى يخبروا ما بنفسهم.

المعزز

صح النوم



مصل ضد الكوليرا

● أكد بيار لابين الرئيس السابق لقسم الفيروسات بمعهد باستور في باريس أن المعهد أنتج مصلًا جديدًا ضد الكوليرا تمت تجربته بنجاح في زائير وأصبح أول مصل فعال حقًا طويل المدى.

وأوضح لابين الذي قدم الى أكاديمية العلوم النتائج التي تم الاشراف عليها لاستعمال هذا المصل خلال الوباء الذي اجتاحت

حاول ان تبسم

● طلب احد الجنود التصريح له بالزواج من خطيبته، فطلب اليه الضابط ان ينتظر اربعة شهور، وبعد نهاية المدة اعاد الجندي الطلب فقبل الضابط: - لقد ارجأت الامر هذه المدة لاعرف ان كنت تحب خطيبتك ام لا، ولكنني تاكدت الآن.

- تاكدت؟ هذه واحدة غيرها.

ارتفاع معدلات

حوادث العنف

في مدارس اليابان

ذكرت اجهزة البوليس مساء الاربعاء في طوكيو ان ١٢٨٦ من مدرسي المدارس الثانوية اليابانية اغيبوا بجراح على ايدي طلابهم سنة ١٩٨٣ وغالبا ما كان الطلبة يلجأون الى استخدام العصي.

واضافت المصادر نفسها ان الرقم القياسي لحالات العنف وهو ٢١٢٥ حالة تم تسجيله

سنة ١٩٨٣ في المعاهد والمدارس الثانوية اليابانية التي تعرضت لحوادث سرقة خطيرة خلال الفترة نفسها.

ولم يتم تقديم اي اوضح بشأن الاساليب الكامنة وراء اسلوب العنف هذا.

ولبرا عن طريق ألفم

اقليم شابا في عام ١٩٨٣ ان هذا المصل غير ضار على الاطلاق وقد تمت تجربته من قبل على اكثر من ٣٠٠٠ شخص في فرنسا. ويتكون المصل الجديد اساسا من اغلفة ميكروب الكوليرا ويسهل استعماله للغاية حيث انه يؤخذ عن طريق الفم على شكل اقراص يتم تناولها على مرتين بمقدار اربعة اقراص في كل منها ولا يحقن مثل المصل السابق التقليدي الذي لم تعد توصي به منظمة الصحة العالمية.

وقد كان لتناول هذا المصل في منطقتين في زائير سبعة اشهر قبل اندلاع الوباء النتائج الايجابية ظهور الكوليرا في ٢١٦ شخصا ممن لم يتم تطعيمهم اي ١٧٪ من عدد السكان ٥٧ حالة كوليرا لدى الاشخاص الذين تم تطعيمهم بالمصل القديم عن طريق الحقن اي ٩١٪ و ٦ حالات غصبت بين الاشخاص الذين تناولوا المصل الجديد عن طريق الفم اي ٠.٥٪ من عدد سكان.

السبت ٣ آذار ١٩٨٤م

صوت الشعب

المسلة الواحدة والعشرون

محطات

اغرب من الخيال

رجل بقلبين

● جوسبي دوماي من نابولي، كان له قلبان، وقد باع جثته بمبلغ ١٥ الف دولار الى اكاديمية الطب بايطاليا.

اغلى جرعة دواء

● مرض المهرجاء رغبات الدين (١٤٤٨ - ١٥٢٨) حاكم ملوى بالهند، فطلب اليه طبيبه ان يشرب دواء مصنوعا من المواد والاجزاء كلف مبلغ ٤٠ الف دولار.

وكان المهرجاء لا يتناول المسكرات قطعا، فما كان منه الا ان سكب الدواء على الارض لما علم انه يحتوي على جزء بسيط جدا من جرعة الطبيب، وهي مادة نباتية تستخدم في الهند لاعطاء نكهة للنيذ.

الاناء الذهبي

● يعرض هذا الاناء في متحف الفن القديم في لشبونة عاصمة البرتغال، وهو مصنوع من اول كمية ذهب حملها من الهند الرحالة والمستكشف البرتغالي الشهير فاسكو دوغاما سنة ١٤٩٨.

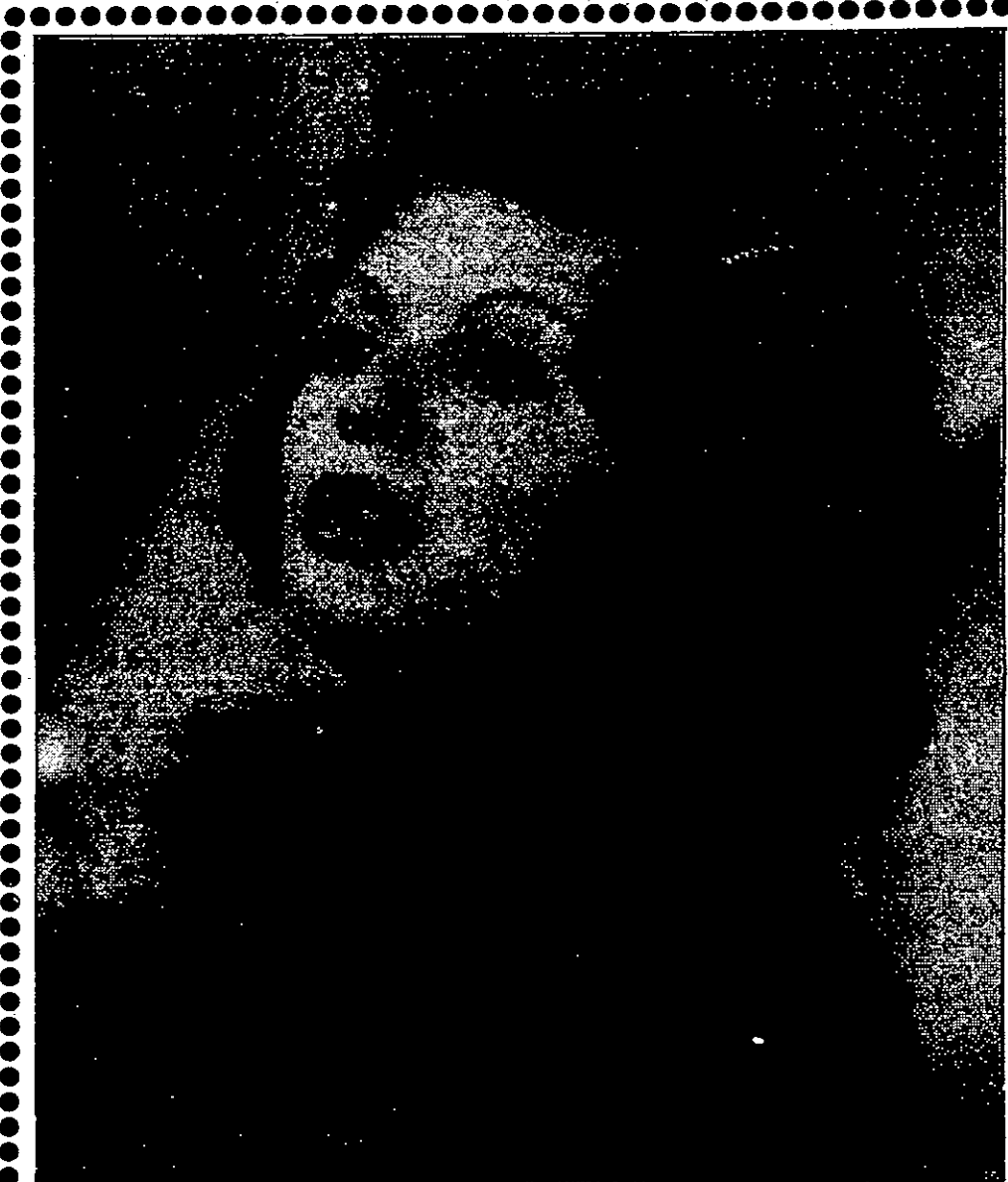
ماليزيا وتشويه المعلومات حولها

النص لا يمس حرية الصحافة وتامل ان يتوخى الصحفيون الاجانب الحرص والمسؤولية في المستقبل وان لا ينشروا مقالات ضد البلاد قبل ان يتحققوا بعناية من المعلومات التي تحتويها هذه المقالات.

كوالتر نجائو على الساحل الغربي من شبه الجزيرة في حالة هذا التامين سيصدر في صدور اي شكوى فردية او جماعية حول ما ينشر او يذاع. وانتهى اديب خطابه بقوله ان الحكومة الماليزية ترى ان هذا

القانون يقضي بان جميع الصحفيين سيتحملون مسؤولية ما يكتبون ويذيعون عن ماليزيا. كما ان عليهم ان يدفعوا الى الحكومة تامينا ماليا حتى يمنح لهم بئش او اذاعة ما يريدون. واضاف الوزير في خطاب

اعلن وزير الاعلام الماليزي محمد اديب ادم ان الحكومة الماليزية ستقدم الى البرلمان في الشهر المقبل مشروع قانون عن الصحافة يهدف الى منع الصحفيين الاجانب من تشويه المعلومات حول ماليزيا. وأشار الوزير الى ان مشروع



● سعاد حسني ستظهر على الشاشة الصغيرة لأول مرة، عندما تلعب بطلة مسلسل «هو وهي» الذي كتبه سناء البسي في ١٥ حلقة تحمل كل واحدة منها اسما وموضوعا مختلفا، وترتبط جميعها بخيط واحد هو علاقة الرجل بالمرأة.

المخرج يحيى العلمي استطاع الجمع بين سعاد حسني وصلاح جاهين وكمال الطويل مرة اخرى بعد فيلم - خي بالك من زورق - حيث يكتب جاهين كلمات اغاني للمسلسل ويلحنها كمال الطويل. ولعب بطلة المسلسل امام سعاد الفنان احمد زكي، وعدد من الفنانين كصيف شرف منهم كمال الشاذلي واحمد مظهر.

سعاد حسني على الشاشة الصغيرة

خباز الاسكا قتل ١٧ امرأة

● علم من مصدر قضائي ان خبازا من الاسكا اعترف بقتله ١٧ امرأة منذ عام ١٩٧٣ واعترف بأنه قام بنفذهن في أماكن مختلفة من هذه الولاية الواقعة أقصى الشمال الغربي من القارة الامريكية.

وأشار فيكتور كيرم قاضي الولاية الى ان روبرت هانسن ٤٤ سنة، وهو خباز عرف بحسن السيرة والسلوك ادين بعبودية السجن لمدة ٤١٦ عاما بالإضافة لعقوبة السجن مدى الحياة.

وعتبره بوليس الولاية اكبر مجرم في تاريخ الاسكا بينما لم يحاكم الا بتهمة قتل اربع نساء وجند جثثهن فعلا ولكنه اعترف

بقتل ١٢ امرأة اخرى منذ عام ١٩٧٣. وقد اكتشف البوليس في منزله خريطة جغرافية مدون عليها ٢١ نقطة وقد وجدت في بعض هذه الاماكن التي تعينه النقط بعض البشوش وأشار القاضي الى ان بعض النقاط الاخرى من المحتمل انها تشير الى الاساكن التي كان سيدفن فيها ضحاياه المستقلة.

وكان هانسن قد اتهم في شهر حزيران الماضي باختطاف فتاة تبلغ ١٦ عاما وشيك بأنه وراء اختفاء ١٢ امرأة وغاية في ملهى ليلي من اللاتي اختفين خلال عشرات الاعوام الماضية.

● ذكرت صحيفة «اوپوزيتور» التي تصدر في سري لانكا ان وزارة الخارجية طلبت الى سفيرها في الامارات العربية المتحدة موافقتها على وجه السرعة بتقرير عن حالة امرأة في مقتبل العمر من مواطني سري لانكا كانت حاملا وتم رجمها بالحجارة حتى الموت بتهمة الزنا حالة كونها زوجة في اوطلي.

وترغب وزارة الخارجية في معرفة الاجراءات التي كان من الممكن اتخاذها من اجل الافراج عن هذه المرأة او تخفيف العقوبة عليها. وكانت وكالة الانباء الكويتية قد اذاعت هذا التبا قبل يومين.

وأوضح المتحدث باسم الوزارة للصحيفة انها ستقوم بخطوة في هذا الصدد لدى

اصطدام قطارين في ألمانيا الشرقية ذكرت وكالة الانباء الالمانية الشرقية الرسمية يوم الخميس ان احد عشر شخصا لقوا مصرعهم واصيب ٤٦ اخرون مساء الاربعاء في حادث اصطدام قطارين في هوهنترنوم بالمانيا الشرقية.

وقد اوضحت الوكالة ان القطار السريع قد تجاوز الاشارة الحمراء مما ادى الى اصطدامه بالقطار الثاني اثناء وقوفه. واضاف المصدر نفسه ان التضامد وقع في جويسوده الضبابي الكثيف.

امارة تتبر ازمة دبلوماسية

سلطات ابوظبي تون تسلمها للتقرير.

وبما يذكر ان العقوبة المنصوص عليها في الشريعة الاسلامية تقضي بالامتناع عن تنفيذ الحكم حتى تتم عملية الوضع وتنتهي فترة حضانة الطفل. وكانت المرأة حاملا في شهرها السادس.

وتعرب وزارة الخارجية في معرفة الاجراءات التي كان من الممكن اتخاذها من اجل الافراج عن هذه المرأة او تخفيف العقوبة عليها. وكانت وكالة الانباء الكويتية قد اذاعت هذا التبا قبل يومين.

وأوضح المتحدث باسم الوزارة للصحيفة انها ستقوم بخطوة في هذا الصدد لدى

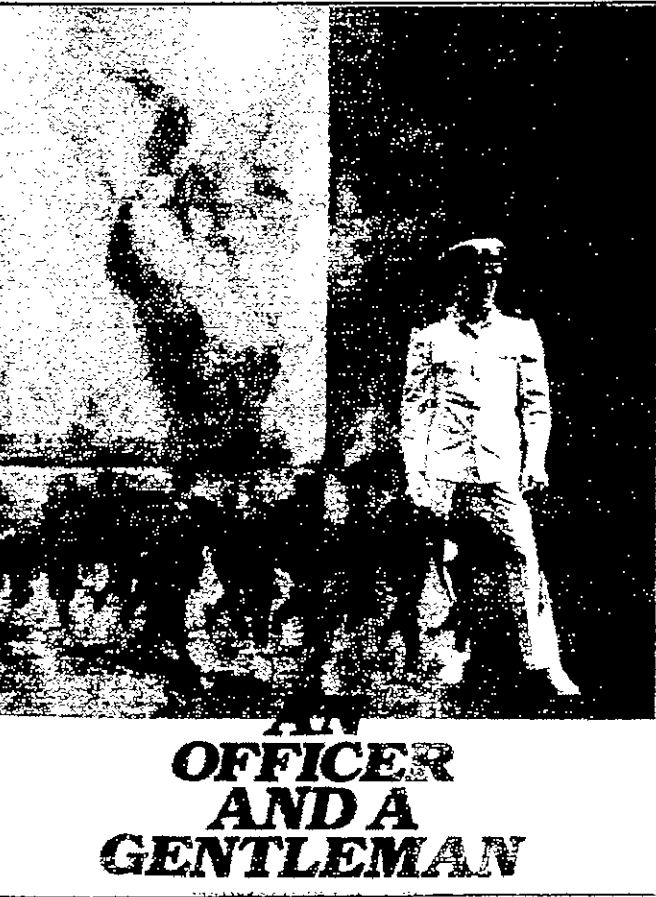
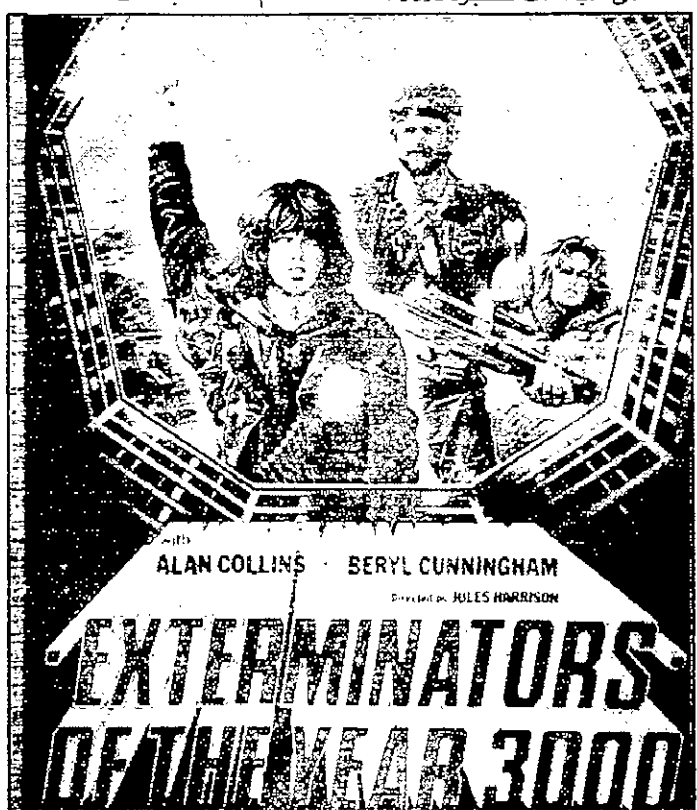
فيديو

فيلمان جديان في سوق الفيديو

● المبيدون في عام ٣٠٠٠

بالسر فلا يعترف فيقولون يده ولكن يركب يد اليه بدلا منها. ويعطي السر لجماعته فتعلم الجماعات الاخرى وتبدأ بالعراك العنيف والشديد الى ان يصلوا الى تدمير موقع المياه الذي تذهب مياهه هباء دون ان يستفيد منه احد الى ان تصل الى نهاية الفيلم حيث تظمر السماء بعد ان يموت معظم هذه الجماعات.

● فيلم خيالي مليء بالعنف الشديد. يحكي عن عدة جماعات غريبة الاطوار تعيش في عام ٣٠٠٠ في منطقة صحراوية تتقصد فيها المياه. فتقرر الجماعات البحث عن المياه في كل الاتجاهات. فواحد من افراد هذه الجماعات يجد نبع الماء ويخفي السر عن الباقين ولكن احدي الجماعات تحتجزه للاداء



الضابط والسيد المهذب

● بهدف تحويله الى رجل صلب. ويحدث ان يخرج الاثنان في رحلة صيد الى قرية قريبة من مكان التدريب فيتعرفان على فتاتين الاول يعيشها ولا تبادلها شعوره. اما الثاني فانه يتعرف على فتاة تحبه هي وتنشأ قصة صراع مع الجميع الى نهاية الفيلم.

● يحكي الفيلم قصة شابين يلتقيان في مركز لتدريب قوات المارينز واحد منهم يلتحق بمركز التدريب حسب رغبة ابيه الذي كان ضابطا سابقا في الوقت الذي لا يرغب هو في ذلك. اما الثاني فانه يلتحق في التدريب دون هدف واضح سوى اخذ الامور بشكل يستعرض فيه قوته ولكي يصبح انسانا محترما ويحمل شارة ضابط وليثيث لايه الفقير انه قادر على ان يكون شيئا. ويشرف على تدريب الوحدة التي يلتحق فيها الاثنان ضابط زنجي يقسو عليهما وخاصة الشاب الاول وذلك

هكذا من اصل

